

岁末
年终

全明星 决战大银幕

■新快报记者 梁燕芬

春节档 67.58 亿，端午档 9.07 亿，暑期档 206.2 亿，国庆档 27.34 亿……2023 年的电影市场票房，不断刷新纪录，乃至不少业内人士预测，2023 年全年票房有望破 500 亿。踏入 11 月，好戏依然一部接一部，热门明星几乎倾巢出动，献上了自己的最强演绎。

第一
推介

海清催泪还原
张桂梅“教书救人”
《我本是高山》

上映时间：11月24日

电影《我本是高山》改编自张桂梅真实事迹，讲述了心系山区教育的张校长，帮助大山女孩通过高考逆天翻盘，改变命运的故事，张校长一面克服多重的现实压力，另一面用悉心的教诲让孩子们醒悟，希望她们用知识改变自己的命运，找到一条属于自己的人生道路。

影片立足现实基底，力求真实、真挚、真情，还原山区的师生日常。同时，秉持着对张桂梅校长的敬意，在开拍前实地探访，与张桂梅校长交流沟通。出演张桂梅的海清，除了亲自拜访张桂梅，更花了两年时间提前准备，观察张桂梅的生活、讲话方式、衣服穿搭，塑造温暖而有力量、女性励志形象。在海清心里，张桂梅是一个非常了不起的人物。



焦点
大戏

梁朝伟刘德华
时隔 20 年
再度“极限拉扯”
《金手指》

上映时间：12月30日

电影《金手指》根据轰动全球的香港十大奇案之一的“佳宁案”真实故事改编，导演庄文强说，这是一个“用 100 元赚 100 亿”的“暴富传奇”故事。据悉，该片是英皇电影继《无间道》系列之后的又一力作，在此前的主创见面会上，无论是出品人杨受成，还是编剧、导演庄文强，监制黄斌以及主演梁朝伟、刘德华、蔡卓妍和方中信、陈家乐都表现出了对这部电影的高度自信。

说起《无间道》，大家自然不会忘却“天台对峙”的情节，梁朝伟与刘德华的这场对手戏，早已成为影迷心目中教科书式名场面。此番在《金手指》里，两人再度上演“双雄对决”。有趣的是，刘德华表示，第一次看剧本时，问庄文强的第一句话就是，“剧本中我的对手是谁，不会是梁朝伟吧？”对于两人在电影中的关系，刘德华形容，“跟 20 年前的《无间道》差不多，极限拉扯。”梁朝伟则表示，“跟《鹿鼎记》差不多，既是朋友又是敌人。”此外，两人在片中的表演也是跟他们本人区别很大，梁朝伟认为，片中自己饰演的程一言“很外向，很擅长交际”，跟其性格相反。刘德华则定义自己饰演的刘启源很内敛，“我本来就很外向，演起来很难。”



古装
传奇

章宇窦骁雷佳音
诠释“大唐战魂”
《敦煌英雄》

上映时间：12月22日

电影《敦煌英雄》由曹盾执导、马伯庸编剧，这也是两人继爆款剧《长安十二时辰》之后再次搭档，呈现以敦煌历史文化为背景的小人物、真英雄故事。影片取材自沙州（“敦煌”旧称“沙州”）军民归唐风云史——作为国内首部聚焦“敦煌故事”的古装动作传奇商业片，该片以真实历史为背景，在充分尊重史料的前提下，创设不见于正史中的小人物，并让张议潮、“归义军”的热血往事在大银幕上首度显现。

家庭
记事

闫妮谭松韵
“因爱生隙”
《再见，李可乐》

上映时间：12月1日

电影《再见，李可乐》聚焦于吴京饰演的父亲离去后，闫妮、谭松韵这对母女的生活日常。片中，闫妮饰演的母亲越想关心女儿拉近关系，却反而越来越疏远；谭松韵饰演的女儿也在母亲这样“高压爱”中，更想逃离；吴京饰演的父亲想要守护妻女一辈子，却意外离世。

影片直面中国传统家庭关系中的“隔阂”，探究每个人物平静外表下未曾说出口的“隐痛”——喋喋不休的日常唠叨可能会掀起一场风暴，一句质问可能是摧毁亲密关系的利刃。这个几乎分崩离析的家庭如何在“废墟”上艰难重生？家庭永远是避风的港湾，爱永远是让人前行的灯塔。

传奇
谍战

张译挑战
“最难潜伏”
《尖刀》

上映时间：11月24日

外忧，内患，对峙，试探，酷刑，暗杀，牺牲，反击……电影《刀尖》聚焦“尘封 70 年的特工传奇”，故事发生在 1940 年的南京，在当时那个经历了重创的城市里，有一群人终日行走在刀尖之上，他们有理想、有文化又不甘受辱，他们活着的就是想尽一切办法保存实力，时刻准备着跟侵略者战斗到人生的最后一刻。该片导演高群书认为，这部电影更应该叫《活着》，“谍战片的故事无论如何走向，其实都存在‘如何活下去’这样一个核心目标。《刀尖》可能更甚，我们把故事集中在这一群人身上，无论他们是处于哪一方势力，彼此之间是敌是友，最终都是想要活着，不是击败对手自己活下去，就是牺牲自己帮助战友活下去。”

此前，张译在张艺谋谍战片《悬崖之上》的表现让人印象深刻，这次在《尖刀》中，张译挑战传奇特工金山水。谈及这个角色，张译形容是“岿然不动的一把刀锋”，“风吹不动，雷打不动，在经历了家人被日本侵略者杀害之后，这个世上就没有什么苦难可以打倒他了。”此外，黄志忠、沙溢、成泰燊、曾梦雪、黄璐、郎月婷在片中的角色也颇让人期待。

值得一提的是，《尖刀》改编自麦家的同名小说，这是其继《风声》之后又一部影响颇大的传奇谍战小说。