

近年时装周场内场外大包热度居高不下,几乎人人背着一个和自身比例超级不符的手提袋、大麻袋、大菜篮甚至“垃圾袋”,不少品牌把标志性包包款式改装成轮廓及容量更大的单肩袋。

除了皮革款,还提供帆布、绒面、编织等更具松弛感的舒适质地选择。

总体而言,极简、柔软、耐脏,是这季包袋的设计关键词,季节性不强,仿佛可以装下全世界,也随时能拎到世界任何一个角落。

►新月包一般呈马蹄状,包口有弧度,单肩背可夹在腋下,贴合身体曲线。

A 经典新月包 不断在翻红

“新月包”指单肩手柄,包形呈半月形的包包,它还有很多别名如僧侣包、牛角包、饺子包等。上世纪曾风靡过一阵,设计灵感来源于19世纪末无家可归的移民工人们,他们将随身物品装在袋子里,以一根长棍固定,袋子自然下垂形成“新月”形。

时隔一个世纪,新月包又重新“杀”回时尚圈且风头无两,近年不断有牌子靠它打造出“断货王”,也有牌子靠它翻红。

经典的新月包,包身柔软,之前流行的大都是腋下包的包形,今年在大包流行趋势下,与托特包结合的大新月包更受欢迎,“流浪感”也更强烈,背上它整个人瞬间松弛了不少。

配备宽肩带显得时髦又舒服,但肩带也不宜做得太宽,背的时候存在感太强,也容易滑落,选宽度在3厘米左右的肩带会较为舒适。



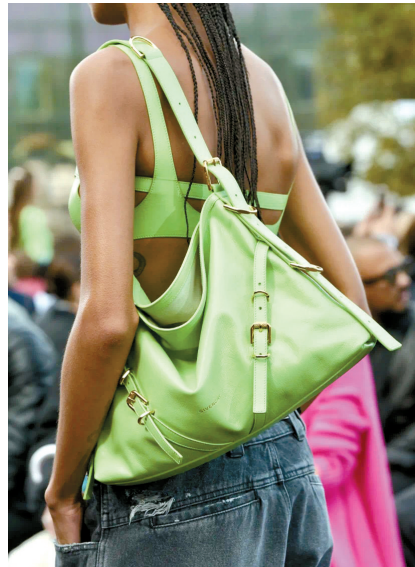
▲麂皮新月包更软,更具有流浪气质。



▲带金属装饰的新月包,包身更硬挺有型,精致度大增,正式场合也不失礼。



►横版的包形不容易压个子,对小个子时髦精比较友好。



►最好选能调节长度的设计,适应身材及不同的背法,利用率更高。

“包”装夏日松弛感

■新快报记者 梁彧/文(资料图片)

B 轻松大软包 无形胜有形

松弛感穿搭的精髓在于不经意间拥有毫不费力的轻松与愉悦,“大软包”就是当下打造该风格的一把好手。

这一类包袋的基本设定是简洁利落又随性,每一只都自带“能装”属性。代表款是香奈儿的22手袋,自2022年推出以来,热度一直居高不下,一度卖断货。整体包身不是很立挺,而是软乎乎的,亮面小牛皮自带光泽感,直接将下一个时髦热点提前锁定。

推出不同颜色和材质后,更为造型穿搭提供了更多灵感思路。



▲大软包给人轻松而不失精致感的氛围。



▲以三角形为主的手拎包也属于这类包形,整个形状有如打了结的“垃圾袋”,彰显特别。



▲今季新的包袋搭配思路是,将同色系小包挂在大包肩带上,实用同时打造搭配层次感。



►PVC材质的大软包更是不费力地将松弛感贯彻到底。

►包包不仅变大,也变得男女可同用,低调的棕、白、灰黑色彩以及条纹、老花等经典元素成就“静奢风”的极简轮廓。