

艺术顾问(排名不分先后)

陈金章 梁世雄 刘斯奋 许钦松 梁江 陈永锵 方楚雄 林淑然
张绍城 卢延光 周国城 李鹏程 许鸿飞 汪晓曙 卢德平

新快报 新快周末

08

总第564期 逢周日出版

2023.9.17
星期日
责编:潘玮倩
美编:李涛
校对:蔡佳

■梁力昌
《新时代·新广州》



■何煌友《蛇口开山炮》1979年



■梁伯权《你听到了吗?》1960年



■林孙杏《送蚕茧》1979年



■崔柏桦《越过封锁线》20世纪50年代



■蔡江瑶《精工出“广州”》



■赖阿芳《广州药房街》1880年

收藏周刊

新快报 新快周末

《广东摄影史:1844-2020》
的正式出版,开地方与全国摄影史(书写)之先河,再次凸显广东
敢为天下先的求索精神。从历史的角度,广东摄影也当仁不让。
毕竟“中国摄影之父”是广东人邹伯奇,中国摄影“生于”广东,还有
很多个有关中国摄影的“第一”。

《广东摄影史:1844-2020》
以新中国成立和改革开放为重要
历史节点,对1844—1949、
1949—1979和1979—2020年三个阶段分别进行梳理,详细记录了
重要的摄影人、摄影机构与摄影技术
技法、摄影发展方向,总结摄影艺术
发展规律与摄影事业发展经验,
梳理近180年来的大事年表,
资料丰富,脉络清晰,述评结合,特
点非常鲜明,对于中国摄影史的书
写是非常重要的补充。

中国摄影出版社社长高扬表
示,本书的出版不仅填补了省级
地方摄影史的空白,而且在摄影
史学的学术研究上为编撰地方摄
影史提供了可资借鉴的样板。

(收藏周刊编辑部)

广东摄影史研究



廣東攝影史研究

■沙飞《保卫国土,保卫家乡》