

电视剧《人生之路》央视热播,主演吐露心声

李沁:靠自己的双手,挣出美好生活

根据路遥原著改编的电视剧《人生之路》目前正在央视一套热播,陈晓、李沁、张嘉倪在时代的浪潮中谱写平凡人不平凡的人生。主演之一的李沁接受媒体采访时表示,农村女孩刘巧珍和她本人反差很大,“把自己彻底忘记,然后变成刘巧珍,这是我最大的突破。”

■新快报记者 梁燕芬



“当演员影响了我的整个人生”

剧中,刘巧珍与高加林分手之后,与马栓(唐曾饰)相爱。李沁表示,两段感情代表了刘巧珍的不同阶段,“刘巧珍之前把爱情想得太简单了,经历了和高加林那段感情之后,她才知道自己真正想要的生活是什么。”李沁认为,刘巧珍和马栓之所以能走在一起,是因为两人的底层价值观一致,“他们两人的底色和精神追求是一样的,就是靠自己的双手挣出好日子,过平淡而安稳的日子。后来,两人在困难艰苦的生活中,互相依靠,互相温暖。”

在《人生之路》中,有句经典的台词,“人生紧要处,往往只有几步。”剧中的主人公,也以各自的人生之路诠释了这句经典语录。而刘巧珍很紧要的一步,是走出了陕北,去到了上海。谈及自己人生的“紧要的一步”,李沁说,“当演员是我人生很重大的一次选择,影响了我整个人生。”演完《人生之路》,李沁深有感触,她认为,人生一定会遇到很多挫折和困难,但是我们不要惧怕,要有刘巧珍这样的精神,坚韧不拔,乐观积极。“靠自己的双手,挣出美好的生活。在年轻的时候大胆去做,勇敢去闯。一定要把握住机会,勇敢迈出第一步。”李沁说。

“人生紧要处,往往只有几步。”

剧中的主人公,也以各自的人生之路诠释了这句经典语录。

“‘这个自己’也是我没有见过的”

在《人生之路》中,李沁饰演高加林的初恋刘巧珍,一个善良淳朴的农村女孩。在李沁看来,这是“很不一样、像金子一样的女生”,她更用一连串的形容词去赞扬刘巧珍,“这是非常丰富的一个角色,她能干、聪明、热烈、直接、善良、朴实、坚韧。”李沁说,刘巧珍的很多行为,在当时那个年代和环境,都具有突破性和独特性,譬如烫发,然后在整个村头展示自己漂亮的发型;又譬如勇敢追爱,“种种细节,让我非常喜欢她,她很有特点,而且很直接地做自己。”

同时,刘巧珍的“正能量”亦非常吸引李沁,“面对挫折或者不好的事情的时候,刘巧珍永远都是积极面对,意志力非常坚强,而且最后她也真的做到了。在她心里,所有的成功、好日子都不是不劳而获的,都是靠自己的努力、靠自己双手挣出来的。”

演绎这样的农村女孩,对李沁而言,非常具有挑战性,“我觉得‘这个自己’也是我没有见过的样子,一些认识我的人,看到之后都问,这是李沁吗?”李沁说,把自己彻底忘记,然后变成刘巧珍,这是自己最大的突破,“很开心大家看到的不是我本人,而是我诠释的刘巧珍。”



“爱的最高境界,就是放手”

刘巧珍和高加林的爱情,是剧集《人生之路》的重要篇幅。剧中,刘巧珍虽然没有文化,但是却真心真意地爱上了高加林这个“文化人”,并以她那种充满激情而又实际的做法,表白了她的炽烈的爱。实际上,她所得到的爱从一开始就不平等,高加林在她的眼中是完美的,而她对于高加林来说,只是在他失意时找到的精神上的慰藉。

刘巧珍对高加林一往情深,处处维护,到底高加林有什么魅力在吸引着刘巧珍?李沁认为,高加林会创作,会写诗,有才华,对梦想也很坚持,有一股闯劲,这些都非常吸引刘巧珍,

“高加林那么年轻有活力,他的才华在十里八乡也是有名的。在那个年代,很多年轻的女孩子都会对他心动的。高加林如此优秀,刘巧珍也想自己变得更优秀。”

