

新编现代粤剧《东江紫荆红》

演出时间:1月17日-18日
演出地点:广东粤剧艺术中心蒋文端彭庆华领衔主演
呈现建设“东深供水工程”故事

“东江悠悠一泓水,长寄浓浓粤港情。江河连心同两地,指津自有北辰星。”新编现代粤剧《东江紫荆红》将于1月17日-18日晚在广东粤剧艺术中心首演。该剧根据“东深供水工程”初建至今各历史阶段的真实历史和真实人物进行创作,由国家一级导演王佳纳担任总导演,中国戏剧梅花奖获得者蒋文端、彭庆华领衔主演。

东江—深圳供水工程,建成至今已有50多年历史,将东江水输送至香港,解决香港同胞饮水困难的问题,是香港与祖国内地骨肉相连的一条“生命线”。“东深供水工程”意义之重大,工程之艰巨,修建时间之长,参与修建人物之多,都是罕见的。

新编现代粤剧《东江紫荆红》,将在舞台上呈现这一工程的来龙去脉,让观众了解那些“深藏功与名”的建设者和守望者,以及他们“难而不惧,富而不惑,自强不息,奋斗不息”的东深精神,讲述大湾区人民血脉相依、命运共融的时代故事。



现代舞《九大簋Ⅶ》

演出时间:3月3日-4日
演出地点:广东现代舞团小剧场舞台如餐桌
九部作品打造现代舞“春宴”

“九大簋”是广东地区对招待嘉宾的隆重筵席的称谓,其中菜式讲究,精雕细琢,内容丰富,表示主人待客之诚意和盛情,也突显客人地位之尊贵。“舞台如餐桌,舞作如佳肴”,广东现代舞团将其含义延伸到舞台之上,舞者创作系列以《九大簋》命名,由来自五湖四海的舞团舞者呈现风格多样、寓意丰富的精致舞作。至今为止,《九大簋》系列已拥有超过50部短篇作品,涵盖独舞、双人舞、群舞等表演形式。

今年,《九大簋》系列迎来第七季,将有九部作品轮番上演,恰好与“九大簋”相呼应,其中包括张楚晨编舞的《变构调节》、刘妍编舞的《牵引属性》、李思雨编舞的《虚实成梦》、李嘉豪带来的《不如,吃颗青提》等,涵盖独舞、三人舞、群舞等,形式丰富。

作为2023年开年之作,广东现代舞团从去年12月份开始积极创作筹备,计划于3月3日、4日在广东现代舞团小剧场举办首演,希望“宴请”不同地域的观众观赏《九大簋》作品,如同品尝各大菜系的独特滋味一样,感受现代舞艺术的多元风貌。

木偶音乐剧《一天零一夜》

演出时间:1月31日
演出地点:广州大剧院上天下海
展现冒险和成长的科学之旅

广东省木偶艺术剧院创作演出的木偶音乐剧《一天零一夜》将于1月31日晚上演。该剧颠覆了人们对木偶戏的传统认知,大胆融入现代科技元素,强化科技感和现代意识,对木偶造型、道具作了历史性的创新,让走进剧场的观众过瘾的同时,也体验一次难忘的科学之旅。

《一天零一夜》讲述“科研二代”少年亮亮及其小伙伴圆小圆、龙仔为参赛作品“燃威

威”寻找最强芯片而展开冒险,最终寻得代表“智”“仁”“爱”的中国芯,自身也克服性格弱点得到成长的故事。

演出过程中,观众能跟随剧中人物的步伐到距离地球两万多公里的高空,在一望无际的宇宙中领略太空独有的视觉魅力,了解到现今国内航空航天技术所带给人们的便利。此外,戏剧人物还会下潜到深海当中与小丑鱼为伴,与海中霸王进行一场别开生面的冒险。



简讯

《无名》定档大年初一
王一博:这个角色心里很苦

新快报讯 记者梁燕芬报道 电影《无名》将于大年初一上映,昨日片方发布IMAX海报,梁朝伟、王一博暗处交锋,隐秘战线上表面无声却暗流涌动,危险已悄然而至。

昨日发布IMAX海报,延续影片神秘高级的质感,王一博从容的神情中暗藏机警,平静的画面中张力和悬念拉满。据悉,电影全片采用顶级摄影机阿莱65拍摄,画面张力和历史质感直击人心。如程耳导演所说,“我们要通过《无名》这部电影,展现无名的地下工作者的奋斗,带观众去看一个前所未有的世界。”

王一博表示,自己的角色“心里很苦”,“这是挺让人心疼的一个角色。《无名》就是讲了很多在那个年代无名无姓的人,他们曾经为国家做出过很大的牺牲和贡献,我们才有了现在的美好生活。”为了更好地沉浸在角色中,王一博把压力变成动力,“拍戏期间我也一直没有放松过,这跟片中的角色是有共同之处的。这个压力是好的,对拍戏有帮助。”

“乌镇嘉年华”
巡演延续艺术风采

新快报讯 刚刚结束了乌镇戏剧节,水乡乌镇又迎来“乌镇嘉年华”。过年期间,乌镇将被喜庆与热闹的水陆

迎春艺术表演承包,锣鼓声声,迎春嘉年华大巡游,将在传统老街与主河道隆重上演,演员们盛装打扮,以热闹喜庆的欢乐气氛,与游客共同迎接兔年新春佳节。

这个春节,乌镇不仅仅有传统水乡花灯船和传统福祿寿喜拜年巡游,文化乌镇戏剧社的戏剧演出将照常举行。演艺人员纷纷登场,带来“人偶兔子、高跷巡演、行为艺术”等寓意美好的“兔”飞猛进嘉年华巡演,在传统的江南水乡展示艺术魅力。

今年过年,乌镇以“枕水人家热闹年”为主题,推出了“水上市市、新春长街宴、水陆迎春演绎、江南晒腊味、水乡闹花灯、围炉煮酒、新春祈福”等活动项目,为奔赴江南的游客和归家的游子铆定了一个“团圆”支点,延续文化乌镇的艺术风采。(管瑜)