

时隔30多年! 全国美展中国画展区再次落户广州

日前新快报记者获悉，“第十四届全国美术作品展览展区申办会议”8月31日在北京召开，广东成功申报“第十四届全国美术作品展览”（下称：全国美展）的“中国画展区”的承办权，展览将于2024年在广州美术馆（广州艺术博物院）新馆举办。

据了解，上世纪八十年代末广州成

功承办过一次全国美展中国画展区，这也意味着，本次的成功申报，是全国美术作品展览最重要的展区之一“中国画展区”时隔三十多年后，再次落户广州。

有业内人士表示，每一届全国美展的中国画展区“花落谁家”都是备受关注的焦点，这次时隔35年再被广东成功申办，十分难得。广东美术爱好者可以一

睹国内最具代表的中国画风采。

据估计，中国画展区拟展出作品700件，是规模最大的一个展区。

新快报记者了解到，第十四届全国美展分两个阶段进行。第一阶段拟于2024年6月至8月，分门类在各展区进行展览；第二阶段拟于2024年10月至11月在北京举办。

（梁志钦）

海军博物馆 再次收藏冯少协油画

8月29日，以“致敬英模人物，矢志奋斗强军”为主题的《黄旭华——想起母亲的牵挂》油画收藏仪式在海军博物馆举行。海军博物馆馆长张利波向油画创作者、广东省美术家协会副主席、广东画院副院长冯少协颁发了收藏证书。

黄旭华毕生奉献我国核潜艇事业，为国防建设做出了巨大的贡献。他数十年隐姓埋名，整整30年没有回家，没有见到自己的母亲。冯少协表示：“（黄旭华）高大的楷模形象和‘大我’精神，点燃了我创作这幅油画的冲动和激情。”

此前，冯少协的作品《麦贤得——时刻为祖国准备着》被海军博物馆收藏。

（梁志钦）



■ 冯少协作品《黄旭华——想起母亲的牵挂》。

受访者供图

展讯

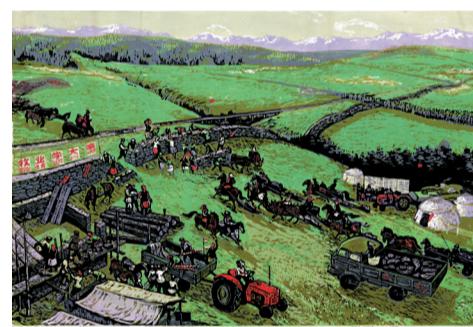
纪念第一个五年计划70周年版画巡展

9月2日，“从延安精神到新中国情怀——纪念第一个五年计划70周年版画巡展”在广州开幕。2023年是新中国第一个五年计划施行70周年，也是鲁迅发起新兴木刻运动92年。此次展览力图通过中国现代版画的发展，来呈现中国人民百年奋斗历程。

本次展览展出一百多件极具代表性的版画作品，时间跨度从二十世纪三十年代至七十年代末，包含了早期新兴木刻阶段的版画作品，建国初和一五计划时期的版画作品以及社会主义建设发展阶段的版画作品。

展览作品包含了黑白木刻、套色木刻、水印木刻、蚀刻版画等不同版种的艺术作品。同时也不乏名家作品，汇集了胡一川、古元、力群、刘岘、李桦、汪刃锋、彦涵、牛文等艺术名家的代表作品。

（梁志钦）



▲ 韩惠民、关维晓 1970年作品《前进，巩乃斯草原》，套色木刻。

受访者供图



▲ 古元 1947年作品《烧毁旧地契》，黑白木刻。

受访者供图



■ 嘉宾参观浙江余姚田螺山遗址出土的人工种植茶树根。

新华社发

故宫博物院 推出茶文化特展

“茶·世界——茶文化特展”于2023年9月2日至11月30日在故宫博物院午门及东西雁翅楼展厅展出。550余件（组）来自国内外数十家考古文博机构的代表性藏品亮相展览，立体展现穿越历史、连通地域、融合民族的中华茶文明。

浙江余姚河姆渡文化田螺山遗址出土的古茶树根遗存，把中国人人工栽培茶树的时间上推至距今6000年前后；山东邹城邾国故城战国墓出土的茶碗与茶叶遗存，是目前考古发现年代最早的饮茶实物证据；2022年在山西长治屈家庄唐墓出土的成套茶具组合，是反映唐代茶事的最新考古发现之一……丰富的实物资料实证中国茶叶种植和利用的悠久历史。

（新华社）

时间：2023年9月2日-15日
地点：广州美术学院美术馆（昌岗校区）1号、2号展厅

不可分梨——曾沂聂作品展



■ 曾沂聂作品《分梨研讨会》。

受访者供图

时间：2023年9月2日-11月30日
地点：故宫博物院午门及东西雁翅楼展厅

时间：2023年9月2日-10月15日
地点：广州市越秀区恤孤院路9号

9月2日，“不可分梨——曾沂聂作品展”在逵园艺术馆与公众见面。对于这次展览的作品，创作者曾沂聂表示：“近期的作品以蔬果与书籍为题材，果腹的蔬菜水果和作为精神文化传播载体的书籍，代表了两个层面。‘形而上者谓之道，形而下者谓之器’，我试图用绘画的方式把道与器之间的关联进行诠释。”

2007年，曾沂聂毕业于广州美术学院油画系，2019年结业于广州美术学院写实高研班。

（梁志钦）

一周

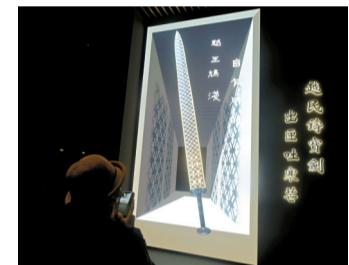
●8月31日

古籍珍品亮相天津博物馆

“天津博物馆藏古籍珍品展”在天津博物馆启幕，131件（套）古籍珍品在展览中亮相。展出的古籍珍品包括：唐七佛所说神咒经第二、宋版妙法莲华经、元刊资治通鉴、明万历本草纲目……其中，78件（套）古籍系首次对外展出。

●8月29日

浙江省博物馆新馆开馆



位于杭州市西湖区钱塘江畔的浙江省博物馆新馆（之江馆区）正式开馆，推出《浙江一万年——浙江历史文化陈列》等13场新展。图为参观者在浙江省博物馆新馆观看利用裸眼3D技术展示的越王者旨于赐剑。

●8月28日

德化瓷国际巡展 来到法兰克福

德化瓷国际巡展在法兰克福开幕，为期三天。福建德化县携90余件德化白瓷精品参展，展品涵盖艺术瓷、家居日用瓷、出口工艺瓷等高品质白瓷产品，全方位展示德化陶瓷的浓厚文化底蕴和精湛技艺。来自德国的艺术史学博士马丁·施密特-马京表示：“这次展会上的白瓷作品品质很高，精彩绝伦，给人留下深刻印象。”

●8月28日

河北广平发现四道明代圣旨

河北省广平县文物保护管理所透露，近日在当地胜营村一村民家中发现了四道明代圣旨，其中两道圣旨时间为天启年间，两道圣旨时间为崇祯年间。内容均为明代大臣赵继鼎有关。

据记载，赵继鼎为万历年间的胜永村（今河北广平县胜营村）人。

（据新华社）



■新发现的四道崇祯年间圣旨。

新华社发