

## 《海的尽头是草原》 海有尽头,草原有尽头, 但爱没有尽头

导演:尔冬升 主演:陈宝国、马苏、阿云嘎  
上映时间:9月9日



选择在9月9日中秋档上映的《海的尽头是草原》改编自真实事件。

上世纪50年代末,新中国遭遇严重自然灾害,大批南方孤儿面临营养不足的危机。在这个关头,内蒙古

自治区党委、政府主动向中央请缨,本着“接一个,活一个,壮一个”的原则,将大约3000个来自南方城市的孤儿接到了大草原上,交给淳朴善良的牧民们收养。在这里,远离家乡的孩子们将要学着融入新的环境和家庭,面对新的家人。

影片故事围绕着普通的家庭展开,点滴之间见证的却是民族间跨越草原、相互守望的大爱。“三千孤儿入内蒙”的这段宏大历史,在尔冬升导演的镜头下,有了更具体鲜活的呈现,疾风骤雨中的母亲护着一双儿女艰难前行、淳朴的草原牧民争先恐后迎接上海来的孩子、骑着马的青年们驱逐目露凶光的狼群……一张张纯净的面孔、一次次真情的拥抱,勾勒出命运坎坷的孩子跨越山海,来到草原上生活成长的轨迹。

影片此前在北京举行了首场放映,主创们在分享拍摄感受时表示大草原给自己留下了深刻的印象。陈宝国饰演老年踏上“寻妹之旅”的杜思瀚,他表示“能拍摄这样一部电影是幸福的”。他说:“演这样一部充满真情的电影,必然自己要真诚,要掏心窝子,真的是用心去演了。”马苏饰演“草原母亲”萨仁娜。据悉在开机前,她便前往内蒙古,学习蒙语和当地习俗,与牧民同吃同住。马苏表示:“大家到了草原后,会产生一种很特殊的心情和状态,整个人都很安静。当地的牧民特别淳朴、真挚,让我特别感动。”

除却故事真挚,影片对内蒙古风情也有着独到精湛的表现,草原美景广阔大气、油画般调色的质感让镜头具有年代感,而围在一起的孩子们、奔跑在蒙古包旁的一家人,以及夕阳下牵着手的一大一小,这些温情的画面自然流露出温暖的情感。

尔冬升导演表示,自己的姥姥就是内蒙古人,所以自己也算四分之一内蒙古人,拍摄这部影片是一段很特别的经历:“用电讲草原的故事,去表现内蒙古人的博大胸怀和善良,我觉得是我的责任。我们戏里有吵吵闹闹的小朋友,有狼、牛等很多动物,还有最大年龄92岁的素人演员,这部影片给了我很多回味和感怀。”他也鼓励大家去了解这段历史:“希望年轻的朋友,看完这部电影后,如果对这段故事的背景有兴趣,可以去了解下这段历史,这其中无数的故事、片段,是我们电影无法全部呈现的。”



## 《世间有她》 冲着周迅、郑秀文就要去看了

导演:张艾嘉、李少红、陈冲 主演:周迅、郑秀文、易烊千玺、许娣、冯德伦 上映时间:9月9日

影片的阵容可以说相当强大了,导演张艾嘉、李少红、陈冲,主演有周迅、郑秀文。女性的主创阵容毫无疑问也将用女性视角讲述故事,普通人如何在困境中寻找爱与希望,这是电影的命题。在这样的命题之下,寻常百姓将面临的现实难题有很多,诸如情侣、夫妻、婆媳等关系开始出现裂纹,突如其来的变故发生,在化解与坚守中爱或许是最佳的方式。

集结了金牌导演加实力演员的神仙阵容,《世间有她》从开拍起就受到了大家的关注,有人表示“冲着周迅、郑秀文就要去看了”“从女性视角看充满烟火气的平凡生活,期待。”

从片方发布的预告可见,影片呈现了我们身边的“她”故事,在家庭与事业间挣扎平衡的中年夫妻,同处一室如何探索边界感的婆媳,深爱着却被距离阻隔的情侣,他们也曾崩溃失控,也用爱与坚韧的品质抵御生活的泥沼。



《世间有她》的制片人董文洁在谈及创作初衷时表示,女导演的视角和表达更加细腻,情感更加动人,这是女性的先天优势,希望《世间有她》能打造成一个女性题材的IP,成为女性影视人绽放才情的创作平台。

## 跟着9月的秋风 这些电影一起到来 它们用温暖的方式 讲述温暖的故事

■新快报记者 聂青

8月末,暑期档接近收官,市场的热度逐渐回落。继两部科幻题材的电影《明日战记》《独行月球》之后,《小黄人大眼萌:神偷奶爸前传》和《新神榜:杨戬》上周正面对垒,为暑期档再次小小添了把火。9月将至,秋风带来些微凉意,电影类型由高燃转向温情。亲情、爱情、友情……帮助主角抵御突如其来的变故,跨越人生的困境。

## 《我的非凡父母》 期待惠英红再度拿奖

导演:朱凤娴  
主演:惠英红、吴岱融、吴千语、杨天宇、陈贝儿  
上映时间:9月2日

改编自真实生活的现实题材影片,故事来自于导演的经历。

拥有一双明眸的朱芷欣(吴千语饰),却有一对失明父母:甘笑红(惠英红饰)、朱国强(吴岱融饰)。乖巧懂事的她从小便成为父母的“眼睛”,为父母描绘世间的形状与颜色。随着女孩青春期的到来,热爱绘画并天赋异禀的她渴望到国外攻读艺术,观念的冲突、频繁的争吵使家庭气氛降到了冰点。面对难得的机会,芷欣将如何在家庭和梦想中作出选择。

导演在电影中非常注重细节,温馨平实的叙事手法,让一家三口的日常充满烟火气,也令人感动。众所周知,惠英红曾塑造多个出彩的角色,这次饰演盲人,却表示是从影以来付出、牺牲最多的,为真切还原盲人,平常会不断练习控制眼球。

现在有影迷已经在期待,已经三度获得金像奖最佳女主角的惠英红再度封后。

