

城事

携手共创大湾区影视文化名片
助推影视产业高水平开放发展

首届穗港澳影视产业项目对接会在穗成功举办

今年初,广州28家影视行业文化出口重点企业集体亮相第二十七届香港国际影视展,占广东省参展企业数量的七成,通过优秀作品“出海”,向世界“讲好广州故事、传播湾区声音”,穗港澳舆论宣传及国际传播新局面由此打开。

为进一步深入推进落实粤港澳大湾区“一点两地”战略,根据广州市“十四五”规划关于“实施文艺高峰攀登行动,完善文化产品创作生产传播的引导激励机制,推出一批文艺精品力作,造就一批名家大师”的部署,8月15日至17日,首届穗港澳影视产业项目对接会在广州举办,以期充分发挥穗港澳三地影视全链条产业优势,携手共创大湾区影视文化名片,助推影视行业高水平开放发展。

■新快报记者 李佳文
通讯员 穗文广旅宣



■红线女大剧院。广州市文广旅局供图

业态引领, 广州文化产业上半年强劲发展

广州是一座站在改革开放前沿的创新之城,一批又一批影视佳作,书写时代浪潮下的广州故事,成为人们了解广州、读懂广州的重要窗口。穗港澳三地山水相连、文化相融、语言相通,影视产业合作基础扎实、前景美好。

2023年上半年,广州文化产业各项政策显效发力,文化产业提速恢复发展,文化新业态引领作用明显,文化娱乐休闲服务领域呈现强劲复苏势头。全市共有规模以上文化及相关产业法人单位3313个,实现营业收入2571.79亿元,同比增长15.7%,增速高于全国平均增速8.4个百分点。

首届穗港澳影视产业项目对接会由中央政府驻港联络办宣传文体部、中央政府驻澳联络办宣传文化部、广东省广播电视局、中共广州市委宣传部指导,广州市文化广电旅游局主办,香港特区政府文化体育及旅游局、澳门特区政府文化局协办。本次对接会以“影动广州·视界湾区”为主题,来自香港、澳门、广州三地共52家影视机构、行业协会及重点网络平台的相关负责人齐聚一堂,推动穗港澳影视项目深度合作,探讨交流影视产业协同发展,共同发出了《加强穗港澳影视产业协作倡议书》,进行了影视剧目、协拍服务、影视产业园区等专场推介,将达成《饮早茶》等影视项目合作。中央政府驻港联络办宣传文体部、中央政府驻澳联络办宣传文化部、特区政府有关部门和广东省广播电视局有关负责人将应邀出席,广州市政府谭萍副市长将参加开幕式并会见与会嘉宾。

紧密对接, 一连三日活动项目出新出彩

在首届穗港澳影视产业项目对接会上,将推出主题分享会、专场推介、作品展映、项目签约、实地考察等一系列精彩纷呈的活动,促进穗港澳影视企业进一步开展深度合作、共谋发展,推动开创穗港澳影视产业合作新局面。

在8月15日举行的开幕式上,《湾区

步步高》《娱乐升平》等精彩节目揭开了首届穗港澳影视产业项目对接会的大幕。广州市广播电视台党委书记、台长崔颂东,香港电影发展局主席及文化委员会副主席王英伟,澳门澳涠坞电影集团主席、澳涠坞电影工作者总会会长、世界电影产业大会主席王海歌将进行主旨演讲,并联合发布《加强穗港澳影视产业协作倡议书》。在穗港澳影视产业项目推介环节,对包括电视剧《我在湾区等你来》《江海情》以及湾区题材纪录片等重点项目进行推介。当晚,还推出以“映见广州”为主题的穗港澳影视作品展映,共有16家影视机构的36部作品参与展映,其中电影《暗杀风暴》将于8月18日全国上映,进军暑期档。

