

●中超·第24轮
武汉长江 VS 广州城
11月8日 15:00
武汉五环体育中心
腾讯体育 直播

武汉长江因欠薪被扣3分 广州两队同时燃起保级希望

新快报讯 记者王敌报道 中国足协就俱乐部欠薪情况5日发布处罚公告,河北队、武汉长江和湖南湘涛(中乙)因未能落实解决欠薪规定,将扣除2022赛季积分3分。武汉队被扣3分,让广州两队同时看到了跳出降级区的希望。后天下午,广州城就要在客场与武汉队直接过招。

身处中乙保级组的湘涛原本只有1个积分,被扣掉3分后,湘涛的积分(-2)变成了负数,降入中冠(丙级)已成定局。排名中超榜末的河北队此前1胜22负,被减掉3分后,积分清零。

此次处罚对联赛影响最大的是武汉队。4日傍晚,在中超第23轮比赛中,武汉长江0:0战平梅州客家,结束了此前的8连败,积分达到18分,比降

级区高出了一个胜场。现在却因欠薪被扣分,武汉队的积分优势被削平,尽管仍然凭借胜负关系和净胜球优势压住广州城一头,但武汉队随时会掉入降级区。

武汉队上一次赢球还要追溯到8月13日,当时武汉队在客场以5:0击败广州城。此后11场比赛,武汉队2平9负,逐渐被广州城追了上来。被扣减3分后,武汉队已经和广州城处于同一身位。根据赛程安排,武汉队下一轮就要在主场迎战广州城,想保持倒数第4的排名,至少要保一个平局才行。

武汉队被处罚,不仅倒数第3的广州城(15分)看到了跳出降级区的希望,倒数第2的广州队(13分)也看到了

保级曙光。在联赛还有11轮的情况下,两三分的确不是差距。考虑到和倒数第5的大连人(25分)差距过大,广州两队基本不可能同时跳出降级区。就后面的赛程来看,广州城的保级希望要比广州队大一些。

●中超积分榜·后5位		
球队	积分	
14	大连人	28-3
15	武汉长江	18-3
16	广州城	12+3
17	广州队	13
18	河北队	3-3

■注:大连人因违规判负被减3分,广州城加上3分;武汉队与河北队都因欠薪被减3分。

告别格雷米奥 33岁的艾克森将重返中超?

昨天,国足阵中的归化球员艾克森在个人社交媒体发文,他与效力一个赛季的巴乙球队格雷米奥队告别。有巴西媒体猜测,33岁的艾克森接下来将重返中超踢球。

“我正式结束格雷米奥的生涯,我此刻的感受只有‘感谢’二字。”艾克森这样写道,“我加盟了一家大俱乐部,这家俱乐部经历了一段复杂的时间,球队在踢巴乙,但自从我来到这里之后,我从每个人身上看到了很多希望,他们都希望事情有所改善。”

■新快报记者 高京



■艾克森(右前)虽然年龄偏大,但依旧具备自己的特点。

新华社资料图

打进一粒点球后受伤下场

通过艾克森和队友的努力,格雷米奥在38轮联赛过后拿到了65个积分,在巴乙联赛中排名第二,下赛季球队将重返巴甲。

“我怀着巨大的感激之情和完成职责的心情离开格雷米奥,我们回到了球队本该属于的位置。感谢俱乐部让我在这么多年后再次有机会在巴西踢球,感谢俱乐部欢迎我和我的家人的方式,感谢俱乐部支持我直到最后。格雷米奥收获了一位球迷,非常感谢。”艾克森说。

今年4月,艾克森正式加盟格雷米奥。本赛季,他共代表格雷米奥出战23场,打入4个进球。巴乙的第37轮,他在打进一粒点球后受伤下场,那是他最后一次代表球队出战。当时他对

自己的伤病感到非常难过,因为这将使他错失最后一轮在主场球迷面前亮相的机会。

值得一提的是,格雷米奥的正选中锋为迭戈·索萨,艾克森在队内更多时候都是以替补身份登场亮相,他所取得的前3粒进球也都是替补登场打入的。再加上今年艾克森曾因两次受伤缺席数场比赛,在他与格雷米奥的合同到期时,球队并没有提出续约的想法。

希望代表国足征战明年亚洲杯

如今,艾克森要想延续自己的职业生涯,就需要另外寻找球队。有巴西媒体透露,艾克森已经搭乘飞机前往中国,那么外界猜测,这有可能是他重返中超的一个信号。

今年7月,艾克森已是33岁。作为中超历史射手王,其在中锋位置上的嗅觉和判断力依旧具有很高的水准。接下来,不排除他重返中超踢球的可能性。此前艾克森在接受采访时表示,希望代表国足征战明年的亚洲杯。而如果他能重回中超踢球,那么艾克森继续为国效力可能性就非常大。

