

让这个夏天有趣起来

慢综艺

足不出户看世界

除了一众憋足了劲要推陈出新的音乐综艺节目,慢综艺在这个夏日也非常出彩,科幻漫谈节目《不要回答》聚焦未来生活,文化教育节目《跟着书本去旅行》陪你“读万卷书”的同时“行万里路”,还有大师课堂《科学家讲科学》听20位院士名家讲科学,看喜剧竞演节目《生活最有戏》的戏剧新花样,此外,《遇鉴文明》《我的艺术清单》等“艺术+”综艺也不容错过。



《不要回答》

以科技和人文挑战未来想象

在科幻小说里程碑式著作《三体》中,1379号监听员虽身为高阶文明下的三体人,内心却仍保有对宇宙中其他星球文明的珍视与尊重,他选择触犯三体法律,隐瞒地球信号,并向地球发出警告“不要回答!不要回答!不要回答!”试图让地球逃脱被三体文明绞杀的命运。已于7月18日播出的科幻漫谈节目《不要回答》这个名字,便来自《三体》中这一最有名的“不要回答”。

据悉,《不要回答》以“三体”为启发,导演贾樟柯作为“未来研究科科长”,刘慈欣化身“未来顾问”,每一期节目将邀请两三位嘉宾,一同分享科幻奥秘与未来生活。节目内容将进行诸多探讨,譬如“你会选择改造人体从而获得更高效率的饮食方式吗?”“当虚幻引擎的算力足够强大时,真人演员是否会被取代?”“长久地适应地球以外的生活,是人类的下一次进化吗?”节目集合了各种身份的分享对话者,在天马行空地畅谈外太空时,关照的是生活在地球上的人类自身的困境;聊机器人的问题时,也是从机器人反观人类伦理。

《跟着书本去旅行》

一边“读万卷书”,一边“行万里路”

央视科教频道制作的《跟着书本去旅行》是一部体验式文化教育节目,节目以中小学课本或经典名著为线索,在“读万卷书”的同时“行万里路”,走近文化古迹、实地实景讲故事,身临其境受教育,触摸历史、感知文化,让陈列在广阔大地上的遗产活起来。

虽然每集只有短短20分钟,但是内容丰富、信息量大:让观众随着“书本旅行团”去河西走廊,去体验王之涣笔下《凉州词》中“春风不度玉门关”的苍茫大气;前往甘肃武威去感受“马踏飞燕”的丰美气度;走进新疆吐鲁番去探访“火焰山遥八百程,火光大地有声名”的美丽传说……此外,节目还将带领大家感受各地的美食、建筑;探讨动植物风土人情等等。

《遇鉴文明》

文明互鉴,见证友谊与欣赏

承托得住历史,才奔赴得了未来。《遇鉴文明》以一中一外两个文明载体的交流为主题,邀请中外著名文化学者,展示各国文明交流互鉴的大格局。据悉,节目组对英国、法国、德国、意大利、荷兰、比利时、俄罗斯等7个国家以及北京、上海、广州、杭州、武汉、苏州、无锡、重庆、景德镇、合肥、黄山等国内14个城市完成了外景拍摄和嘉宾的前期采访。

节目中,于丹、王世林、鲁健、任鲁豫、王冠与近60位专家学者,分别围绕古琴与钢琴、瓷器与玻璃器、京剧与歌剧、国画与油画、故宫与卢浮宫、中国诗词与西方诗歌、中餐与西餐、茶与咖啡、中国家具与西方家具、中国园林与西方园林、中国服饰与西方服饰、中国古典舞与西方芭蕾舞十二个领域展开交流对话。

《如果国宝会说话》

国宝“开口”讲述传奇

历史文化纪录片《如果国宝会说话》一改过往国宝难以接近、束之高阁的威严感,通过“微纪录”的表达方式,让沉静的国宝“开口”讲述传奇,向观众展现了蕴藏在文物背后的深邃历史和精彩故事。

据悉,该纪录片运用了众多新的技术手段——高精三维数字扫描、高清平面信息采集、多光影采集技术、表面微痕提取技术、数字拓片、数字线图、多光谱采集等,让观众能够看到肉眼看不到的文物样貌。8K数字技术、AI再构了历史现场,“高昌诉讼官司现场再现”“博物馆奇妙夜”“李太白、岑夫子、丹丘生以酒筹筒行酒令”的沉浸式体验也让观众穿梭时空,见证了历史的发生。

《我的牛顿教练》

跟着大科学家牛顿学物理

离开了空气,自行车、标枪、跳远运动的快乐也不复存在?为什么自由泳比其他泳姿都要快?举重运动员为什么可以举起比自身体重还要重的杠铃?举重运动员会在训练过程中被杠铃压矮的吗?体育项目五花八门,高水平运动员所展现的超乎常人的人体机能令人惊叹。但不管

