



粤海拾遗记

四代人传承优化，希望走进药店惠及更多人

梁毅兴的店位于广州市白云区人和镇东华村，新快报记者见到他时，他正在为客人严女士正骨。严女士告诉记者，她16年前因为运动损伤，在朋友的推荐下找到了梁毅兴。“膏药的效果很好，我只用了几贴就好了。”严女士说，现在不止他们一家，身边的朋友也是梁毅兴的忠实拥护者，“对于上班族容易出现的颈椎劳损问题，梁氏膏药的效果很好”。

梁毅兴是白云区区级非物质文化遗产代表性项目梁氏膏药第四代传承人，他的心愿是“希望梁氏膏药可以帮到更多人”。作为传承人，他实现了技艺制作流程的优化，而他更希望自己的儿子可以实现梁氏膏药的市场化，让普通群众在药店就可以买到他们的膏药。



■梁毅兴用膏药给病人治疗。



■膏料最终制作成供贴敷于皮肤的外用剂型。



■梁毅兴(右一)在指导徒弟学习膏药制作技艺。

学艺谋生成就家传秘方

梁毅兴介绍，梁氏膏药一共有6款，包括跌打风湿膏、通络膏、止痛膏、通络散节软膏、增生膏、烧伤膏。

“梁氏膏药的制作技艺是从我太公那一代开始的，到我是第四代。”梁毅兴说，清末，岭南地区学武的风气盛行，很多武馆都有自己正骨和治疗跌打损伤的秘方，他的太公梁慈年少时到武馆学武并学习正骨和治疗跌打损伤的手艺。“那时候只是想学一门手艺，可以养家糊口。”梁毅兴说，他的太公喜欢钻研中医古籍，擅长用草药制成膏药，治疗各种跌伤、打伤、摔伤、风湿痛等疾病，为梁氏膏药形成打下基础。

“真正将梁氏膏药的制作技艺推向成熟的是我爷



“知道什么是炮天雄吗？”近日，相关单位在广州市荔湾区永庆坊进行了一次有关区级非遗的问卷调查，在被问到这个问题时，不少受访者一脸茫然。

其实，炮天雄是一种非常特殊的中药，它原是毒药，经巧手炮制后变成了良药，甚至变成了食材；它不是广东所产，却在岭南地区大放异彩；岭南制作这种中药的技艺与其产地也不同，2022年，“岭南炮天雄炮制技艺”入选荔湾区第七批非遗代表性项目。



■采芝林药业生产的炮天雄产品。

爷。”梁毅兴说，现在店里还挂着一块看起来有年代感、上面刻着“医术高强”的木质牌匾，这是一位香港患者送给他爷爷梁彪的。梁彪从小随父学医，1940年开始行医，以传统黑膏治疗各种跌打损伤、风湿痛等病症，因效果好而声名远播。

新中国成立后，梁彪成为了人和镇当地医院的正式医生，还考取了广州市卫生局中医正骨医师证书，在此期间，他不断将自家的膏药进行改良优化。

20年潜心研究优化工艺

梁毅兴12岁开始跟着爷爷学习膏药制作。“刚开始是学习认药采药，节假日爷爷会带着我去采药。”梁毅兴说，随着时代的变迁，祖传的膏药制作技艺需要调整优化，为了更好地传承膏药制作技艺，他曾到北京光明学院中医学专

业系统学习过5年。1999年，梁毅兴正式成为梁氏祖传膏药第四代传人。

梁氏膏药是用中草药、食用植物油与红丹炼制成膏料，制作成供贴敷于皮肤的外用剂型。梁毅兴告诉记者，按照传统制作技艺，梁氏膏药一天只能出一锅。经过近20年不断试验，2020年，他终于将制作时间缩短至3小时，且不改动配方，效果更突出。

愿意给更多人学习机会

“我们家很重视手艺的传承，我爷爷从小就告诉我，只要有手艺就不会饿死。”梁毅兴说，20多年里，他凭着祖传的手艺养大了几个儿女，所以也要求孩子们从小学习膏药制作。他的第二个儿子梁文俊目前是一名针灸推拿专业的大学生。“我从读小学开始，就跟着父亲认识

