



■6月28日,广州城队球员范云龙(右)与大连人队球员何宇鹏拼抢。新华社发

中超·第7轮

广州城 0:3 大连人

开局7连败 广州城仍未拿到第一分

范加斯特仅说一句“我们输了”

新快报讯 记者王敌海口报道 昨晚,在中超第7轮比赛中,广州城以0:3负于大连人。这是广州城的第7场失利。本赛季开局以来,广州城还没有拿到过1个积分。

开局7连败,这个开局在中超历史上可以排到第二差,仅次于2014赛季的哈尔滨毅腾(8连败)。即便如今的中超并不是健康状态,各支球队都不能以最正常的形象出现在赛场,但还是得承认,7连败的开局意味着要和降级画上等号了。

再度面对大连人,双方的牌面和第2轮的时候有了较大的不同。首先,广州城这边有了外援,哥伦比亚前锋卡尔多纳的归来让球队终于有了反

击点;其次,大连人这边伤兵满营,包括守门员张翀、右后卫童磊在内的多名主力都无法出战。两相比较之下,广州城在阵容上应该不会太落下风。但就昨晚比赛呈现出的内容来看,无论是备战强度还是投入程度,广州城都要逊色于大连人。

范加斯特赛前希望,广州城不要开场就丢球,但广州城仍然没能守住前20分钟,第17分钟就被大连人敲开了球门,半场不到就两球落后,下半场没多久就丢掉了第三个,而且是旧部林良铭破门。不到50分钟,广州城就宣告了比赛的失利。

不知道是不是过去那些年,斯托伊科维奇给球队留下的烙印太过深

刻,直到今天,在球队已经不具备主导进攻的硬实力时,广州城依然在尝试和对手打对攻,但在前场没有送出一一次有威胁的传球。所以,结果就是广州城打不穿对手的防线,而自己的防线却可以轻易被打穿。在防守层次上,广州城实在过于单薄,且一点就破。

赛后发布会上,范加斯特甚至不愿意总结比赛,就说了一句“我们输了”。不过,他仍然认为球队有心气,他说:“联赛一共有34轮,但我们只是打了7场比赛,我们的队员还在拼搏。”接下来,广州城还要交手山东泰山、河南队与浙江队。只是,以广州城当下的状态来看,第一阶段10连败是大概率事件。

脱贫攻坚剧《山河锦绣》开机 颜丙燕演乡村老师很兴奋

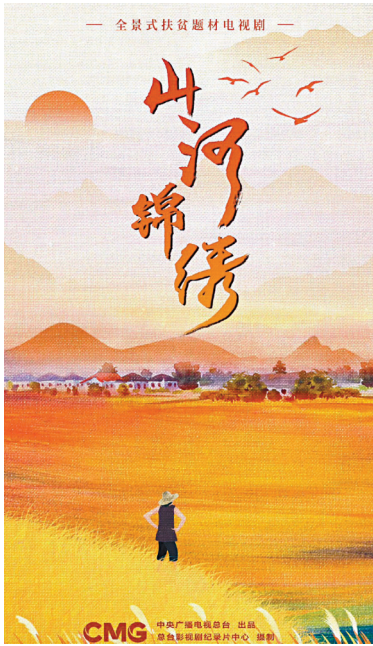
新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《山河锦绣》日前开机,该剧以全景视角、感人故事,史诗般呈现我国西部山区两代人在中国共产党的领导下,向世代贫困宣战的故事。本剧由王雷、李乃文、颜丙燕等实力派演员出演。

据介绍,《山河锦绣》由中央广播电视总台制作,预计将于今年年内在央视综合频道(CCTV-1)黄金时间与观众见面。该剧通过塑造各级党政领导干部、乡村第一书记、扶贫工作队、对口帮扶单位、基层党员、贫困户群众等多维度的人物群像,将故事投射和浓缩在一个国家级贫困村的艰辛脱贫过程。全剧以可歌可泣的感人故事,传递出“上下同心、尽锐出战、精准务实、开拓创新、攻坚克难、不负人民”的伟大脱贫攻坚精神。

为更好还原历史背景,讲好脱贫攻坚的中国故事,《山河锦绣》筹拍以来,主创团队先后采访近百位扶贫工作者,在陕西西安、渭南、宝鸡,河南平顶山,贵州黔东南等多个省份、数百个

村落实地采风,行程近万公里。导演余淳透露,《山河锦绣》将从最真实的生活出发,从平凡中发现伟大,讲述一个有温度、有深度、有高度的故事。编剧由甲表示,将以敬畏之心认真描画在打赢脱贫攻坚战中,中国共产党人展现出心系天下百姓疾苦的博大情怀和责任担当。

