

广州殡葬人

开栏语

人生像一本书,总有翻到最后一页的那天。当生命走到尽头时,有这样一群人,他们干着最不可缺少的活却鲜少被人提起,他们直面死亡、不惧流言,他们既是“人生的谢幕师”又是“生命摆渡人”,他们就是默默无闻、时刻坚守的“殡葬人”。清明节来临之际,新快报对话多位来自广州的殡葬工作者,推出系列报道,讲述他们护航生命最后一程的故事。

广州市殡葬服务中心骨灰管理员郑丽容： 看惯生死才明白活着 是多少人企望不及的幸运

清明节将近,郑丽容迎来“大忙”时。早上七时许,她穿戴整齐地穿梭铭恩园的一栋骨灰楼内,仔细擦拭覆盖在骨灰格位上的玻璃,保持楼室整体干净整洁;接待祭扫家属,协助家属办理骨灰寄存、领回、调位等业务……郑丽容的所有工作都围绕着骨灰楼的寄存室开展。在她看来,她所守护的不仅仅是骨灰楼的先人骨灰,还有生者对逝者的一份牵挂与思念。

用力拥抱每一天,用心对待每一个人

郑丽容于2015年入职广州市殡葬服务中心。处于开明的家庭环境,有了亲戚朋友的理解和支持,郑丽容进入这行时所遇到的阻力并不大。对她来说,殡葬行业是一个崭新的起点,是从前她没有接触过的层面。

“我看得太悲伤的事情,但这个行业的常态就是这样。”郑丽容提到,有一次,她遇到一位年轻妈妈来骨灰楼看望刚离世不久的孩子。“作为妈妈,我特别能理解她的心情。原来沉浸在二宝降生的喜悦中,却要面对大宝的病逝,这个痛楚是撕心裂肺的,这可能是她一生都无法走出的悲痛。”郑丽容一如以往地静静陪伴着她,听着她一边哭泣一边诉说,等家属慢慢平静下来了,给予抚慰和鼓励。

“家属情绪激动时更需要的是陪伴与倾诉。”郑丽容说,并不是每位家属的情绪都这么容易平复。她说,“曾经有一位家属停在自己儿子的骨灰格位前,到了骨灰楼的关闭时间也不愿离开。白发人送黑发人,我们更应该给她多一点时间。”

在这里工作的几年间,郑丽容面对了形形色色的家属,听着他们的故事,感受着他们的感受。郑丽容说,自己虽看得太悲伤的场面,但幸好自己是个藏不住事的人,有任何消极的情绪,她都第一时间跟家人、同事沟通,聊着聊着就消化了。郑丽容说,“既然活在当下,就用力拥抱每一天,用心对待每一个人,做好自己,珍惜眼前人。”

守护逝者骨灰也是守护家属的念想

在郑丽容看来,骨灰楼承载着太多的情感,守护这份感情,不仅是对逝者的尊重,更重要的是服务生者,“逝者家属来到了这里可以倾诉,也是给他们留个念想。”

在郑丽容的印象中,有位拄着拐杖的七八十岁的老人家隔一两个月就

会过来一趟,每来一趟就久久不肯离去。接触的时间长了,郑丽容每次看到这位老人家过来,就提前开好格位,给他搬一张凳子让他和他安葬在此的老伴“谈心”。后来才得知,这位老人家曾做过心脏手术,身体不算太好,孩子又住得比较远,对老伴愈发思念才来得频繁。“见面次数多了,从骨灰楼出来也会跟我打招呼,偶尔跟我聊起家庭日常,熟络得像朋友一样。”郑丽容觉得,自己的陪伴何尝不是对生者的一种慰藉。

与别的殡葬从业人员看法不同,郑丽容觉得,“这份职业能带给我幸福感的。”郑丽容进一步说:“殡葬行业的工作人员说起这份工作时,谈到最多的感慨是‘更加珍惜生命’,这恰恰是这个行业传递出的一种正能量。看惯生死,才会明白生命诚可贵,从而更加珍惜当下,活着才是希望,是多少人企望不及的幸运。”



