

《只此青绿》广州站加演两场

“无名无款,只此一卷;青绿千载,山河无垠”,现象级舞蹈诗剧《只此青绿》将于10月14日-18日登陆广州大剧院。记者了解到,此次广州站演出原定的五场演出在9月底开票当天即售罄。近日,广州大剧院宣布将新增10月14日19:30和10月15日14:30两个场次,新增场次将于12日上午开票。

■新快报记者 徐绍刚

舞绘《千里江山图》,用舞台重现大宋美学,舞蹈诗剧《只此青绿》自首演后口碑爆棚,每次演出均一票难求。剧目以“诗剧”为体裁,以“展卷、问篆、唱丝、寻石、习笔、淬墨、入画”等篇章为纲目,以现代故宫研究员——展卷人的视角,带观众徜徉在富有传奇色彩的中国传统美学意趣之中。

剧目采用时空交错式的叙事结构,剧情发生时间设定为现实中《千里江山图》即将展出之际,也是千年之前少年画家希孟即将完稿之时,展卷人因对《千里江山图》的潜心钻研,走入了希孟

的内心,伴其历经了呕心沥血绘制《千里江山图》的宝贵时光,与这位只有寥寥数字记载的天才少年“心心相印”,探寻出了《千里江山图》“独步千载”的偶然与必然,读懂了古老文物与现代人之间的情感连接。“舞蹈诗剧”以舞蹈为语汇,以肢体的诗性表达营造“无声胜有声”境界的一种综合舞台呈现,带给观众沉浸式的“赏画”体验。

《只此青绿》主创团队由目前活跃在国内舞台创作一线的艺术家的组成:由中国东方演艺集团优秀青年编导、两度摘得“文华大奖”的周莉亚、韩真共同执

导,青年编剧徐珺蕊、青年作曲吕亮在创作中担纲重任,特邀国家大剧院舞美设计高广健、国家一级舞美灯光设计任冬生、著名服装设计师阳东霖、造型设计师贾雷、多媒体设计师张松等参与舞台创作,上海歌舞团青年编导何俊波、张振国参与编舞。剧目自首演后备受关注,媒体曝光达百亿级,同时登上央视《国家宝藏·展演季》、央视《春节联欢晚会》等知名栏目,获评“传递穿越千年的诗情画意”。



■《只此青绿》开票火爆,抢不到票的读者快来抢先看美图。

主旋律电视剧《大考》热播

颜丙燕:爱的感受可以美好一辈子

新快报讯 记者梁燕芬报道 主旋律电视剧《大考》正在央视、东方卫视等热播。近日,主演颜丙燕接受采访时表示,如果孩子有天赋,应该鼓励他去做自己喜欢的事,“在孩子人生重要的节点给予他支持,这种爱的感受可以美好一辈子”。

宠夫“狂魔”

《大考》讲述了2020年春节前夕,疫情突然而至,金和县高三学生面临前所未有的严峻考验。正当众人克服困难迎接高考时,一场意想不到的洪灾又带来新的挑战。该剧将高考这一常态化的重要事件放在疫情这个非常态的背景下,展现学子高考压力的同时,也多角度展现社会各方对当年疫情下高考的助力。剧中颜丙燕与王骁、胡先煦演绎三口之家,她饰演的赵珊是一位贤妻良母,对丈夫周美仁(王骁饰)宠爱有加,对儿子周博文(胡先煦饰)照顾得体,唯独对自己要求很高,任劳任怨。

为了达到赵珊身材圆润的角色需要,颜丙燕增肥30斤。但在她看来,赵珊跟自己以往出演的角色区别很大的地方,不仅仅是外观上的改变,更重要的是人物设定的与众不同,“她是一个内心很强大、外在很温柔的南方女性”。颜丙燕透露,剧中自己的丈夫周美仁天天打游戏,已经有10年没有工作过,全靠赵珊经营一家小饭店维持家庭开销:“赵珊就是宇宙霹雳无敌、前无古人后无来者的‘宠夫狂魔’。她很爱自己的丈夫,即便丈夫在别人眼里有多不好,在她眼里却是唯一,是天下第一。”而儿子周博文却是懂事的乖儿子、学霸:“可能因为有个不靠谱的老爸,儿子反而非常懂事,知道妈妈很辛苦,下意识去承担男人要承担的东西。”

