

“清风拂案——紫砂古韵与新谈”在莞城开展

新快报讯 记者杨英杰 通讯员于冰轩 陈卓愉报道 9月26日,由江苏省工艺美术行业协会、江苏省陶瓷行业协会、东莞市文学艺术界联合会指导,莞城街道新时代文明实践中心、莞城文学艺术界联合会主办的“清风拂案——紫砂古韵与新谈”展览在东莞市莞城美术馆开幕。

据介绍,本次展览分为“承古传薪”“守正出新”“壶姬砂韵”和“如切如磋”四个篇章,展出了宜兴当代优秀紫砂艺术家熊正根和吴姬英创作的157件套紫砂精品,以及紫砂工艺大师徐汉棠的经典作品。这些作品艺脉承古又守正创新,凝聚着古老东方艺术的神韵,精益求精的工匠精神,让大家看见宜兴紫砂无限的生机和活力,焕发时代的特色与风采。据悉,展览将展至11月5日。

开幕式上,莞城街道党工委委员祝志超表示,东莞、宜兴两地一直保持着紧密的文化交流合作,莞城美术馆也于2008年与紫砂文化结缘,多年来举办了多个紫砂展览活动,大大提升了本地乃至珠三角地区观众对紫砂艺

术的欣赏与追求。

作为中华传统文化的瑰宝,紫砂艺术承载着深厚的历史底蕴和丰富的艺术内涵。参展艺术家熊正根表示,作为紫砂陶艺的艺人,他深知紫砂艺人的责任和使命,要继承和发扬传统,更要与时俱进,创新出属于当下新的时代的紫砂作品。紫砂给予了他无限的创作灵感和艺术追求,在创作中感受到了古老智慧与现代审美的交融,感悟到人与自然的和谐共生。熊正根希望通过紫砂作品的创作,能够触到人们的内心,唤起大众对美的共鸣和对传统紫砂文化的热爱。

祝志超为熊正根和吴姬英两位参展艺术家颁发作品收藏证书,感谢他们对莞城文化事业的大力支持。开幕后,熊正根为观众进行导览,在介绍展览作品同时分享了自己的创作经验、创作历程等,并与大家互动交流。开幕当天,活动现场还进行了香道表演和紫砂陶刻,吸引了众多紫砂爱好者驻足欣赏。

江苏省陶瓷进出口(集团)有限公司董事长丁全炳表示,东莞是业界公认的“藏茶之都”和“爱茶之都”,与茶相辅相



成的紫砂,在东莞也有着广泛的收藏基础与爱好群体。他相信,以此次展览为契机,能促进东莞观众深入了解紫砂文

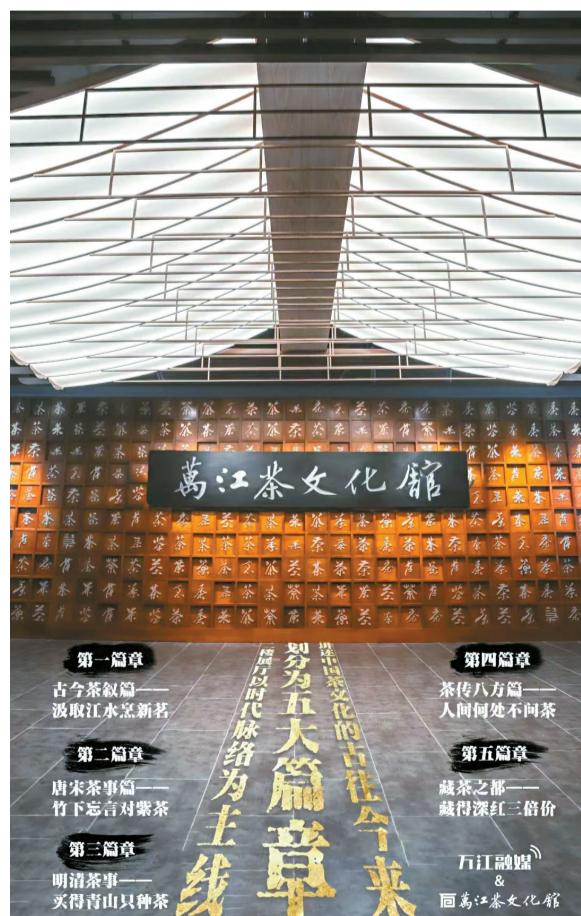
化,使紫砂文化在东莞不断发扬、壮大,让紫砂文化成为宜兴与东莞共有的文化传统。

今天开馆!

万江这座文化馆,
藏了整部中国茶文化“威水史”

新快报讯 中国茶文化源远流长,博大精深,不但体现在物质文化层面,还包含深厚的精神文化层次。建设茶文化馆可以赋予韵味悠长的茶文化以生命力,多元呈现茶文化的历史及发展。坐落于东莞市万江街道石美社区内的万江茶文化馆将于9月28日开馆。

这里收藏了整部中国茶文化“威水史”,总面积为3800平方米,集展示、研究、宣传三大功能,为中外茶商、茶客、茶文化专家学者以及广大游客提供了一个良好的交流和学术研讨平台。让我们一起搓搓手期待一下吧!



