

大朗织就乡村振兴“温暖画卷”

新快报讯 记者杨英杰 通讯员陈慧敏报道 粤北乐昌市梅花镇的梅花毛织振兴车间里,缝盘机正“轧轧”作响。邓梅香作为这场毛织技能培训班的特邀导师,正将缝盘革新工艺、埋夹技术等“绝活”向数十名留守妇女倾囊相授……

记者昨日从东莞大朗镇了解到,曾在大朗打拼10年的缝盘师傅邓梅香,怀揣着让家乡留守妇女就业的梦想,返乡后毅然创办缝盘作坊,历经十余年艰辛,在大朗镇-乐昌市对口帮扶协作工作队(以下简称“朗乐工作队”)的帮扶下,通过设备奖补、技能培训与“订单反哺”等方式让事业迎来转机,如今她的车间已拥有100台缝盘机,带领40多名留守妇女在家门口就业,人均年收入大幅增加。从大朗毛织车间的“打工妹”到梅花镇的“创业先锋”,邓梅香用手中的织针织出了乡村振兴的“温暖画卷”。

今年43岁的邓梅香来自乐昌梅花镇。1999年,她走出乐昌山区,来到

大朗的一家毛织厂从事缝盘工作。凭着勤奋上进和吃苦耐劳,她很快就积累了丰富的经验,成了车间里有名的缝盘师傅,还曾在东莞市毛织缝盘职业技能竞赛中获得优秀奖。

2009年,邓梅香结束了10年的缝盘工作,回到家乡结婚,开始了相夫教子的生活。“当时家乡有很多留守妇女以务农为主。我就想着把自己积累的毛织经验带回家,让家乡的留守妇女有一份工作。这样上班时间灵活,既能照顾老人孩子,又能有一份收入。”邓梅香说。于是她买了12台缝盘机,雇了几名留守妇女,就这样创办了一个小作坊。

2024年,邓梅香的事业迎来了转机。当时朗乐工作队注入200万元专项基金打造了乡村振兴赋能中心,邓梅香就在其中承包了梅花毛织乡村振兴车间。面对设备升级的资金缺口,朗乐工作队启动了“设备奖补”方案,帮她升级了一批设备。针对技术断层问题,工作队联合大朗毛织管委在

乐昌定期开展技能培训班。为打通销售渠道,工作队还引入了“订单反哺”机制,将大朗外贸公司的毛衣订单定向输送至邓梅香的毛织乡村振兴车间。

现在邓梅香的车间已拥有100台缝盘机,40多名工人也从不熟悉设备到现在可以操作4种不同针数的缝盘机,年加工量可达20万件。“以前留守妇女基本靠种地维生,年收入不足1万元。现在她们做缝盘每个月最少3500元,时间上还很自由。”看着蒸蒸日上的事业和生活越过越好的留守妇女,邓梅香由衷感到欣慰。

邓梅香只是众多返乡创业者的一个缩影。在朗乐工作队的帮扶下,目前梅花镇毛织产业直接带动了150名村民在家门口就业,人均年收入增加3万元,预计为当地新增经济产值超800万元。如今越来越多的“邓梅香”正带着技术、经验与梦想返乡,在粤北青山间编织着属于新时代的锦绣华章。



福田卡文乐福东莞上市“智领”绿色物流新时代

新快报讯 3月27日,“乐汇湾区 福享未来”福田卡文乐福产品品鉴暨广东世骏店开业仪式隆重举行。作为基于全新正向开发的开源性新能源专属平台打造战略车型,福田卡文乐福以创新科技重新定义城市物流运输新标准,为大湾区绿色城配注入全新活力。福田汽车广东厂党委书记兼广东营销中心总经理方宜士等嘉宾和物流企业代表共同见证了这一重要时刻。

东莞是中国制造业重镇,拥有大量的现代化物流园区和仓储设施,物流需求旺盛。福田卡文乐福入“莞”,不仅为本地物流企业提供了高效、智能的新能源运输解决方案,更以卓越的产品性能助力大湾区物流行业实现绿色转型升级。

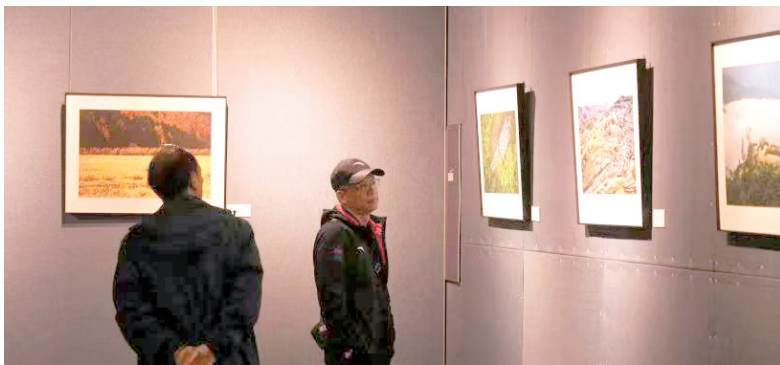
福田卡文乐福采用行业领先的正向开发理念,基于全球性、可进化、可延展、开放智能开源新能源专属平台打造。针对司机长途运输需求,福田卡文乐福特别优化驾乘体验,配备可180°躺平的卧铺式座椅,提供舒适休息空间。装配符合人体工学的多功能方向盘,有效减轻驾驶疲劳。(田晓霞)



