

## 刘逸云

### 唱跳俱佳,凭实力出圈

刘逸云出生于美国加州,从小就对音乐和舞蹈有着浓厚的兴趣。2008年,她参加了SM公司在美国洛杉矶举办的海选,成功通过了选拔,成为了SM旗下的练习生。

2019年9月,刘逸云宣布离开SM,同年发行单曲《Other People》。之后,Amber陆续参与内地多档音乐节目,展现扎实的唱跳能力和音乐才华。

在《乘风2023》中,刘逸云一出现就受到了姐姐们的欢迎,甚至有不少姐姐

表示是她的粉丝,俨然成为了团宠。

随着一次次舞台呈现,刘逸云以自己独特的风格和实力给观众带来了惊喜和震撼。她不仅能完美地演绎各种风格的歌曲和舞蹈,还能用中文、英文等多种语言进行自由创作和表达,常常担当姐姐们的“陪练”。性格活泼有趣的她,不仅得到了评委和观众的认可和喜爱,在姐姐中也人气颇高。进入决赛,刘逸云的综合实力将再次得到验证,不少观众已看好她成团。



■刘逸云

## 贾静雯

### 美貌与阅历加持,自有从容大气

在初舞台,贾静雯的表演被网友评论是“眼睛享福,耳朵受罪”。身为演员的她唱歌确实不太好,但保持得相当不错的状态和美貌让她在节目中一亮相就出圈。年近五十,贾静雯依然是大家心中独一无二的“赵敏”。丰富的阅历,让她在舞台上自有一份从容大气。

作为演员,贾静雯除了有“赵敏”“念奴娇”等经典角色,近年在精进演技上亦频出成绩,2019年凭借现代剧《我们与恶的距离》获得第54届电视金钟奖戏剧节目女主角奖。作为3个孩子的母亲,幸福

的家庭和育儿经也让她人气居高不下。选择来“乘风”,贾静雯透露是因为女儿的鼓励,希望给女儿做个好榜样。

因为并非专业歌手,贾静雯在初舞台和一公的表现都不出色,一开始也遭遇“没人选”的尴尬。但贾静雯一直很明确,既然是来给孩子做榜样的就得努力、认真地对待每一个舞台,努力过了哪怕被淘汰也不会不安。付出总会有收获,认真又勤奋的她不仅进步很快,也获得陈嘉桦和刘惜君等其他姐姐的青睐,在二公时组队十分“抢手”。



■贾静雯

## 芝芙

### 能跳能唱能演,不愧越南顶流

芝芙在国内一开始并不为观众熟悉,但这位有着惊艳美貌的姐姐,却早已是越南顶流艺人,不仅在网络上拥有超高的人气,还是越南当地的知名演员,出演过不少当地人爱看的电视剧。

初舞台上,芝芙就用一个完整的唱跳舞台引发关注,分数进入前十。而在台下,她一见到Ella就表示自己是S.H.E的粉丝,一直有听S.H.E的歌曲,并且和Ella来了一个大大的拥抱,CP感顿生。

芝芙的多才多艺不仅展现在舞台上,此次在《乘风2023》中,她也展露

了影视方面的才能。节目视频《光影之夜》是由三支团队组成的视频片段,由姐姐们投票选出《光影之夜》的最佳电影。Ella队的《姐姐》在舞台上大放异彩,并被认为是送给Ella最棒的生日礼品。而这个MV作品,正是由芝芙担纲导演、剪辑和创意的,她的改编有趣又有想法,赢得了大家一致赞赏。

乘风夜,芝芙可能不会是最耀眼的那个,但很多观众依然期待看到这位漂亮姐姐的又一次赏心悦目的舞台。



■芝芙

## 黄丽玲

### 实力唱将,不断挑战自我

A-Lin 黄丽玲的歌唱实力早在“我是歌手”的舞台上就已得到肯定,此次她来“乘风”也是很多歌迷期待的。而就在7月初,五次入围金曲奖的她终于凭借专辑《LINK》摘下最佳华语女歌手奖。在本季“乘风”中,她

