



■清远市阳山县大崧镇松林村的农房风貌。



■清远市阳山县的一名乡村工匠正在进行创作。



■清远市阳山县正着力挖掘、培养传统工艺和乡村手工从业者。

清远市阳山县：

搭平台 引乡村工匠汇入乡村振兴“大浪潮”

收集大崧镇松林村鹅卵石,装点村头村尾乡愁风貌;保留岭背镇蒲芦洲村坑一村小组旧谷仓,结合村庄风韵改造成靓丽观景平台;以七拱镇隔坑村美丽生态为墨,沿河建设“孔明车”,展现村庄“山水之灵”……清远市阳山县大大小小的乡村正乘着乡村振兴的东风愈变愈美,而其中朴实又不失灵动的设计,多出自阳山乡村工匠之手。

乡村振兴,人才振兴是关键。作为县域内从事传统工艺和乡村手工业的技能人才,乡村工匠与扎根农村传承发展传统技艺、转化应用传统技艺,促进乡村产业发展和农民就业等等密切相关。新快报记者了解到,近年来,阳山县正着力挖掘、培养传统工艺和乡村手工从业者,致力于培育一支服务乡村振兴的乡村工匠队伍,以促进乡村产业发展和带动农民就业,为全面推进乡村振兴提供人才支撑。



■清远市阳山县岭背镇坑一村,旧谷仓改造成的观景平台。

政府搭台 为乡村工匠营造发展空间

新快报记者留意到,目前,阳山县乡村工匠在农村人居环境美化提升、美丽乡村建设打造中作用明显,建筑领域乡村能人接连涌现。这实际上与阳山县近年来积极举办乡村建筑工匠培训班有着密不可分的联系。

原来,结合当前乡村振兴对农村美丽宜居人居环境的要求,阳山县依据相关政策,积极举办乡村建筑工匠培训班,并鼓励和支持乡村工匠带头人依法承接小型工程项目,发挥匠人智慧共建美丽家园。此举还简化了乡村项目建

设流程。同时,阳山县也坚持挖掘培养一批、传承一批、壮大提升一批乡村工匠的思路,形成“师傅带徒弟”的激励机制,努力推动就业一人、带动一户、辐射一片,营造乡村振兴带动乡村工匠、乡村工匠打造美丽乡村、美丽乡村推动乡村振兴的良好氛围。眼下,阳山乡村建筑工匠深度参与农村人居环境美化提升工程,正蔚然成风。

除此之外,阳山县还通过开展乡村工匠专业人才职称评审工作等,为乡村工匠们“盖章认证”。新快报记者了

解到,阳山县通过网上和纸质申报两种途径,助力全县涉农非公企业、家庭农场、烹饪和家政等人员参加专业评审。阳山县人社、住建、农业农村等相关部门也持续指导乡镇在村委会、村小组等宣传栏张贴告示,充分利用村口大喇叭播报、微信工作群等多种渠道向群众宣传,鼓励符合申报条件的乡村人才进行申报,努力将素质高、能力强、知识水平过硬的乡村技术优秀人才评上来、推上去,形成“领头羊”之势,促进高素质乡村技术人员发展。

就地取材 工匠智慧助力美丽乡村建设

新快报记者了解到,阳山县还特别注重鼓励乡村工匠们在参与乡村振兴项目建设的同时,对本地村民免费提供的乡土材料、村中拆旧出来的材料和剩余建筑材料等加以利用,针对“四小园”等进行圈围或设计景观造型;此外,还引导村民对自家闲置空地进行升级打造,既节约了建设和管护成本、留住了农村乡土韵味,又调动了村民的积极性。松林村的鹅卵石、蒲芦洲村的旧谷仓等,就是在因地制宜、就地取材、守护乡愁的背景下被工匠们挖掘利用,重焕光彩。“三清三拆”中旧瓦房拆下的瓦片、砖木,农村自建房的剩余材料、村头屋尾囤放闲置的砂石材料等,还带着乡土气息的古旧材料,被乡村工匠们完美融入干净整洁美丽宜居新农村的打造中。

新快报记者获悉,乡村工匠除了是美丽乡村的建设者外,更成了乡村振兴项目发展的有力推动者。原来,阳山在全力推进乡村振兴建设中,坚持以村民为主体,积极鼓励有技术、有想法、有责任心、有故乡情结的乡村工匠们融入当地村民,共同打造乡村振兴美丽“匠品”。

原来,在乡村建设初期,部分村民对建设项目并不支持,常涌现村民寸土不让、各执己见等实际难题。对此,乡村工匠们沉浸村中,保持与村民的经常交流和来往,充分尊重农民意愿,不断寻找突破口,逐渐获得村民理解。工匠们还先将一些旧泥砖房打造为样板,配上精美墙绘进行改造,以实际效果打动观望村民,逐渐为美丽乡村建设累积下深厚群众基础。

引人留人 乡村工匠“以一带多”助增收

乡村工匠培育行动给阳山本土工匠赖章带来了新机遇。

原就拥有一身“手艺活”的赖章响应了松林村美丽乡村建设的号召,揽到了“大活儿”,成了大崧镇“湖光山色·诗画田园”美丽乡村风貌带建设的重要一员。如今的松林村,栋栋白墙黛瓦嵌落于青山绿水间,曾散落平地无人理的鹅卵石若颗颗珍珠点缀房前屋角,朴实灵动地闪耀乡村工匠们的生活智慧。类似这样的特色村以上档次的美丽乡村农房微改造,赖章已经和他的乡亲们完成了3000余栋。

无独有偶,阳山县人谢应格在乡情感召下,毕业后便选择回乡创业,成为了一名乡村工匠。在岭背镇蒲芦洲村坑一村小组,乡村工匠团队保留了原缺失大门的破旧谷仓,在乡镇周围寻找古老木门设计安装,搭配上精巧的墙体画,别致的观景平台便由此改造而成。

这是乡村工匠们对乡村意蕴的生活化体现。现下,村中四处的贴石、墙砖、瓦纹等都成了传统与现代结合的艺术载体。更值得一提的是,在岭背镇蒲芦洲村的建设中,谢应格和其所带领的乡村工匠团队带动了村里100多人加入施工队伍,辐射了村民就业增收。

赖章、谢应格们积极融入乡村振兴建设大潮的背后,也有赖于阳山县近年来积极建立健全的发现培养乡村人才的长效机制。在挖掘培育现有乡村人才的同时,阳山还通过政策扶持、乡情感召等积极回引在外优秀乡村人才,让懂技术、懂专业的乡村人才加入振兴乡村“大浪潮”。同时,阳山县也正在加快培养乡村专业人才队伍。除了日常的乡村工匠技能培训,他们还引入省级技能大师工作室等平台进行培训指导,以校企合作的形式为有意加入企业的乡村工匠提供稳定就业岗

位,畅通乡村工匠和企业之间的互利往来,增加就业机会,推动更多乡村人才加入乡村工匠队伍。



■清远市阳山县大大小小的乡村变得越来越美,其中朴实又不失灵动的设计,多出自阳山乡村工匠之手。