除了艾克森之外,另外几位在巴西踢球的归化球员近况都不是太好,不排除到亚洲杯时,有多位归化球员助阵国足的可能性。

此前亚足联宣布,2023年亚洲杯将改在卡塔尔举行,只是具体举办时间还未确定。有外界推测,赛事很有可能效仿今年世界杯的做法,被安排在2023年底或2024年初举办。

羽生结弦完成 退役后首场表演

据新华社电 日本花样滑冰明星羽生结弦4日晚在横滨举行了退役后的首次冰上表演,题为“序曲”的表演吸引了7900多名观众到场观看。

据日本共同社5日报道,横滨市的皮亚体育馆4日晚“爆满”,羽生结弦进行了6分钟的热身后,伴随着2018年平昌冬奥会自由滑比赛时的音乐《阴阳师》,开始了自己的冰上表演,其中有一个高难度的四周跳迎来全场热烈掌声。当晚,他还表演了一段最新编排的动作,名叫“梦醒醒来”。

羽生结弦在表演后告诉记者:“观众反应和表现太令我感动,从这个意义上来说,我认为表演成功了。”他还表示,自己将尽一切努力挑战花滑的极限。



周梅森新作《大博弈》热播 秦昊万茜逐浪“中国制造”

新快报讯 记者梁燕芬报道 现实题材剧《大博弈》已于昨晚(5日)在东方卫视开播,该剧聚焦中国重型装备制造行业,秦昊、田雨、谭凯组成“汉大三杰”,昔日老友重聚,大型博弈烽烟再起。

剧集讲述了主人公面对国内外诸多对手的步步紧逼,带领企业逆风翻盘,成功推动一家濒临破产的百年老厂打进国际市场。剧中,孙和平(秦昊饰)、钱萍(万茜饰)、刘必定(田雨饰)、祁小华(张萌饰)、杨柳(谭凯饰)、秦心亭(柯蓝饰)六位主人公,曾是汉江大学的同窗,孙和平、刘必定、杨柳更是曾以“汉大三杰”闻名。在重型装备制造行业的广阔天地里,几位老同学再聚首,共同演绎一幅“大博弈”群像。除了以上六位主演,刘琳、杜源、李洪涛、罗海琼、句号、刘向京、丁勇岱等老戏骨也加盟该剧。

值得一提的是,《大博弈》由爆款剧《人民的名义》《突围》的编剧周梅森执笔。周梅森的作品素来以中国社会经济改革为内核,多年来社会观察、创作经验的累积,使得他对人物的复杂性、经济大局的现实性刻画入微。剧中孙和平与刘必定、杨柳三位昔日同窗的博弈,有惊心动魄的互相掣肘,更有多年老友的彼此激励,这其中透视出幽微人性与时代纹理。该剧导演韩晓军也曾执导《大清盐商》《镖门》《后海不是海》《那些年,我们正年轻》《在一起-生命的拐点》等口碑佳作。

紫禁城是如何建起来的?

古装传奇剧《天工之城》聚焦“大国工匠”

新快报讯 记者梁燕芬报道 古装传奇历史剧《天工之城》近日首曝海报,该剧将聚焦“大国工匠”,全景式展现明代营建北京城“中轴线”、紫禁城的那段恢弘历史。

《天工之城》由著名作家刘恒编剧,郑晓龙担纲总导演。该剧以工匠的视角切入,讲述了大明永乐十四年(1416年),数万工匠八面而来,齐聚

北京,投身举世无双的建都之战。在各方势力的纵横角逐中,一个神秘的工匠家族悄然崛起。他们克服了种种天灾人祸和自身的重重困局,在紫禁城的修筑中展现了非凡的智慧和勇气。

该剧秉承“把中国文明历史研究深入,推动增强历史自觉,坚定文化自信”的创作精神,创造性地将人物命运

与历史叙事、民族叙事和国家叙事紧密相连,通过一个工匠家族在永乐年间为紫禁城兴建的付出,刻画了中国匠人的坚韧精神。观众将跟着一波三折的剧情看到震古烁今的北京“中轴线”和紫禁城是如何建立起来的,既能领略奇巧的工匠技艺,又能感受到精深的传统文化。

《天工之城》目前正在筹拍中。