

《破晓东方》登陆CCTV-1

呈现波澜壮阔的“战上海”“治上海”光辉岁月

新快报讯 记者梁燕芬报道 重大革命题材剧《破晓东方》近日在央视综艺频道(CCTV-1)黄金档首播,该剧以“上海解放第一年”为切入点,为观众呈现1949年至1950年一段波澜壮阔的“战上海”和“治上海”诗篇。

《破晓东方》改编自作家刘统的38万余字长篇纪实作品《战上海》,整部电视剧从暗流涌动的黎明前夜的上海讲起,原汁原味地还原解放上海、银元之战、米棉煤“两白一黑”之战、打击盗匪、清除敌特、战台风、解除“大轰炸”危机等历史片段。从“战上海”到“治上海”,《破晓东方》所聚焦的,正是中国共产党解放上海、接管上海、建设上海的一系列标志性事件。据悉,该剧从2019年启动剧本创作,到2022年3月开机,141个场景、161位主要演员、5000套服装、75950件道具,最大限度还原这段令人心潮澎湃的光辉岁月。



剧集由导演高希希携手编剧龙平平、秦臻打造,高希希介绍,以“战略层、战术层、战事层”三层构架来展现这段红色记忆,使该剧既有着深沉厚重的历史质感,又充满跌宕起伏、激荡人心的戏剧张力。“细节是历史的表情。《破晓东方》通过细节的把握,将观众自然带入历史氛围中;通过生动的细节,展现对革命前辈的怀念和敬仰。”

为追随先辈足迹,《破晓东方》甄选演员的原则是“形神兼备、以神为主”,重在体现人物的精神与

灵魂。全剧集结了国内老中青三代实力派演员阵容,张嘉益、刘涛、李泽锋、乔振宇主演,冯绍峰、童蕾、颖儿、左小青等也在其中出演重要角色。其中,张嘉益在剧中饰演老一辈革命家、上海第一任市长陈毅,临危受命,从治理军队到接管上海、稳定大局,是全剧的“定海神针”;刘涛饰演被派到上海辅助陈老总的经济学家纪南音,是一位有知识、有涵养、巾帼不让须眉的新时代女性;李泽锋饰演陈毅市长秘书陆修远;乔振宇饰演潜伏在敌人内部的田国立。



广交“线上音乐季”上演《第一交响曲“征程”》

新快报讯 记者徐绍娜报道 广州交响乐团“线上音乐季”已播出270多期,最新一期上演了作曲家陈思昂创作的《第一交响曲“征程”》。这是一部原创大型交响乐作品,全曲共四个乐章,合计40分钟长。

《第一交响曲“征程”》以历史和现实题材相融合的手法,以“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点为创作主旨,呈现中国共产党的百年奋斗历程。作品还从广东、大湾区独特视角出发,融入大量广东音乐文化元素,力求使其成为一部具有广东文化特色的重大现实题材作品。

创作这部作品的时候,作曲家陈思昂有感而发:“作品标题‘征程’二字,字字千钧,她讲述的是中华民族的征程,是广东人民的征程,也是我们每个人的征程。伟大的中国共产党经历百年奋斗,书写中华民族最恢宏的史诗。”《第一交



响曲“征程”也是广州交响乐团今年的第四部委约作品。陈思昂表示:“接受广州交响乐团的委约时,

责任感与使命感油然而生,在整部作品的创作过程中,我也完成了属于我的《征程》。”

“2022广东戏曲行当展演”落幕



新快报讯 记者徐绍娜报道 12月24日晚,由广东省文化和旅游厅主办的“2022粤戏越精彩·广东戏曲行当展演”落下帷幕。展演历时4天,评选出“十佳花旦”和“十佳小生”,梁朝华、张健聘、柯超杏等来自广东粤剧院、广州粤剧院的演员获得该称号。

本次展演活动期间,由广东省艺术研究所、广州市荔湾区文化广电旅游体育局主办的“行当艺术与新时代戏曲传承发展研讨会”也成功举行。

中国文艺评论家协会副主席傅谨指出,戏曲作为表演艺术,其核心竞争力来源于演员通过长期苦练习得的“技术”,“技术”则体现在行当表演中。戏曲行当是一系列的“唱念做”基本功的系统,抓住行当就是抓住技术系统、抓住基本功。“戏曲演员要从行当开始学起,本行当的‘技术’掌握得扎实,运用得纯熟,演员就不会被框死,不会觉得和戏剧人物之间有差距,也就不会演得过于‘表面’了。当今的青年戏曲演员,依然要学习好、表演好各个剧种的经典剧目,以经典剧目的高水平舞台表达体现这个时代的戏曲艺术高度。”

中国戏曲表演学会会长、评论家黎继德,阐述了行当艺术的重要价值。国家级非物质文化遗产代表性项目川剧代表性传承人陈巧茹,则从自身40年川剧表演的经验出发提出了建议:作为新时代的戏曲演员,传承好本行当的同时,应当有跨行当的表演,才能演好人物。

此外,广东汉剧院名誉院长李仙花、国家级非物质文化遗产代表性项目粤剧代表性传承人丁凡、国家级非物质文化遗产项目西秦戏代表性传承人吕维平等表演艺术家,亦围绕戏曲行当均衡发展 and 人才培养、剧目建设、剧种保护等问题阐述了各自的观察与思考。

海南岛国际电影节

《迷雾中的她》获“金椰奖”

新快报讯 记者梁燕芬报道 第四届海南岛国际电影节日前在海南三亚闭幕,导演陈思诚、李少红等电影人先后登台,揭晓本届电影节金椰奖获奖名单,阿根廷电影《迷雾中的她》获“金椰奖”。

据悉,本届电影节“金椰奖”共收到来自全球116个国家及地区的3761部影片参赛,其中国外报名影片占比超过80%。由13位海内外电影艺术家组成的评委会,以线上线下相结合的方式,参与本届“金椰奖”的评审工作。

“金椰奖”竞赛单元获奖名单也已出炉,其中,《迷雾中的她》获得最

佳影片“金椰奖”,该片从女性意识出发,使观者体验了一次关于寻找与自我寻找的冒险之旅。《晒后假日》获得评委会大奖,该片讲述年幼的女儿通过与父亲的一次假期,在成年后,拼凑起了关于父亲的一些往事。卡莱姆·莱克努被评为最佳男演员,他在影片《巴黎之子》中饰演的巴黎底层通灵师,游走在现实和通灵两个维度的表演中。薇拉·洁玛被评为最佳女演员,她在影片《薇拉》中成功地饰演了她自己,一个生活在父亲阴影下的星二代,一个坦诚鲜活的女性形象,虽然一直被伤害和利用,但薇拉依然相信爱和善良。

