

民生

近50项非遗项目齐聚广州竞芳菲

“锦绣中华——传统织染绣艺术与生活展”开展

新快报讯 记者许婉婕报道 近日,在广州文化馆“锦绣中华——传统织染绣艺术与生活展”上,来自“知否岭南”“丝韵江南”“彩云之南”三大展览主题空间的近50项全国各地具有代表性的传统织染绣艺术类非遗项目齐聚一堂竞芳菲。

“铺锦列绣——知否岭南”板块以“绣”为专题,展示广绣、苏绣、台州刺绣、湘绣、满族刺绣等来自全国各地具有代表性的刺绣类非遗项目。该空间以满洲窗、通草画作为岭南风情的氛围营造,通过影响世界的中国“织物、茶点、瓷器”复现当时十三行出口物品的精致奢靡,再以广式点心、广绣、广彩瓷营造出“饮和食德”的浓厚的生活气,展现出广州人民从容、鲜活又蒸蒸向上的生活态度。

“天孙织锦——丝韵江南”板块以“织”为专题,以宋锦织造技艺、吴江桑蚕丝织技艺为代表,重点展示以江南文化为主题的艺术生活空间,以昆曲、苏州评弹、苏作家具、碧螺春制作技艺、苏州灯彩等非遗项目营造丝竹盈耳、吴侬软语的江南风情环境,通过精、细、雅、洁的审美情趣,多维度地体验江南水乡



■非遗活
态展示苏
州丝织。

婉约之趣。

“阑干斑布——彩云之南”以“染”为专题,重点展示以滇南文化为主题的艺术生活空间“彩云之南”,同时展示蓝印花布印染技艺、墩头蓝纺织技艺等来自全国各地具有代表性的染整类非遗项目,配合白族民歌剑川白曲、白族三道茶、鹤庆银器锻制技艺、剑川木雕等云南特色非遗项目,向观众展现出滇南文化多姿多彩的民族风情。

展览中,除展出各项目传统作品

外,还设置“艺术与生活”板块,旨在搭建设计师对话传统工艺的交流平台。此外,在室外展区,以非遗项目宫灯扎作技艺与机械电动装置相结合制作而成蜻蜓、蝴蝶等昆虫艺术装置,成为孩子们游园中的最爱。

据悉,本次展览将持续至6月份。除静态展览外,自4月8日至4月12日期间,在展览现场还将进行为期5天的活态展演,让观众们听到、看到、嗅到、尝到、触摸到不同的地域文化空间的独特味道。



■“兰缘盛荟”上岭南古琴展示。新快报记者 林里/摄

以兰为媒,聚天下客交天下友

“兰缘盛荟”在广州兰圃举行,“我们的活动设计突出一个雅字,同时雅俗共赏,让市民喜闻乐见。”越秀区文化广电旅游体育局局长杨卫国如此说。

“兰缘盛荟”文化旅游艺术周系列活动融合传统文化和现代时尚,其十大系列活动,包括国潮音乐秀、名家风雅集、经典吟诵会、兰花摄影赛、兰花主题宴、国香非遗墟、兰花主题展、兰花交友会、荟兰研旅、国风创市集,营造浓厚的文化氛围,让市民群众品兰、赏兰,沉浸式体验以兰花为代表的“四君子”东方美学。活动期间,在广州兰圃及周边设置体验打卡装置,营造典雅、秀美兰花文化空间。

正值第133届广交会召开之际,“兰缘盛荟”以兰为媒,聚天下客、交天下友。

成立联盟,助推文商旅融合发展

为加速越秀区经济融合发展,畅通文商旅企业沟通,开幕式上,现场宣布成立越秀区文商旅融合发展联盟,发布了联盟的章程,向联盟的代表单位颁发证书,邀请企业代表向区内企业发出联盟倡议,并为越秀区做出突出贡献的文旅企业颁发荣誉证书,鼓励企业进一步提升核心竞争力、澎湃

新动能,走出文商旅融合发展新路径。

在开幕式上,越秀区与“世界兰花之乡”福建省龙岩市连城县缔结金兰,签订文商旅融合发展合作协议,进一步深化对口合作;联合巴士集团发布“红色八景——红游越秀”“传统中轴线”“海上丝绸之路”“食在越秀——美食之旅”四大文化旅游线路;与市总工会合作举办“兰缘珍馐——兰花主题宴”,为烹饪技能大赛咖啡与冷盘项目获奖代表颁奖,奏响最美的“南粤厨房乐章”。