也正因此,差异甚大的父子俩矛盾不断,经常吵架,颜丙燕笑说:“剧中我



就是一人带着两个‘儿子’。所以说这个女人很聪明睿智,懂得调和丈夫和儿子的关系。她像水一样柔和,用她女性的温柔的力量调和了很多东西。”

孩子的伯乐

谈及与“丈夫”王骁、“儿子”胡先煦的合作,颜丙燕直言很舒服:“王骁是特别松弛的演员,剧中他玩游戏、懒散的样子,都是他自己的设计。胡先煦在年轻一代演员里是能给我惊喜的,他演好孩子的时候,你很相信他就是个好孩子;而他偶尔淘气的样子也很好玩,可谓亦正亦邪。好演员就是要具备多样性。”颜丙燕更爆料,自己跟王骁的母亲王馥荔是好友,这次跟好友的儿子演夫妻,一开始多少有点尴尬,她跟王骁说:“你妈妈是我姐姐,你应该叫我什么?”王骁闻言也有点不知所措,颜丙燕说:“他瞳孔马上放大了。”

颜丙燕表示,剧中赵珊、周美仁、周博文这个三口之家具有戏剧性,但也有一定的真实性和代表性。“我们三个聊每一场戏的时候,希望这个家庭是欢乐的,也尽可能带给大家欢乐。

面对大考这个紧张时刻,让观众看到的是笑中带着泪或者泪中带着笑的戏。生活很艰辛,有很多苦难,但是我们还是要尽可能去笑着面对它。”

颜丙燕说,高考是很多孩子的关键时刻,应该给予孩子爱和支持。回忆自己的成长经历,颜丙燕表示,自己的爸爸便是在很多人人生重要节点上给予了自己帮助,她也是在他的支持下成功考上了歌舞团:“那时我要考歌舞团,我妈不喜欢,我爸却鼓励我。考了十多次,最后一次终于被录取了。妈妈不许去,最后还是我老爸支持我去。所以我跟我爸关系特别好。孩子在某方面有天赋的话,就支持他去做吧。在孩子重要的节点给予他支持,这种爱的感受可以美好一辈子。”

此外,剧中有很多难忘和感人的场面。而她印象最深刻的是高考结束的那一刻,孩子们给防疫工作人员以及帮助他们的人鞠躬:“那个场面,真的超出了我的想象。现场拍戏的时候,我眼泪哗啦就出来了,很上头,很激动。这些真的能带给观众很温暖的力量。”



奇幻青春剧《听见我的声音》开播

带你寻找真挚的青春

新快报讯 记者梁燕芬报道 青春剧《听见我的声音》将于12日在爱奇艺开播,该剧创新融入奇幻元素,带我们一起梦回酸酸甜甜又暗藏危险的青春时代。

剧集讲述了年近三十的大明星赵漫儿,意外得到一台神秘的MP3,并获得了与高中时期的自己对话的能力;她试图改变过去,继而改变人生,却在不经意间被过去治愈。陈叶生、贺灵樨、张艺、马睿瀚、金子、潘小雪、代文博、格格等担任主演。

剧中角色人物设定鲜活生动,每个人物都有过去与现在的两个版本,观众们也都能从中找到自己身边同学和朋友的模样。据悉,这些人物的原型都来源于主创团队真实生活的提炼。值得一提的是,《听见我的声音》采用双时空创新设定,大家或多或少,在青春里都留有遗憾,用一个神奇的MP3连接过去和未来,大家可以跟随赵漫儿等剧中人物,一起填满那些意难平的过去,重返高中时代。

此外,该剧主创团队全员90后,剧中服化道的小细节,充满90后的青春回忆。没有越来越大的屏幕的手机,没有烂大街的神曲;有的是抗摔的诺基亚,学校小卖部热卖单品香菇肥牛,女生们人手一本的《狼的诱惑》……社会话题则有举世瞩目的2008年北京夏季奥运会,“一方有难,八方支援”的汶川地震,还有对影响一代人的著作《哈利波特》的致敬等等。