■在骨灰寄存室开展业务的郑丽容。



■正在整理鲜花的刘小庆。

广州市花都区殡仪馆业务员刘小庆： 予生者慰藉是“殡葬人” 的平凡而伟大所在

刘小庆的职业启蒙始于一部著名电影《入殓师》,彼时她只是一名懵懂的高中生。“那时候我才知道还有一种行业叫殡葬行业。”电影本身所营造出的温馨氛围改变了刘小庆对死亡的固有认知,也激发了她从事殡葬行业的念头。真正深入一线工作后,刘小庆才真正明白“殡葬人”的平凡而伟大所在:“看着逝者体面地走完人生最后一程,我从心底尊崇这个职业,有了‘殡葬人’的付出,才让生离死别变得舒缓和静美。”

一笔一画勾勒逝者平生

高中毕业后,受到启发的刘小庆到了长沙民政职业技术学院的“殡仪服务专业”学习。

刘小庆从小喜欢书法,有空就练上几笔,后来阴差阳错地因为这个特长被广州市花都区殡仪馆看中。从此,“让逝者安心,让生者慰藉”也成了她此生的初心和奋斗目标。

区级殡仪馆业务量相对较少,业务洽谈、告别会主持、挽联书写、花艺创作……身为业务员的刘小庆需要“一肩挑”。但刘小庆很重视每一场告别仪式,她说,“因为每一场告别仪式不仅仅是生者与逝者的最后道别的程序,更是让生者得以宣泄表达内心悲伤的最好方式,生者在告别仪式中得到慰藉。”

作为司仪,她主持过无数场告别仪式,曾为一位中年教授主持的告别仪式让她毕生难忘。这场告别仪式中没有悼词,取而代之的是一封很长很长的信,这封信是逝者的妻子写给逝者的。就在仪式开始前,坚持自己读信的逝者的妻子伤心到无法诉说,刘小庆代家属读了这封信。

这封信讲述了他们从相识到相爱、从结婚后不在一起工作到分配到一起工作等这十多年来的点点滴滴。信中的字字句句敲击着人心。读到最后阶段,刘小庆还是忍不住哭腔地把这封信读了下来。读毕,在场的亲友无不被这份真挚的感情感动得泪流满面。那一刻,刘小庆更加明白“殡葬人”的平凡而伟大所在。

一点一滴给予生者慰藉

见过形形色色的生离死别,多少“再见”是再也看不见。刘小庆一直思考在送别仪式之中,本职工作之外能够为逝者家属做什么。

曾为一名英年早逝的特级教师举办一场告别仪式过程中,家属希望刘小庆制作的挽联、讣告和悼词都能体现逝者的职业特征。从业多年,这对于刘小庆并不算是大的挑战。与家属的沟通中,刘小庆留心记住逝者生平的点滴,挽联、讣告和悼词的一字一句将逝者对行业的毕生奉献都体现出来,家属特别感动,丧事办完后还特意给她写了一封“感谢信”表达谢意。

刘小庆觉得,通过温情的服务措辞、个性化的服务,整场仪式能够给家属带来心灵上的安慰,让逝者家属得到感情的宣泄就是他们尽职尽责的最好体现。

将近10年的风雨洗礼也让她分外珍惜身边人。她说,“朋友也好,亲人也好,我觉得人生真的很短暂的,也不知道意外哪天就会降临,所以更要珍惜当下,珍惜自己身边的亲情和友情。”刘小庆坦言,刚入职殡仪馆时,刘小庆的父母并不赞同她从事这个行业,觉得“名声不好听”、“离家也远”。“以前年轻时,因为从事这个职业还跟父母大吵大闹过,后来见到过这么多生死离别后,我觉得跟他们的沟通应该更加温和一点。”刘小庆说。

从新手“小白”到殡葬行业的一名“老兵”,刘小庆说,“殡葬人”的身份带给她的有骄傲有自豪,她也愿意一生服务于殡葬事业。