

许鸿飞曼谷拜会“泰国国家艺术家”普雷查·陶通

泰国本土最大画廊 ArtVentureNFT 尝试传统经典与当代雕塑艺术合作

在位于泰国曼谷郊外的一处民居群中，一座纯白并带有现代风格与泰国传统特色相融合的建筑，在热带气候的阳光下显得尤为耀眼，这是有着“泰国国家艺术家”称号的普雷查·陶通(Preecha Thaonthong)的寓所。那天，普雷查·陶通正等着来自中国的一位雕塑家，正期待着一场更深入的“中泰文化交流”。

当天上午，全国政协第十三、十四届委员、国家一级美术师、国务院政府特殊津贴专家、广东省美术家协会副主席许鸿飞一行如约前往。两位艺术大家一见如故，普雷查·陶通热情好客，畅谈了自己艺术创作的思考并表达了对中泰文化艺术交流的期待，许鸿飞谈及用艺术讲好中国故事时表示，希望通过好的艺术作品，能让大家见证中泰两国人民的友谊。



▲许鸿飞(左)与泰国著名的古董老爷车收藏家Mr. Sheeva在“艺术与文化:汽车冒险之老爷车专场”现场。

希望“肥女人”在当地产生持续影响力

日前，许鸿飞应邀前往普雷查·陶通寓所，他们认识于2023年，那一次许鸿飞世界巡展在泰国曼谷暹罗天地举办，普雷查·陶通与许鸿飞经泰国文化旅游部和暹罗天地CEO的引荐互相认识，并十分投缘。

1948年出生于曼谷的普雷查·陶通，早于2009年便被选为“泰国国家艺术家”，曾担任曼谷艺术大学艺术学院院长，在泰国艺术界享有重要的地位。

在一个阳光明媚的上午，曼谷普雷查·陶通的寓所里，两位艺术大家进行了深入的探讨。当普雷查·陶通看到许鸿飞《龙凤呈祥》的雕塑时，突然喜出望外，让助理马上翻出自己的创作手稿，原来普雷查·陶通早在十年前便构思“龙”的艺术形象。他介绍，“我们对龙有共同的崇拜，十年前我就开始创作龙主题的作品。湄公河作为联结中国和泰国之间的水源，蜿蜒盘旋也像极了龙的走势，今天能够见到来自中国的雕塑家有关龙主题的创作，是一种缘分，接下来可以共同合作推出新作品。”

他说，“中国和泰国有着来自同一水系哺育的特殊联结，本来是一家亲，作为命运共同体，文化上也有很多的相近之处。希望本次合作可以充分展示双方文化艺术的包容性。”

普雷查·陶通边说边随手拿起画笔，现场就画起草图，他计划将在许鸿飞雕塑《龙凤呈祥》铜雕塑作为主体的基础上，再绘制泰国文化中的龙形象，并结合雕塑中“云”的部分中加入：金、木、水、火、土五大元素的创新表达，以传达飞龙腾达之意。

年近八十的普雷查·陶通表示，将愿意花费半年时间持续为这次合作进行完美构思，他说，“这次的合作将是中泰文化艺术交流的里程碑。”他希望可以倾注全部心血来庆祝这段珍贵的友谊。

许鸿飞表示，他一直践行用艺术讲好中国故事，推动文艺精品“走出去”的主张，这个过程包括五个步骤：从“走出去”“走进来”到“请出去”“请回来”，再实现“留下来”，让作品在当地生根发芽，产生持续的影响力。而这一次与“泰国国家艺术家”的共同创作，更是在“留下来”的基础上继续往前走了一步，即“融进去”，不但把作品“留”在当地，更通过与当地文化的结合，让作品融进当地文化。



▲许鸿飞(右)与有着“泰国国家艺术家”称号的普雷查·陶通(Preecha Thaonthong)共商合作计划。



▲在泰国本土最大的画廊ArtVentureNFT空间里，许鸿飞(右二)为观众画像。



▲许鸿飞雕塑与古董车。

▲许鸿飞为泰国当地民众画像。

“肥女人”雕塑or汽车冒险之老爷车专场

几乎同期，“艺术与文化：汽车冒险之老爷车专场”在泰国暹罗天地商场1楼奢侈品区举行，许鸿飞受邀带去多件雕塑作品一同互动。

ICONSIAM(暹罗天地)，位于曼谷的湄南河河畔，是目前亚洲规模最大、私人部门单笔投资最高的超大体量商业文化综合体，2018年11月对外开放，是泰国的国家级商业地标。在如此规模的商场里，汇聚了爱马仕、迪奥、香奈尔等世界顶级奢侈品牌。在寸金寸土的商场里，却拥有着多个规格极高的艺术空间，其中，泰国本土最大的画廊ArtVentureNFT空间便是代表，而这次“艺术与文化：汽车冒险之老爷车专场”正是由其主理人Mr. Sheeva一手操办。

作为泰国著名的古董老爷车

收藏家，Mr. Sheeva近年致力于探索传统经典与现代潮流艺术的融合，这次活动也正是他探索把自有古董名车的藏品与数字艺术相结合的范例之一，他认为，古董名车——老爷车有着经典不衰的美学元素，要使其能得到年轻人接受，则必须寻找符合年轻人消费及审美潮流的方向。数字艺术在年轻一代的认知中，是近年兴起的最新潮艺术，其中《无聊猿》正是代表。因此，Mr. Sheeva探索出将老爷车与数字艺术相结合的新方向，并邀请泰国当地的艺术设计师合作设计，制作出一整套AR体验与手办衍生品。

活动当日，他把数辆“老爷车”以及与数字艺术融合创作的作品一同在泰国暹罗天地商场1楼奢侈品区展出，引来了泰国曼谷众多名流，一同为这艺术盛会

同庆喝彩。

受到Mr. Sheeva的邀请，许鸿飞带来了多件作品与古董名车同台展出，尝试寻找更完美的合作方式。

Mr. Sheeva现场表示，他很早就知道来自中国的雕塑艺术家许鸿飞，他从许鸿飞雕塑中感受到了强烈的热情与对艺术追求的虔诚，他希望接下来双方能寻找到更好的合作方式，让“肥女”更好地与“老爷车”结合，“这是一种传统经典与当代雕塑艺术合作的探索尝试，也是中泰文化艺术交融的美好开端。”

在ArtVentureNFT空间里，许鸿飞雕塑引来了不少来自不同国家的观众观摩与关注，他们了解到作品正是出自许鸿飞之手后，深表惊喜，纷纷竖起大拇指，感叹艺术魅力的强烈。