开放时间:周二至周日 9:00-17:00(逢周一闭馆)

地址:万江街道石美友谊路86号第三栋万江茶文化馆

万江茶文化馆整体建筑以岭南传统风格为主体,融入现代都市美学元素,四层功能区分别是:F1、F2:展厅;F3:莞邑茶空间;F4:“万府江宴”茶文化主题餐厅。展厅以时代脉络为主线,划分为古今茶叙篇、唐宋茶事篇、明清茶事篇、茶传八方篇、藏茶之都五大板块,用馆藏、茶画、布景等方式,向客人讲述中国茶文化的古往今来。

莞邑茶空间是茶文化体验及展示结合的综合体,以茶文化的发展脉络结合东莞本土茶事人文,构建各时期具有代表性的场景及空间,设有绿绮楼、秉义茶居、竹隐精舍、风篁茶馆、寒木斋、旗峰山会、东官堂等各具特色的茶空间。

在“万府江宴”茶文化主题餐厅,可以体验茶餐、茶宴等新型餐饮形式,以茶入菜,把品茶的优雅向美食延伸,以不同的方式展示中国古代源远流长的茶文化。

馆内存有历代茶器具、资料文献、各类名茶、藏茶等藏品1000余件。
(田晓霞)

九大馆藏推荐:

新石器时期 | 大汶口文化白陶杯。

摆放位置:第一篇章 古今茶叙篇

东汉末至三国 | 青瓷印纹四系茶字罍(复制品)

摆放位置:第一篇章 古今茶叙篇

法门寺出土 | 唐代银鎏金茶器具一组(复制品)

摆放位置:第二篇章 唐宋茶事篇

唐 | 银刻花茶勺

摆放位置:第二篇章 唐宋茶事篇

吉州窑 | 珐琅斑葵口盏

摆放位置:第二篇章 唐宋茶事篇

唐 | 阎立本《萧翼赚兰亭图》(复制品)

摆放位置:第二篇章 唐宋茶事篇

明 | 唐寅《事茗图》(复制品)

摆放位置:第三篇章 明清茶事篇

明 | 唐寅《品茶图》(复制品)

摆放位置:第三篇章 明清茶事篇

十八世纪 | 欧洲皇室奶茶壶

摆放位置:第四篇章 茶传八方篇

荷塘印象启动旅游季 主打沉浸式夜游

新快报讯 9月23日晚,桥头荷塘印象生态旅游区举行了盛大的“迎中秋·贺国庆”沉浸式夜游系列主题活动启动仪式,宣布开启节日旅游季,并用隆重的演艺盛典来迎接中秋国庆,奏响荷塘乐章。

据了解,在中秋国庆来临之前,为丰富节日内涵,激发节日活力,荷塘印象投资百万打造了绚丽的灯光夜景工程,配套建设了全景式露天大舞台,并引入当前流行全国的“大话西游”引领式演艺形态,通过举办诸如草坪音乐会、围炉美食节、农耕文化体验以及抓鸭抓鱼大赛等文化旅游活动,将独具特色的体验场景和节日活动融合成一个创新性的沉浸式生态夜游系统,以期引爆双节假日,延伸假日经济。

为了更好地迎接和拥抱假日旅游,连日来,荷塘印象花心思布置节日环境,积极营造节日氛围,已经用大批量的灯笼、国旗、彩旗等将整个园区布置一新。同时还不忘苦练内功,通过提前改造南、北门停车场,增加旅游项目和旅游标牌、召开员工动员大会等方式,千方百计增强大假旅游接待能力和接待水平。相信,这次大假期或将成为荷塘印象在创建A级旅游景区道路上的一次重要考验。

每当夜幕降临,远山青黛,橘红色的余晖映照在荷塘上空,璀璨的灯光响应晚霞的盛邀,共同编织出一幅世外桃源般的田园景象。此时,莲塘故事野炊部落的夜宴美食拉开了帷幕,以自助烧烤和围炉桃花鸡为主要特色的盛宴即将开始,炊烟缭绕在荷塘上空,秋虫奏起了音乐会,秋鸣混合着酒杯的碰撞和欢声笑语,空气中弥漫着美食的香气……相信这一幅“荷塘月色”的风情画卷定能勾起游客的田园情怀和体验热情。

荷塘印象坐落于东莞市桥头镇荷花文旅产业园区,占地650余亩,是按国家AAAA级旅游景区和省级农业示范基地标准建设的以“莲”文化为主旨,融汇特色农业、主题游乐、文化体验、亲子研学和沉浸式田园休闲度假等多元业态为一体的大型农旅综合体。
(田晓霞 蒋健)