主演方面,王雷饰演有责任、有担当、心系贫困群众的扶贫干部国文,李乃文饰演村支书赵书和,颜丙燕饰演乡村教师柳秋玲。据她介绍,柳秋玲经历了农村的贫穷,也见证了乡村扶贫的艰辛历程,同时也是乡村孩子的逐梦人:“我其实特别激动,也特别兴奋,我演了这么多年戏,还是第一次正儿八经地演教师。”在颜丙燕看来,自己是一个特别挑剧本、挑角色的演员,“基层的这些农村老师特别有特点,平时看上去就是农民的形象,非常朴实。虽然教室可能很破旧,课桌也很破旧,可是他在讲课的时候,真的带着光辉。我就想要演这样一个形象,我希望能够带给观众一个生动、动



人的教师形象。”据悉,为了演好乡村教师柳秋玲,颜丙燕立志20天减掉15斤肉。

《香江永奔流》央视热播

历史性变革和未来的光明前景。

25年来,尽管经历了许多风雨挑战,但“一国两制”在香港的实践取得了举世公认的成功。该片包括《明珠璀璨》《枝叶关情》《坚强后盾》《拨乱反正》《共进未来》五集,用大量事

例证明“一国两制”在香港的成功实践,展现今日香港积极融入国家发展大局、再创“东方之珠”新辉煌的征程。新时代新起点,坚守“一国”之本,善用“两制”之利,香港的明天一定会更好。

建设中国篮球名人堂 提上日程

新快报讯 记者高京报道 昨天,中国篮协对外宣布,将设立中国篮球名人堂。公告中表示,中国篮协从去年开始积极推进中国篮球名人堂建设工作。目前,各项筹备工作均有序开展,并取得阶段性成果。

按照中国篮协的表述,中国篮球名人堂是中国篮球运动的历史丰碑和荣誉史册,是对中国篮球运动发展作出杰出贡献的个人和集体进行铭刻、致敬、传承的殿堂。其筹备工作意义非凡、责任重大、任务艰巨。

据悉,中国篮协于去年6月成立专项工作筹备组,成员包括数位业内资深专家。除规划名人堂组织机构、工作流程和举荐方案外,还就《中国篮球通志》编纂、中国篮球资料库建设、中国篮球名宿口述历史访谈等展开前期工作。

截至目前,中国篮协已设立名人堂委员会,接下来将下设执行办公室继续落实推进上述工作,并陆续开展线上及线下文化推广活动,加强对中国篮球历史,尤其是人物故事的挖掘和传播。

据悉,中国篮球名人堂的举荐范围将涵盖运动员、教练员、裁判员、特别贡献人士、先行者及集体等。整个过程会邀请独立鉴定机构参与。

“中国篮协高度重视篮球文化建设工作,名人堂将在其中发挥重要的引领作用,热切期待篮球大家庭和社会各界积极参与包括名人堂物理空间建设在内的相关工作。”中国篮协主席姚明表示,“篮球运动深受广大国人尤其是青少年的喜爱,名人堂建设对于讲好中国篮球故事,树立中国篮球文化自信,连接、凝聚和激励篮球运动参与者具有现实及深远意义。”

杨蓉演绎“大山的女儿”

新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《大山的女儿》正在央视综合频道(CCTV-1)黄金档热播,该剧聚焦脱贫攻坚和乡村振兴,凭借《陆贞传奇》《少年天子》《美人为馅》等作品为观众认可的杨蓉,在片中诠释“大山的女儿”、时代楷模黄文秀。

《大山的女儿》以全国优秀共产党员、时代楷模黄文秀为原型创作,讲述了生于贫困家庭的黄文秀在研究生毕业后,放弃大都市优渥的生活环境,毅然回到家乡,奋战在扶贫一线,将青春献给了大山。2019年6月17日凌晨,黄文秀在突发山洪中因公殉职,年仅30岁。

该剧主创阵容不俗,总制片人严从华曾打造献礼剧《人间正道是沧桑》《觉醒年代》,导演雷献禾曾执导过《离开雷锋的日子》《老阿姨》《远山的红叶》《大雪无痕》《大江东去》等影视佳作。主演方面,黄文秀由杨蓉饰演,据悉,为了诠释时代楷模黄文秀,杨蓉深入她工作生活过的地方,体验生活,学习地方方言,反复阅读黄文秀生前的日记等大量资料,全方位了解黄文秀的奋斗轨迹与精神世界。此外,老戏骨刘奕君饰演村干部农战山,剧中他一改往日风格,展现了一位鲜活的农村干部形象。