在8月16日举办的穗港澳影视产业推介大会上,港澳影视专场推介、广州影视专场推介陆续登场,还将举办影视创作生产创新与机遇主题分享会,邀请爱奇艺、优酷、咪咕文化等代表进行专题分享。同时邀请与会嘉宾“走进羊城”,参观湾区影视城、广州国际媒体港。8月17日闭幕日当天,将推出穗港澳影视产业项目签约仪式,届时将有一系列对接成果,共创产业合作新未来。

海纳百川, 影视剧创作产业成“广州创造”重要内容

凭借深厚的历史底蕴和独特的城市魅力,广州一直吸引全国影视剧导演们争相前来取景拍摄。被誉为“南国红豆,璀璨明珠”的粤剧也为广州影视产业注入了源源不断的动力。粤剧《碉楼》《搜书院》、粤剧电影《南越宫词》、影视剧《逃出生天》等,都是精耕传统广州文化,挖掘广州本地特色创作而成。立足本土资源,海纳百川,电视剧创作产业成为新的经济增长点和“广州创造”的重要内容之一。

《粤港澳大湾区发展规划纲要》实施以来,一大批影视剧目在广州立项,一大批影视创作生产骨干企业在广州做大做强,生动绘就了一幅生机勃勃的影视产业发展画卷。博纳影业集团、英皇娱乐大湾区总部、寰亚娱乐大湾区总部、上海

联瑞等头部企业相继落户。咏声动漫、易动文化创立了“猪猪侠”“百变校巴”“雄狮少年”等一系列知名原创动漫IP。“广州出品”电影《中国医生》荣获中宣部第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖,电影《点点星光》、4K纪录片《海上来客》入选广东省“五个一工程”,《陪你在世界长大》获得第十九届中国(广州)国际纪录片节金红棉优秀首作纪录片奖,电视剧《夺金》在央视一套首播。

广州市文化广电旅游局相关负责人介绍,为主动适应新常态下广州经济社会高质量发展,在现有《广州市文化和旅游产业发展专项资金管理办法》的激励促进基础上,研究拟制《广州市促进电视和网络剧片创作生产实施办法》,力求形成产业相对完善、结构布局合理、整体技术水平先进、经济效益显著的影视产业发展格局,为促进经济转型升级和文化强市建设做出积极贡献。未来,广州还将继续积极吸引更多影视企业投资落户,做大做强影视产业主体,促成更多影视产业项目,发展影视良好衍生生态,并推进产业结构优化升级,推动影视产业高质量发展。

共创未来, 穗港澳影视产业发展呈现勃勃生机

穗港澳文脉相亲,文明相连,历史文化一脉相承,共通的文化特质为港澳融入内地创造了得天独厚的条件。近年

来,国家对影视产业的扶持力度空前之大,影视行业迎来了发展“黄金期”。同时,“影视文化出海”形式更多元、渠道更开放,“出海”又“出圈”的文化产品加速走向全球,影视文化贸易焕发勃勃生机。在共同的基础上,穗港澳三地影视产业合作前景广阔、大有可为。

“同根同源、同声同气”。近年来,广州市文化广电旅游局努力探索港澳传播和国际传播的有效途径,指导各播出单位和网络视听机构充分发挥粤语的情感认同与方言优势,以广州广播电视台驻香港记者站为支点、《湾区全媒睇》等优势栏目为主要抓手,与澳门广播电视股份有限公司达成战略合作,各展所长、各尽其责,建立良好的常态化合作机制,积极融入国家大外宣格局。同时,广州连续成功举办中国(广州)国际儿童电影展、中国(广州)国际纪录片节、粤港澳大湾区(广州)电影之夜、广州大学生电影展、金红棉影展等国际国内电影节展,2023年广州举办首届“光影魅力”湾区电影合作论坛,影视产业整体环境不断优化提升,呈现出较强的内生动力和可持续性。

未来,在穗港澳三地深度融合的基础上,将促进影视产业高效协同发展,构建产业链条完善、结构布局合理、技术水平先进、经济效益显著的影视产业良好格局,实现三地影视产业可持续、一体化发展。