从东莞到湘西“镜头里的乡村振兴”巡展启幕

新快报讯 记者杨英杰 通讯员黄晓湘报道 近日,由中国文化协会摄影委员会、东莞市文化馆、湖南省艺术摄影学会、湘西土家族苗族自治州文化旅游广电局联合主办的“镜头里的乡村振兴”第二届群文影像大展湘西巡展暨“走进神秘湘西 镜现多彩非遗”全国群文摄影名家摄影创作采风活动举行。

本届巡展共展出作品98幅,为湘西州带来了一场兼具艺术高度与人文温度的文化盛事。群文影像大展作为全国性权威群众文化影像品牌活动,每两年一届。第二届群文影像大展共收到全国各地稿件6000余幅,覆盖32个省(自治区、直辖市),去年在东莞成功首



展并开启全国巡展。

本次湘西州巡展,摄影题材涵盖乡村产业升级成果、民俗活动、乡村工匠、新质生产力、乡村生态等,全面体现了国家乡村振兴战略取得的丰硕成果。活动启动后,主

办方还组织来自全国各地的群文摄影家深入苗寨、土家族山寨、十八洞村等地,用镜头定格乡村振兴成果,聚焦湘西非遗,以作品展示湘西独具特色的人文之美和自然之美。

东莞市第一人民法院:纠纷调解“新招式”见成效

新快报讯 记者杨英杰 通讯员陈栩彤报道 2024年3月,东莞市第一人民法院成立了全省首家与破产有关的纠纷调解工作室,大力探索“新时代”枫桥经验和破产审判有效融合,推动破产衍生诉讼案件减少的实际效果,从而提高破产审判效率。成立一年以来,该调解工作室共参与诉前调解的破产衍生诉讼纠纷181件,诉前调解成功率达31%。

东莞市第一人民法院在长期司法实践中探索出“法院+管理人+特邀调解员”的三联调解模式,取得了良好的效果。

在东莞市某物流有限公司破产清算一案中,破产管理人接管了该物流公司位于中堂镇某村的土地及地上建筑物后发现,“承租人有未缴纳租金、水电费的情况,所以决定对外追收共11起债权债务……”

据了解,破产管理人在接管该物流公司破产程序时曾受到该建筑原物业管理方的阻扰,一度出现多方僵持的局面,导致物流公司进入破产程序2个月后,管理人在法院的强制接管协助下才完成接管手续。顺

利接管后,管理人对各承租人追收费用无果,为维护债权人合法权益推进破产清算工作,便向法院提起了诉讼。

案件中,部分承租人对配合清算的意愿不大,认为租金已交付给了原物业管理方。“按照法律规定,部分租金等费用是在权利人物流公司进入破产程序后产生的,原物业管理方无权代收,无法证明承租人的租金已顺利缴纳。”破产管理人对此表示不认可。

“前期纠纷导致管理人接管时间拉长,接管后部分承租人又不配合破产清算工作,一拖再拖,情况就变复杂了……”东莞第一法院民五庭承办法官安燕玲收案后分析道,“但这批案件的案情基本一致,争议焦点也相同。如果能先帮助他们厘清‘流水账’,账目清晰后‘线团’就松了,‘解绳’就快了。”

“这批案件涉及的法律关系复杂,利益主体多元,各方当事人也是第一次面对这种情况,情绪激动在所难免,用正确方法让当事人清楚认识到法律后果是破题的关键。”安燕玲法官便想到了“示范判决”。

在一时无法调和各方利益的情况下,安燕玲法官决定采用示范判决作为突破口,选取这批案件中不同意调解的承租人C的案件作为代表案例“先判一案”。

首先,通过审理该案形成具有指导意义的判决,后通过以案释法、以理明事等方式向其他人承租人指出拖欠及拒绝缴纳租金、水电费的法律后果,同时也对破产管理人未及时接管、未及时行权的行为进行批评教育。在“示范判决”和“案例指引”的作用下,破产管理人与多方承租人反复沟通,最终,与全部承租人达成调解协议:承租人同意通过一次付清或分期付款的方式向物流公司缴纳欠付款项,而管理人则放弃要求承租人支付违约金的诉求。

东莞第一法院民五庭庭长莫然表示,“法院高度重视中小微企业破产和解工作,充分发挥破产和解制度为危困企业纾困解难,通过三联调解模式、示范案例指引等机制,充分发挥破产程序一揽子集中清理债权债务的功能,以最低成本、最高效率实现债权人的合法权益。”

东莞平安人寿参与“百千万·莞香情”植树活动

新快报讯 3月22日,以“百千万·莞香情”为主题的植树活动在道滘九曲村拉开帷幕。该活动由东莞报业传媒集团、东莞市金融消费者权益保护协会主办,东莞平安人寿联合多家金融机构共同参与。活动形式多样,包括启动仪式、植树活动和企业展位宣传,吸引了众多企业和社会力量的积极参与。

作为活动的支持单位之一,东莞平安人寿坚持以党建引领,通过党组织的号召力和凝聚力,动员党员志愿者、代理人及客户共同参与植树活动,以实际行动支持绿美乡村建设。东莞平安人寿邀请客户家庭、村民共同参与植树及消保知识问答活动,通过寓教于乐的形式,向村民普及金融知识,帮助他们提升风险防范意识,切实为村民办实事,还通过企业展位宣传,向村民群众宣传个人养老金制度政策,营造良好的金融生态,进一步提升社会公众的金融素养和社会责任感。

保障金融权益,助力美好生活。本次活动的成功举办,不仅为东莞这座城市的生态文明建设注入了新的活力,也为推进“百千万工程”提供了有力支持。未来,东莞平安人寿将继续秉承“回馈社会、服务社会”的理念,积极参与各类公益活动,为东莞的乡村振兴和绿美建设贡献一份力量。(田晓霞)