

“乘风破浪”第三季收官

■新快报记者 徐绍娜



谭维维

实力超强，将竞演变成个人演唱会

“超女”出身的谭维维，来《乘风破浪》一开始被认为是拿了“皇族剧本”，但在之后一次又一次的舞台表演中，她靠实力和个人魅力征服了观众，连那英都直言“我就是崇拜她”。舞台上极稳的唱功、真人秀里幽默有趣的性格，都为她挣得了不错的观众缘。在前几次的公演中，谭维维和王心凌、郑秀妍一直稳居人气“前三”，网友对她越来越喜爱。

毕业于四川音乐学院的谭维维，2006年因“超女”而为人熟知。和很多选秀出身的歌手不同，她以唱功闻名，出道多年来，一直都在做音乐。从个人专辑到演唱会，从影视金曲到各大晚会、音乐综艺，她一直在用音乐表达自己的态度和对这个世界的理解、感悟，推出过不少感染力极强的歌曲。

在《乘风破浪》，谭维维参与的《山海》《孤勇者》《真的爱你》等舞台都曾刷屏，她的高音、台风、力量感给人留下了深刻的印象，让网友直言她将竞演节目开成了个人演唱会。

唱歌之外，谭维维其实颇为低调，有乐评人甚至觉得她给人的第一印象是很有距离感的，“不会笑，很严肃”。但这次在节目真人秀里，她的笑、她的泪都非常真性情。她说她的床是那种带纱幔的公主床，她喜欢粉色、喜欢撒娇、喜欢搞怪，也很容易被感动。原来，看似一身铠甲的她，内心里一直住着一个“小公主”。这份纯真和可爱，令人动容。

五公时，谭维维演唱了新歌《但求疼》，一身白衣的她，在水中完全舒展了自己，充满生命感悟的歌词、纯熟松弛的演唱状态震撼了全场。这首歌没有声嘶力竭的呐喊，却让观众看到了她内心那股强大的力量，看到了女性在岁月沉淀过后的那份柔软和清醒。

王心凌

40岁“翻红”，温柔而强大

初舞台一首活力满分的《爱你》，让网友为之沸腾。曾一度被列入“过气”行列的王心凌，一出现就以极佳的姿态，展现了唱跳歌手的不俗实力，勾起了不少人的青春回忆。那段时间，全网都在唱跳《爱你》，40岁的王心凌一夜“翻红”。

有人说，王心凌在《乘风破浪》的舞台上，拿的是“逆天改命”的剧本。原本以为会是“默默无闻”的她，却在每个舞台连连带给观众惊喜。从《孤独颂歌》到与郑秀妍、李斯丹妮组队的《梦不落雨林》，再到与谭维维合唱的《山海》、五公表演的《有吗炒面》等，王心凌不断突破自己，解锁了各种舞台风格，令不少人感慨：“甜心教主”又回来了。

除了舞台实力，王心凌在节目中待人真诚、做事低调，给人的感觉就是“温柔而强大”。出道二十年来，王心凌的演艺之路一开始走得挺顺利，还在上高三时就有了在影视剧中客串演出的机会，2003年发行首张个人专辑以歌手身份正式出道，又凭借偶像剧《西街少年》崭露头角。之后她影视歌多栖，2003年到2020年的17年里，出过16张专辑，开过18场演唱会，参演了8部电视剧、5部电影。而在2015年左右，王心凌一度因感情问题而口碑下滑，一度淡出了荧屏，很多人甚至以为她会就此销声匿迹。

然而，坚强的女孩始终会再次站起来。王心凌有着很刚硬的性格，非常坚韧。为此，她在演艺圈努力拼搏，在低谷时也从容不迫。当再次出现在舞台上时，大家才发现：低调的她，无论是事业还是自我成长，她都从没放弃。二十年如一日的身材容貌，就是她努力的最好证明。

在五公表演之前，王心凌说：“我知道自己尽心尽力，我做好自己该做的，然后问心无愧了。”四十不惑，如今的王心凌似乎更加从容了，她说：“我非常清楚自己想要什么，然后懂得去平衡生活、工作以及周遭的人事，从而让自己过得舒服自在。”

历时三个多月，芒果TV打造的《乘风破浪3》昨晚收官。17位成员在舞台上激烈角逐，尽情绽放。最终，谭维维、王心凌、郑秀妍、于文文、钟欣潼、郭采洁、薛凯琪、唐诗逸、蔡卓妍、张天爱获得了十个最终胜利席位，谭维维获“2022乘风奖·年度队长”称号，王心凌拿下“2022乘风奖·年度总冠军”。

乘风夜上，17位成员带来极具创意和态度的舞台。谭维维、王心凌、郑秀妍三位队长带来合作秀，每个战队带来两首团秀歌曲，包括《眉飞色舞》《有点儿意思》《下一站天后》等。在《下一站天后》舞台上，Twins再现12年前演唱会的造型，引发全场回忆。姐姐们也在舞台上分享自己在《乘风破浪》的感慨和改变。郭采洁说“任何乘风破浪的时刻都能遇到同行的人”，王心凌发出“我们都要继续做更好的自己”的约定，于文文一改酷酷风格，温柔表示“感谢这个节目让更多人看到我柔软的一面，我会永远陪在你们身边”。众人还送上了“山海有相逢，祝你快乐”的祝福，让现场观众泪目和不舍：“属于乘风破浪的夏天结束了。”

“三十而悦，平凡而后勇”，在这段乘风之旅中，成员们展现了团结温暖的女性友谊与向阳向上的新时代女性能量，每位姐姐都有自己的勇敢和力量，在这个夏天收获了人生旅途中一段美好的记忆。



■谭维维(左)与王心凌