也顺利冲击决赛,不少歌迷期待在“乘风夜”,见证金曲奖新晋“最佳华语女歌手”的风采。

实力唱将,又有了金曲奖大奖的加持,期待A-Lin也能在“乘风夜”获得亮眼的成绩。



■黄丽玲

## 美依礼芽

### 人气实力兼具,超龄依然美少女

人美歌甜的日本歌手美依礼芽也是本季“乘风”的人气王,在初舞台就以一首《极乐净土》征服全场,之后更以超过500万的选票数夺得了人气冠军,领先谢娜近200万票。

美依礼芽自幼学习音乐和舞蹈,11岁时就以组合成员的身份出道。在“乘风”的舞台上,已经31岁的美依礼芽,依旧拥有甜美的外形和元气满满的活力,唱

跳功底极佳。她的每一个舞台,都备受期待。和刘惜君等人合作的《归途有风》展现了不俗的唱功,《热爱105°C的你》中以独特的嗓音和舞姿征服了观众和评委,获得了个人喜爱度第一名。

节目中,美依礼芽努力学习中文和中国文化,在训练中努力刻苦,赢得了众多网友的好感。舞台之外,美依礼芽也以真诚、友善和可爱获得了一众姐姐

的支持。在首次获得排名榜首后,她激动感谢各位姐姐的鼓励和观众的支持,坦言刚参加节目时自己也会害怕和紧张,是姐姐们给了她很多力量和照顾,让她感觉到温暖和信心、幸福和动力。

此次冲击决赛,网友们纷纷留言祝福美依礼芽。相信这样可爱又有实力的“国际姐姐”,在这一季“乘风”,也会有属于自己的位置。

## 粤剧电影《睿王与庄妃》 获专家好评

### 被赞“戏曲与电影完美融合”



**新快报讯** 7月11日,由马崇杰执导,粤剧表演艺术家倪惠英、欧凯明主演的粤剧电影《睿王与庄妃》在北京举行专家观摩研讨会。本次研讨会由中国文联电影艺术中心、广州市广播电视台主办。

粤剧电影《睿王与庄妃》根据同名经典舞台剧改编,是继《刑场上的婚礼》《南越宫词》之后,由广州市委宣传部、广州市文化广电旅游局指导并联合摄制的第三部粤剧电影,讲述了脍炙人口的庄妃和多尔袞的传奇故事——庄妃机智巧妙地化解了皇位争夺的矛盾,使睿王多尔袞一心辅佐顺治皇帝,扭转了当时的国家分裂局面。《睿王与庄妃》是粤剧界的传统剧目,情节跌宕起伏、表演生动传声、唱腔优美动听,是剧迷最喜爱的传统戏之一。

出席本次研讨会的重量级专家包括中国电影家协会顾问、原国家广电总局副局长童刚,著名文艺评论家、中国文联原副主席仲呈祥,中国电影家协会副主席、电影事业家、翻译家喇培康等。出品方代表,广州市广播电视台党委书记、台长崔颂东,导演马崇杰等也出席了会议。

专家们对《睿王与庄妃》给予高度好评:首先,本片不仅故事精彩,也有立意高度,体现了民族融合和民族团结的正能量主题;第二,本片具备高度戏曲美学价值,巧妙利用电影语言去彰显粤剧审美优势,尤其淋漓尽致地表现了主角炉火纯青的表演艺术,是一部堪称完美融合传统戏曲之美和现代电影技术的优秀戏曲电影,推动了中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展;第三,本片有望成为经典爱情电影,让睿王与庄妃的爱情故事可以媲美梁山伯与祝英台、罗密欧与朱丽叶等脍炙人口题材;第四,与近几年包括《南越宫词》在内的数部粤剧电影相比,本片又有进一步突破和提升,画面极其唯美,情节感人肺腑,矛盾冲突丝丝入扣,可看性十足。

《睿王与庄妃》主创阵容可谓星光熠熠。导演马崇杰出身梨园世家,是著名京剧表演艺术家马连良之侄。本片是他第三次执导粤剧电影。本片女主角为梅花奖得主倪惠英。她在片中塑造的庄妃情感细腻、包容果敢、隐忍坚强,充分展现了一代女政治家的风采。扮演多尔袞的男主角为梅花奖“二度梅”得主欧凯明,他也是之前两部屡获大奖的粤剧电影《南越宫词》《刑场上的婚礼》的男一号。这次合作是两位粤剧界领军人物首次联袂出演,备受外界期待。片中另一名主演、饰演庄妃妹妹的吴非凡是粤剧界中生代的代表人物之一,同样也是梅花奖得主。

据悉,为了展现影片中宫廷的恢弘气势,本片拍摄使用现代化超高清虚实结合技术,结合原汁原味

的粤剧唱腔,通过创新的技术手段和艺术表现手法,让古老戏剧焕发出新的活力。  
(陈明辉)

