

今年薄底鞋成为各大设计师“脑洞大开”的“舞台”，融合了丰富元素与配色，在轻薄鞋底的加持下，这些鞋型更能灵活运用在各种造型穿搭中。

薄底鞋“翻红”并非偶然，潮流趋势早已有迹可循，随着芭蕾美学和运动复古风的强势回归，时髦精们接连“上脚”示范并交出满分的搭配思路可谓是大势所趋，成为时尚度与舒适度兼备的理想选择。



Focus A 薄底跑鞋 轻快“跑”进潮流圈

作为重要分支，因轻便灵活的特性受运动员广泛喜爱的薄底跑鞋，如今已不限于运动领域，而是融入了日常时尚穿搭。

当下大热的薄底跑鞋，鞋型大多以线条流畅、配色干净为主要特征，无论搭配什么类型的服装都能成为整体穿搭的点睛之笔。

通勤时间可选色彩简约、设计轻便的薄底鞋作为标配，视觉上较为轻松，能中和工作装的“呆板”感，让整体造型更灵动，很好地去除“班味”。

◀今年流行在造型穿搭中加入一点红，红色薄底跑鞋就是不错的选择。



▶视觉“轻量化”的薄底鞋搭夸张单品，可对冲掉过多的怪异感，令造型更协调。



Focus B 平底玛丽珍 俏皮减龄显可爱

当下流行的平底玛丽珍鞋很多都融合了芭蕾舞鞋元素，一般鞋口较大、鞋身面料偏薄，对脚型没甚修饰效果，对胖宽脚的时髦精薄底运动鞋更合适。

但也不是绝对不能穿，一般来说，脚背露肤面积小的玛丽珍鞋更显脚瘦，越大越宽则会让脚看起来又宽又胖；脚背挖空面积小且中间有搭扣做遮挡的款式，对脚的修饰作用更强，也更显瘦；搭扣细的玛丽珍鞋更精致优雅；粗的则修饰脚型的作用更强；脚背高或肉多的人，穿太瘦的玛丽珍鞋不好看，应当选绑带粗一些的。此外，用袜子搭配平底玛丽珍鞋，也能起到一定的修饰脚型作用。

面料选择上，漆皮鞋光泽感和定型效果都更好，鞋面看起来更饱满光滑，不容易显老气。但漆皮鞋一般都偏硬，新鞋十有八九会磨脚，建议配袜子或做好穿前防磨的准备工作。哑光皮面和丝绒面的玛丽珍鞋复古感更强，但同时也容易显老气，加穿同色系袜子能显俏皮减龄。

经典玛丽珍鞋都是圆头的，减龄感很强，近年流行偏圆润的杏仁头，更成熟，也更显脚细长，不会太过女性化，更容易显气质。另外，方圆头鞋比较宽，穿着更舒服，也更中性一些，搭西装、风衣或大衣整体造型穿搭也和谐。

玛丽珍鞋颜色很多，根据服装的颜色搭配同色系玛丽珍鞋更有整体性和俏皮感，但如果站在日常百搭的视角上，则黑、白、红几色最为百搭。尤其是黑色，玛丽珍的鞋型修长，又露脚背，比较优雅，看起来不会太闷。更重要的是，秋冬搭配黑色丝袜或打底裤也比别的颜色鞋看起来更协调，避免了“头重脚轻”的“失重感”。红色玛丽珍无疑是彩色系里的首选，通过搭配的细微变化，让玛丽珍在乖巧中多点俏丽感觉。

▶选丝绒玛丽珍鞋一定要注意选不软塌塌的材质，鞋面上加些配饰，展现小面积精致，并适当化解“老气”。



▶偏硬挺的鞋型更易搭配，无后跟款式舒适度会更高，也更显腿部线条修长。

◀小腿粗的时髦精应尽量选搭扣前置的款式，视觉上更显腿长。



▶方圆头的薄底单鞋对脚型包容度更高，如追求更高舒适度，可试一下分趾鞋。



▶玛丽珍鞋和A字裙、娃娃裙等带少女感的裙子比较搭，打造减龄俏皮的可爱风。



▶T字带让玛丽珍鞋多了中性气质，俏皮中带点率性。

■新快报记者 梁彧/文(资料图片)

时尚舒适兼修 薄底鞋“翻红”



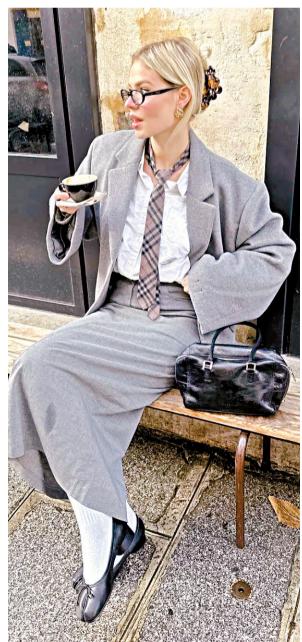
▶将优雅甜美的芭蕾舞鞋元素融入运动廓形的风潮仍在继续，让运动鞋跳出固有范畴而适应更多场合。

Focus C 薄底单鞋 款式多多选择多多

鞋底变薄的趋势让设计空间更大的单鞋回归潮流，多变的颜色、丰富的元素、奇怪的廓形，正可谓“乱花渐欲迷人眼”，面对款式繁多的薄底单鞋，要注意挑选适合自己脚型的鞋款。

薄底单鞋一般露脚面的面积比较大，完全平底的话容易显脚宽；如果是漆皮等硬皮质的材质，走路时前脚掌侧面位置易弯折，穿久了会变形，因此对脚上肉肉比较多或脚背比较高的时髦精来说都不算太友好；鞋头略窄、面料偏薄的单鞋，如果脚趾关节较明显，鞋面会隐隐透出一点形状，最好选鞋头宽一些、材质稍硬挺的；皮革作为单鞋中的经典元素，薄底设计有效减轻了自带的厚重感，赋予了更轻巧灵动的气质，特别是冬季将薄底皮鞋与大衣、毛衣或裙装等厚重单品搭配，避免造型的臃肿感，让整体穿搭质感提升一个层次。

薄底鞋对透明和网纱设计展现出极高的包容性，上一季流行的渔网鞋就是其中一员，纯透明的款式能凸显女性纤细的腿部线条，搭配适度露肤且面料轻盈的服装，能彰显优雅与性感的气质；网纱设计则可与简约、青春的服装结合，搭纯色袜子能有效避免整体穿搭产生割裂感。



▶薄底单鞋如果底很平走路久了会有点累，可适当选带一点点跟的款式。



▶加袜子的穿法能让单鞋成功完成季节过渡，让穿搭更有层次。