穿越千年,市民排队游现代雅集

新快报记者看到,这次活动还重点打造了“国香非遗墟”,展示通草画、岭南古琴、广州榄雕、剪纸、剪影等非遗艺术,以现代雅集的方式让市民穿越千年,沉浸式感受非遗文化的魅力。昨日,记者在活动现场发现,平时较为清静的园区一下子热闹起来,市民需要排队10多分钟才能买到门票进场。

为吸引更多年轻群体关注本次活动,组委会还在线上举办“云约兰缘”活动。活动期间,凡姓名带“兰”且着古代传统服饰或旗袍的市民可免费预约广州兰圃游玩。

广州兰圃盛装归来 越秀上演兰缘盛荟

“惟有兰花香正好,一时名贵五羊城”。正值兰花盛开时节,4月9日,“兰缘盛荟”文化旅游艺术周开幕式在广州兰圃盛大启动。活动至4月16日,在广州兰圃、流花展贸中心、越秀国际会议中心及周边区域,围绕“以兰会友,兰缘盛荟”为主题,精心策划推出精彩纷呈的十大系列百场文化活动,打造文商旅融合发展的新品牌。

■新快报记者 邓毅富 通讯员 姚瑶



■市民在兰圃赏花。
新快报记者 林里/摄



兰圃

是我国岭南地区唯一一座以栽培和观赏兰花为主题的岭南园林。1951年建成,以静、秀、趣、雅为造园要点,园内有兰花百种,集兰文化和岭南园林为一体。

品鉴古今诗词 读懂美丽广州

新快报讯 记者许婉婕 通讯员 江海潮报道 近日,“诗意自如天地春——诗词里的广州”展览在广州图书馆展出。据悉,该展览将一直持续到4月25日。

该展览从历代诗篇中撷取100余首,分行旅、咏史、咏物三类,并通过解读、诵读、书籍、地图、手稿、书法等多种形式立体呈现,以便讲好广州故事,使公众读懂广州,热爱广州。

本次展览还展出了广州图书馆藏《全粤诗》等书籍19种,以及文史文化博物档案馆藏屈大均著《广东新语》等古籍文献10种,明清时期关于广州的古地图14张。除古地图外,本次展览盛邀著名书法家连登题写展名,展出许鸿基、李昶海、陈秋明、蔡瑞云、陈春盛、华同旭、李卓祺等20余位书法名家古诗词书法作品共计约30幅。此外,本次展览还展出刘斯奋撰、林雅杰书《广州赋》作品,以及杨克、黄礼孩等诗人手稿,青年书法家傅彦斌诗词书法作品若干。

亲子徒步活动 “走读荔枝湾”

新快报讯 记者谢源源 实习生黎辛桐 通讯员荔宣报道 4月9日,由荔湾区文化广电旅游体育局、荔湾区体育总会主办的2023年“荔好·运动荟”启动仪式暨“走读荔枝湾”亲子徒步活动在荔湾湖公园举行。

启动仪式上,体操世界冠军、原国家女子体操队队长刘婷婷作为荔湾区优秀运动员代表宣读《全民健身倡议书》,广大市民朋友发出倡议,弘扬中华体育精神,树立健身意识,掌握科学锻炼好办法,做一个文明健身者,在运动中收获健康人生。现场,醒狮表演、少儿武术表演、青少年体育舞蹈表演、中老年人健身气功表演等赢得了观众阵阵掌声。

启动仪式后,在教练员鸣笛声下,“走读荔枝湾”亲子徒步活动开始,此次亲子徒步活动路线是环荔湾湖公园一圈,主办方在沿途打卡点设置了“粤语游戏”“帽子吃糖”等互动小游戏,参与者通过做游戏获得积分,并在终点领取证书。本次活动吸引了500余名市民参加。

据荔湾区相关负责人介绍,过去荔湾区全民健身战略已经初见成效,参与体育活动的人数逐年上升。今年荔湾将以“荔好·运动荟”这个平台,组织更多群众喜闻乐见的群众体育赛事,有篮球、足球、跆拳道、体育舞蹈等各种体育运动项目,覆盖老、中、青、少各年龄段人群,着力为群众打造更多家门口的体育赛事活动。