

01 | 历史建筑里藏明清家具  
推窗即见历史文化街区

广州旅行,老城区荔湾西关是少不得的目的地:石板街、大榕树、小洋楼、西关大屋、骑楼街、趟栊门,浓浓的人间烟火,广府美食圈“四大发明”(粥粉面饭)以及连片历史文化街区——漫步广州老城,你才有近距离触摸千年商都A面B面的可能。

西关有“三宝”,指的就是多宝路、宝华路和宝源路。宝源路全长542米,东西走向,这500多米范围内,值得细细赏玩的历史文化遗存比比皆是,本期推荐的民宿之一“源来”就在宝源路上。

“源来”的“源”字便出自宝源路,“来”字表达“欢迎你来”,经营者丁香夫妻俩对西关老城及明清家具情有独钟,机缘巧合下觅得这栋老房子,“房子最早是国民党军官的府邸,解放后成为公租房,经历过‘七十二家房客’时代,其后人争取了十年,房子予以发还,共同拥有产权的子女和老母亲全部分散在海外,我们谈了一年多才买下来。”

随后,两人以“民宿”形式让老房子重新与人们谋面,“它不仅是民宿,更像老西关的收藏博物馆。”丁香的先生是明清家具收藏世家,一直在寻觅合适的地方陈列藏品,于是这栋历史建筑便成了他展示古风家具藏品的绝佳去处:酸枝的座椅、花梨的炕几、镶嵌了螺钿或和田玉的满工顶箱柜,还有那流光溢彩的满洲窗、做工精美的砖雕甚至原木的西关大屋趟栊门……他们按广府西关文化的粤剧、铜艺、广彩、广绣、广雕、玉石、广府美食和广式家具八个主题设计了不同风格的房间,有单间,有两房一厅,有三房,楼顶是大露天花园,仅在这座老房子里就可以上上下下研看一整天甚至更久。

推窗见景,宝源路上的历史建筑太多,下得楼来,闲庭信步随手拍,悠悠逛逛的慢节奏最适合老城生活。当转进龙津路,明记的肠粉、竹林竹升面店的广式炸酱捞面……林林总总一路走下去,“一湾溪水绿,两岸荔枝红”的荔枝湾便如画卷般一点一点在你眼前徐徐铺陈……



■古色古香的空间是源来民宿的接待大厅。



■推窗见景,宝源路上的历史建筑太多,悠悠逛逛的慢节奏最适合老城生活。



■清中后期的广式大红酸枝架子床,雕工精美,图案为莲花、蝴蝶、牡丹、桔子等,寓意瓜瓞绵绵、吉利富贵。



外出旅行,除了常规的酒店住宿,偶尔尝试一下不同风格的民宿,也是挺有意思的感觉。倘若你游逛广佛,那么推荐你住一住这两家民宿,一家位于老广州荔湾区宝源路,房子本身就是历史建筑,下楼就是历史文化街区;另一家位于佛山南海叠滘,地铁可达,过马路就是全国唯一单舟竞渡的叠滘龙船赛所在地,典型岭南水乡风情,哪一家都可以带给你一程截然不同的旅行感受。

■新快报记者 陈斌 文/图

■涌边的大树菠萝,学名菠萝蜜。

02 | 老房子爆改变小清新  
过马路即入岭南水乡叠滘

■墙壁上抽象派画作的寥寥数笔让整个空间都鲜活灵动了起来。

感受岭南水乡魅力,佛山南海桂城的叠滘不可错过,这个已经开村900多年历史的地方有着全国都难得一见的发达水系,家家开门见水,纵横交错却水道狭窄,平均河道宽度6米,最狭窄处仅三四米,每年端午前后叠滘龙船的单舟竞渡堪称“此生必系列”之一,龙船漂移过弯的刺激更令人血脉贲张。

“叠水壹号”民宿所在位置,与叠滘龙船C弯赛道潭头村就隔着一条马路,“有20年了,很破旧,我认识一位设计师程程,她很擅长拿捏文艺小清新的调性,就交给她帮忙把原来两房一厅的宿舍改成民宿。”主人人过客自己也是资深驴友,“做民宿最大优势就是离叠滘近,不管是端午前后看龙船赛还是日常游荡在叠滘街巷中发现美好,都是很酷的事情。”

民宿依然保留了两房一厅的格局,可整租亦可分租一间房间,厅里一边是开放式厨房和用餐区,另一边是客厅加休闲区,布局清晰。休闲区墙上一幅抽象派画作,寥寥数笔便提亮整个

空间。

临街窗下一几一椅,对坐小酌,日晒阳光夜赏月,任外界喧嚣,我自内心清明。

走出小区过到马路对面,便进入叠滘二十四坊之一的潭头村,“坊”字建国后弃用改为“村”,沿村中道路随意走着,不同姓氏的宗祠、祖祠陆续出现在眼前,依水而建,临水而居,静谧的午后时光,随着移步换景的腾挪,便增添了浓郁深厚的岭南水乡风韵。

### 叠水壹号

地址:广东省佛山市南海区桂城俊雅花园56座2梯203



■叠滘潭头村第二文娱馆,是至靓的龙船赛观景位。

与你只隔一间民宿的距离  
那城·那景·那烟火气

国家AAAA级旅游景区 中国十佳温泉度假酒店



聚龍灣

真的千年  
古温泉

聚龙湾全面升级改造中  
做感动古今·打动人心的  
温泉品牌



牌楼效果图



自助餐厅效果图



客房效果图



温泉舞台效果图



温泉五龙洞效果图



酒店大堂效果图



主楼效果图



扫一扫  
关注我们  
只需扫一扫  
即可关注我们

广告

地址:中国·广东·清远佛冈汤塘

邮编:511675 总机电话:0763-4632888 销售专线:0763-4634309 传真:0763-4632188