李沁坦言,在对待爱情上,刘巧珍和自己反差很大,起码自己不会这么大胆、热烈、像火那样热烈去追爱。而刘巧珍一开始勇敢“追爱”和后来“放手”的行为,都让人很心疼,又让人很钦佩。特别是刘巧珍向高加林告白那场戏,李沁演的时候很感动,“她对爱情勇敢而执着。我很欣赏她,她会主动追求自己想要的。她认为,自己的命运掌握在自己手里。”

后来,刘巧珍和高加林渐行渐远。李沁说,刘巧珍放飞定情信物红纱巾那场戏,就代表了她对这段爱放手了,“一路走来,在这段情感上,刘巧珍是比较自卑的。她不是不知道,两人可能在精神交流上面有一定的隔阂。所以她自始至终没有怪过他,她选择了祝福。爱的最高境界,就是放手。在她的理解,我爱你,我就希望你好;我爱你,我就选择放手。我不会耽误你的前程,因为我爱你。”

热血谍战剧《薄冰》开播 彭冠英挑战多面间谍

新快报讯 记者徐绍娜报道 在黎明诞生前,是谁在负重前行,赢下了前路星火般的明亮?由彭冠英、陈钰琪领衔主演的热血谍战剧《薄冰》于4月5日20:00登陆湖南卫视和芒果TV。

该剧由金牌谍战编剧海飞打造,以抗战时期的动荡时局为背景,刻画了中共地下党、国民党军统和日军之间错综复杂的地下斗争,再现隐蔽战线惊心动魄的博弈。彭冠英此次在剧中挑战多面间谍,在多重身份中切换,演技备受期待。剧中讲述了王牌特工陈浅(彭冠英饰)在上海和重庆双城潜伏的经历。他是深入敌营的军统特工,伪装成日本特使的卧底,在黑暗中步步为营。而后发现自己深陷迷途,决定寻光而返,转变成为一名中共秘密战线的战士,再重回军统

潜伏。多重身份在他身上自由切换,面具之下藏匿的是更隐秘的面具。面临隐蔽斗争带来的生存危机,陈浅在战火中淬炼、战斗中成长,数次以勇履薄冰的无畏精神化险为夷,成为插向敌人心脏的一把尖刀。

除了陈浅,《薄冰》还塑造了余春羊、顾曼丽等一批坚贞勇敢的中共地下党员的形象,陈钰琪、高瀚宇、陈小纭等以细腻演技呈现出革命战士暗夜孤胆前行的无畏、烈火中向死而生的无悔。陈钰琪在剧中饰演的共产党员余春羊,既是大大咧咧、飒爽而为的“假小子”,也是温柔沉稳的家教老师。陈浅和春羊在执行任务的途中邂逅了,两人经历了误解纷争,最终又因为共同的理想信念携手并肩。剧中戏骨云集,曾饰演过众多深入人心的反派角色的王劲松,此次将



饰演老谋深算、立场莫测的军统处长关永山;吴越则出演雷厉风行的军统铁娘子邱映霞,富大龙饰演表面文质彬彬、内心残酷无情的日本军官井田裕太郎。

《大美中国·诗话清明》第二季如约而至

新快报讯 记者梁燕芬报道 今年清明节,《大美中国·诗话清明》第二季如约而至,刘烨、梅婷、宋佳、杨紫、张嘉倪等27位明星用读诗的方式,解读清明节独有的中式情怀。

据悉,该节目由中央广播电视总台影视剧纪录片中心特别策划,去年第一季吸引了880万人次在线共读诗中意。今年推出第二季,邀请了27位明星分别用描绘家乡的诗作与名篇、美文,带大家共赴一场“画中有诗情,诗中有美意”的春之旅。一众明星在品诗赏景的同时,向世界传播中国文化。

这27位明星包括陈都灵、成泰燊、迪丽热巴、龚俊、郭晓婷、胡一天、蒋欣、焦俊艳、金晨、李沁、李小明、林一、刘烨、罗晋、马思纯、梅婷、乔欣、宋佳、万茜、奚望、杨紫、杨子姗、张慧雯、张佳宁、张嘉倪、张新成、周雨彤。据介绍,节目中,万茜带大家一起感受陶渊明笔下的桃花源;张嘉倪带大家在诗中领略黄河的壮美景色;张慧雯将在李白的诗中云游庐山;杨紫则带领大家在诗中领略海南的春日风光。