运动多么复杂或简单,其运动原理都是由最基础的物理原理决定的。纪录片《我的牛顿教练》就是以大科学家牛顿为虚拟人物,为观众讲解人体运动中的物理原理。

《我的牛顿教练》整个画风诙谐幽默,讲解轻松有趣的同时干货满满。大科学家牛顿成了大家的“导游”,以图片、动画、实景外加专家解读等形式,为观众揭开谜底。

《鲜生史》

探秘“文豪”口味

饮食文化类纪录片《鲜生史》以四大文豪与美食的史料和作品入题,通过鲁迅、苏轼、曹雪芹和白居易四大文豪笔下的文字与时代影像,以生活化视角重塑历史形象,展现美食的创造与传承,解锁国人在舌尖上的生命态度和哲学思考,可谓是一部非常形象的“人文美食影像教科书”。

据悉,《鲜生史》运用漫画分镜,借文学家之口点评当今之菜,完成“穿越”式点评,充分展现四位文学家可爱有趣的一面。片中,鲁迅被冠以“爱吃甜食的斗士”;苏轼虽然在做官这事儿上“高开低走”,但是他在美食、文学赛道上缔造了亘古绵长的雄伟传奇。曹雪芹不仅运用自己的一双巧手研究美食,而且在33岁时开始追梦写书,成就了《红楼梦》这部传世名作。

《少年派2》开播

张嘉益闫妮再续家庭温情故事



新快报讯 记者徐绍娜报道 由李少飞执导,张嘉益、闫妮、赵今麦、郭俊辰、姜冠南、韩沛颖领衔主演的陪伴式轻喜剧《少年派2》7月21日晚开播。《少年派》曾在2019年以“合家欢”的国民热度创下佳绩,《少年派2》的故事接棒前作,原班人马回归,“有梦想,一路成长”将成为中青两代人的必修课,智斗生活的爆笑暖愈指数也同步升级。

故事开篇,“二孩”的到来令林大为(张嘉益饰)、王胜男(闫妮饰)和林妙妙(赵今麦饰)的三口之家更添温馨趣味。另一边,林妙妙毕业在即,要以“职场萌新”的全新身份步入职场,迎接从校园到社会的环境变化。她的三个好伙伴钱三一(郭俊辰饰)、江天昊(姜冠南饰)和邓小琪(韩沛颖饰)也走在各自人生的十字路口,开启独一无二的青春成长之旅。

《少年派2》依旧延续家庭伦理和青春职场双线并行的叙事,深入当代都市家庭生活的肌理,将代际的碰撞、生活的百味、职场的顺逆融入轻喜温情的故事里,以温暖现实主义的基调展现中国式家庭的喜怒哀乐。

《还是觉得你最好》定档中秋

黄子华带你进入港式爱情喜剧



新快报讯 记者聂青报道 港式爱情喜剧电影《还是觉得你最好》正式定档,宣布将于9月9日中秋档全国上映。影片讲述了黄子华饰演的大哥意外重逢前女友,却发现她已和二弟成为情侣,不得不在亲情和爱情中做出选择的故事。

作为喜剧代表人物,黄子华自创独成一派的喜剧风格,擅用辛辣幽默的语言消解现实,在嬉笑怒骂中传递积极的生活态度,其传神的社畜表情包深受打工仔欢迎,TVB最佳男主角的身份更印证着他的不俗演技。这次他饰演的是一位摄影师,人到中年事业无成、深爱的女人也离去,但作为大哥的他依然尽力守护家庭的完整。在这里我们不仅能看到熟悉的黄子华嬉笑逗趣大秀金句,更能体会到饭桌秒变修罗场的港式爱情大爆炸,绝对瓜多料猛够吸睛。

邓丽欣、张继聪、王菀之、林明祯、陈湛文等一众人气港星的加盟亦为电影增添别样魅力,而监制江志强参与制作过《捉妖记》《卧虎藏龙》等高票房与高口碑作品。编剧出身的导演陈咏燊具备扎实的剧本功底,转型导演的处女作《逆流大叔》入围金像奖最佳导演及最佳编剧奖。黄子华在采访中便提到,选择接下这部戏的初衷便是亮眼的剧本,表示从来“没看过这么厉害的剧本”。

从片方释放的预告片中可以一窥剧情,生动诠释了前任再相见的高能场面。大哥十几年唯一爱过的女人竟成二弟现女友。原以为是旧情人相见再续情缘,不料是大哥与准弟媳的家庭聚餐。为维持家庭和睦,大哥不得不假装释然,更在弟弟的撮合下热烈欢迎前任搬进家,甚至连床都要帮他们装好。转眼暗流涌动的饭桌秒变战场,一场关于爱情与亲情的矛盾激烈开战。当喧嚣戛然而止,片名“还是觉得你最好”渐渐浮现,似乎也在预示着大哥的终极选择。