药材和学习膏药制作了。”梁文俊共有4个兄弟，除了刚上小学的妹妹，其他三兄弟都在小学阶段就开始学习膏药制作，他目前已经可以独立制作膏药。

“未来，我希望可以结合大学学到的知识，让梁氏膏药制作在继承中有所发展，不仅提升膏药的药效，还可以实现机械化批量生产，让更多人受益。”梁文俊说。

除了培养儿子，20多年来，梁毅兴还带了不少徒弟，目前正在学习的周巨钱就是其中一位。“我弟弟小时候从树上摔下来，摔断了手，很严重，当时就是通过民间治疗跌打损伤的师傅治好的，所以我对这项技艺一直很好奇。”周巨钱说，学习了两年，他感受到了中医药的博大精深，“我不知道还需要几年才能出师，但是我会坚持下去。”

岭南炮天雄炮制技艺： 巧手炮制 毒药变食材

多部古籍记载 附子以“毒”出名

说起炮天雄的起源，广州白云山中草药饮片有限公司相关负责人朱家辉介绍说：“炮天雄是附子的一种加工品，附子主要成分为生物碱，有较强毒性。”

新快报记者了解到，在多部古籍中都记载了附子这种药材，其产地在今天的川、陕、甘和两湖等地，尤以四川产者最出名。与其他药材相比，附子非常特殊：它是毒药，但经过特殊处理，它的毒性大减至很低的程度，甚至出现在老广的餐桌，成为炖汤的食材，而且可以发挥出提高免疫力、温肾阳、消炎镇痛、抗衰老等功效。这种处理附子的工艺就是炮制，炮制后的附子叫作炮天雄。岭南和四川炮制附子的工艺有所不同，前者被称为“岭南炮天雄炮制技艺”。

上世纪50年代，广东曾出版过一部具有代表性的炮制工艺的笔记——《广东中药研究所药物炮制学笔记》，描述了当时岭南医家常用的一种火炮天雄工艺。

“岭南地区使用炮天雄有近百年历

史，但由于历史原因，到上世纪80年代末，广东地区已基本停止对炮天雄的加工生产。”朱家辉说，广州采芝林药业有限公司作为“采芝林传统中药文化”项目的保护单位，深感传统中药文化的继承和发展的重要性，于是，该公司参考岭南古法炮制经验，通过浸漂、蒸制、砂炒等多道繁复工序，炮制出具有岭南特色的炮天雄，其安全性更高，有补火助阳、散寒止痛的功效。

技术纯熟的师傅 比博士还宝贵

“岭南炮天雄炮制技艺”传承人刘劲涛出生于中药世家，多年来对炮天雄的原料——附子的栽培、采收和加工及炮制工艺进行了系统研究。据介绍，炮制加工的难点在于对浸漂程度、蒸制时间、砂炒温度等的控制。

这种技艺到底有多难？采芝林药业的董事长孔箭曾介绍，该公司80%人员是执业中药师，但中药饮片厂的一位技术纯熟的师傅比一个博士还宝贵。

仅蒸煮附子的时间和火候，就需要实践多年才能掌握。

“炮制的过程需控制好温度，温度高了会碳化，失去药性。经过一次次实践，我们明确了工艺步骤和参数。”刘劲涛说。2017年，炮天雄被广东省食品药品监督管理局载入广东省中药饮片炮制规范，使岭南特色的中药饮片工艺得以标准化。

“2021年12月，荔湾区文化广电旅游体育局组织开展第七批区级非遗代表性项目的申报工作，推荐申报要求是本地传承历史底蕴深厚，具有鲜明民族特色的项目。炮天雄符合这些条件，我们就向区里推荐了岭南炮天雄炮制技艺这个项目。”朱家辉说。

“为了做好传承，以师带徒的方式着重培养年轻的中药人才梯队，致力将中药文化和生产经营实际相结合开展传承。”朱家辉说，产品是文化传承的载体，他们将从中医临床应用、养生讲座等方面向受众人群普及炮天雄的功效，让越来越多的人认识它。