

兼具时代气息和岭南特色”

解密广州国家版本馆设计理念

保藏为主 建筑兼具实用与审美

广州国家版本馆担负着赓续中华文脉、坚定文化自信、展示大国形象、推动文明对话的重要使命,中华版本的保藏是其重要任务。广州地处岭南,多雨,天气炎热潮湿,因此广州国家版本馆的设计必须解决好遮阳、隔热、通风、防潮等问题。

“为此,我们从岭南传统建筑中汲取智慧。”何镜堂介绍道,建筑群的挑檐都很深,对

遮挡岭南的阳光非常有效;借鉴岭南骑楼的传统理念,用现代手法设计了风雨廊,“整个建筑群都通过风雨廊连接在一起,提供了很多遮阴、遮雨的地方”。

此外,藏书的建筑均使用了双重混凝土,天花、墙面、地面等建筑内部六大面都夹着防潮防水层。整个建筑群还运用了许多现代、绿色的材料,造型简洁、大气,兼具审美与实用性。

版本收藏 系统收藏影印版《文津阁四库全书》等珍贵版本

广州国家版本馆立足广东、辐射周边、放眼全球,着力构建反映改革开放以来尤其是党的十八大以来建设发展成就版本,以及岭南文化版本、港澳台版本、海外中华文化版本、外文精品版本、工业设计版本等特色版本资源体系。

据了解,广州国家版本馆现收藏了“原大、原样、原色”的影印版《文津阁四库全书》,收集了《四库全书》相关的《续修四库全书》《四部丛刊》,“四库学”版本规模初具。征集到国家图书

馆藏《永乐大典》影印本162册、“台北故宫博物院”藏《永乐大典》影印本62册,以及海外图书馆馆藏《永乐大典》影印本等,基本收齐现存各类《永乐大典》影印本。完整收藏《中华再造善本》第二辑及第一辑的大部分、《原国立北平图书馆甲库善本丛书》等。

广州国家版本馆开馆现已收藏重点历史文献、岭南文化、侨批侨刊、票据票证、音响唱片、科学技术等各类特色版本20多万册(件)。

展览传韵 联袂打造世界级中华版本文化展示窗口

广州国家版本馆着眼“中国高度、世界广度、技术锐度”,从版本承载文化传承、支撑文化自信的重要意义出发,设置四个常设展览和三个专题展,联袂打造世界级中华版本文化展示窗口。

“伟大时代的印记——改革开放以来精品出版物专题展”:以改革开放历史发展为脉络,分“大地回春”“茁壮成长”“苍翠挺拔”“欣欣向荣”4个单元,把精品出版物作为伟大改革开放的时代注脚,以小切口、大视野,集中讲述改革开放的故事、新时代的故事,重点展示改革开放以来特别是党的十八大以来所取得的辉煌成就。

“千秋写印 华夏有章——中华版本概览”:以中华版本形态嬗递之序,从版本源流、材质更新、技术进步等角度出发,展示中华版本的演变历史,彰显中华文化的独特魅力。

“红色印记 映照初心——红色广东专题版本展”:以新民主主义革命历史脉络为线索,通过红色版本讲述中国共产党在广东团结带领人民进行革命斗争的光荣历史。

“互鉴千年 融通未来——海上丝绸之路专题版本展”:以时间为经、版本为纬,分为“海路绵延”“美美与共”“走向未来”3个部分,通过海

上丝绸之路各个历史时期留存至今的典籍、绘画、照片等版本,呈现波澜壮阔的文明交流互鉴史,彰显 21 世纪海上丝绸之路伟大倡议的历史底蕴和宏伟前景。

“时代留声 传世之音——中国黑胶唱片版本展”:以黑胶唱片为主,按内容分为经典红歌、传统戏曲、经典民歌、流行歌曲等主题进行展示,旨在让观众聆听传世之音,感受艺术的魅力,从中汲取奋进的力量。

“岭南风骨——广东美术名家典藏作品展”:以广东美术的近现代发展历程为线索,以诸如高剑父、高奇峰、陈树人、关山月、黎雄才等名家巨匠以及林墉、汤小铭、李劲堃、林蓝等现代名家为重点,凸显广东美术在不同时期、不同背景下的时代气象和创新精神,彰显新时代下广东文艺蓬勃发展,呈现出百花齐放、百家争鸣的艺术新气象。

“团圆——广式月饼文化专题版本展”:聚焦中华民族传统节日——中秋佳节,以月饼盒、月饼票、饼模等为载体,在展示轻工业包装设计独特魅力的同时,展示不同年代、不同地区中秋佳节的习俗,以及背后所蕴含的深厚家国情怀。



■岭南风骨——广东美术名家典藏作品展。



■伟大时代的印记——改革开放以来精品出版物专题展。



■互鉴千年 融通未来——海上丝绸之路专题版本展。



■千秋写印 华夏有章——中华版本概览。

数字展馆

全景式中华版本发展概览图卷 让版本“活”起来

位于文沁阁负一楼的“千秋写印 华夏有章——中华版本概览”展区,以“穿越数千年的版本变形记”为展陈概念,在每一展览板块提取该时期代表性的中华版本形态为元素,从甲骨、竹帛、纸书到多元的数字化媒体,风格从厚重走向现代科技,全过程、全景式呈现出一幅生动的中华版本发展概览图卷。

智慧版本馆

通过物联网+大数据,实现版本馆的智能化

智慧版本馆项目规划建设计划运用信息技术、数字化、虚拟现实、物联网、大数据、移动互联等现代技术手段,建立整套适合用于智慧保护、智慧管理、智慧服务、互联网+的业务体系;实现版本馆收藏、保护、研究、展示、教育、传播和管理等业务智能化,形成实体馆和数字馆相结合的智慧版本馆发展模式。

未来展望

打造四大中心,成为广东重要文化地标

未来,广州国家版本馆将围绕中华版本保藏、展示、研究、交流四大核心功能,认真做好版本资源征集保藏和特色版本资源体系建设,精心开展版本专题出版与研究,探索开展版本学科建设,深入开展对外文化交流,打造中华版本区域典藏中心、展示中心、研究中心和交流中心,成为文化强省建设中高水平文化供给体系的重要支撑,成为新时代广东的重要文化地标,为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大精神动力。

