

明媚三月

把盎然春意穿身上

■新快报记者 梁彧/文(资料图片)

Focus|

绿+绿
提升春日质感

回望近三年的流行色,绿色从未缺席,不同饱和度和明亮度的绿色轮番上阵,演绎新季时髦。而在今年的春季时装周流行色榜单中,更是有两种绿色上榜。

一是清新的西洋菜绿。这种色调,在以往的春夏流行色中并不常见,却是种能轻易提升整体质感的色彩,与周围的颜色、中性色单品搭配起来,更是显得格外醒目。相比之下,另一种流行绿色——薄荷绿则清凉得十分耀眼,建议选择整体单品,或者搭配其他色彩进行碰撞。



▼薄荷绿建议用中性色稍微区隔一下面部或适当露肤,以免“不显气色”。



▲同类色绿色穿搭颇显质感,建议优选肌理感丰富的单品,增加造型细节感与趣味性。



▲春日绿色系裙装造型加入流苏元素,更显灵动跳脱。



Focus|

绿+蓝
配色如沐春风

绿+蓝的搭配是一组非常有春天意境且又时髦复古的邻近色组合。在春夏季节,选择饱和度较低的蓝绿色,更能穿出如沐春风的柔和效果。

搭配时尽可能将蓝色置于上半身,因为蓝色更容易匹配各种肤色。这其实是一种万能的穿衣技巧,当主色和辅助色不分上下时,上半身选择对肤色更友好的那种颜色,并让配饰与之相呼应,能让整体看上去更加协调。



▲饱和度较低的蓝色能够代替中性色,非常百搭。



▼当绿色的明亮度较高时,更适合用来作为点缀色,来营造活泼之感。



▼绿色只要饱和度适中,对气色其实有很好的提亮效果。



Focus|

绿+紫
呼应浪漫春光

绿+紫,这组对比色远看水火不容,近看却十分特别吸睛,既能打造春夏的轻松随性,又能在清冷淡雅中收获一份明媚浪漫。

推荐一个把绿+紫穿得时髦的技巧——631配色原则,即60%的主色调,30%的辅助色,10%的点缀色。用好这个配色法则,你可以大胆尝试一些饱和度较高的色彩,也能轻松搭配出和谐且有层次的穿搭。



▲上半身用紫色打造气质,下半身用绿色增添活力感,并从视觉上拉伸腿部比例。



▼绿和紫调中都加入一点灰度,这样的色彩组合更容易驾驭,抢眼度却一点也不少。



Focus|

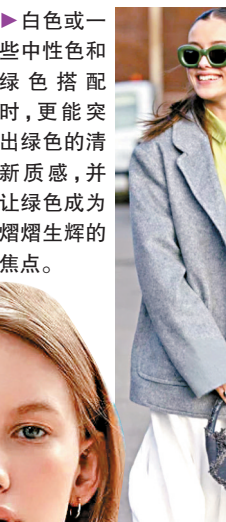
绿+白
彰显轻盈春韵

绿色和包容万物的白色相搭,亲和力十足,轻松营造温柔的氛围。

尤其是在深浅不一的绿色里,加入不同比例的白色,整体上会更加协调、高级、柔和,别有似水柔情般的春日韵味。



▼在搭配较大面积的白色时,绿色的明度可以高一些,是清爽又明亮的存在。



►白色或一些中性色和绿色搭配时,更能突出绿色的清新质感,并让绿色成为熠熠生辉的焦点。



▼在透视元素回潮的当下,绿色与透视白纱搭配,更能彰显春日的轻盈感。

