

## 01 杏花疏影,也傍野烟发

坐标:金山岭长城



金山岭长城,位于河北省承德市滦平县与北京市密云区交界地带的燕山支脉上,距北京市130公里,东接司马台长城,西连古北口长城,始建于明洪武元年(公元1368年),由当时明朝大将徐达主持修建。后至隆庆元年(公元1567年)时,又由抗倭名将戚继光以及蓟辽总督谭纶在徐达修建长城的基础上加以续建和改建,堪称万里长城的一段“精华”,1988年公布为全国重点文物保护单位,现为国家5A级旅游景区。

险要的地势与秀美旖旎的山川,组合成人与自然交互的壮丽场景,一年四季风光不同,而每年4月初金山岭长城的“杏花节”更是吸引了众多游人及摄影爱好者登临创作。

## 02 野生杏花,生发无声喝彩

坐标:新密伏羲山



伏羲山因华夏人文始祖伏羲而得名,东西长50多公里,横跨五个县市,别的地方有“鸡鸣三省”,伏羲山这里则是“鸡鸣五县”。

伏羲山风景区同样跨郑州、新密两市,但要看杏花,记得去新密,从郑州出发车程约1小时,甚至公交线路都可以直达,只是需时稍微长些,约两小时。

伏羲山杏花节同样是享受自然恩赐的春日赏花踏青好去处,20多万株野生杏花同时开起来,那景象如云似霞,如梦似幻,自春分时节起自东向西次第开,花期会持

金山岭长城从东到西全长约10公里,沿线有烽燧3座、关隘5处、敌楼67座,军事防御保存相对健全完好,《中国国家地理》曾评价包括金山岭长城在内的长城遗迹为“最奢侈的山际线、最唯美的观景台、最深刻的历史废墟”——登上金山岭长城,群山似涛绵延不绝,一条长“龙”依山凭险跌宕起伏山水间,视野中密集的敌楼建筑构筑精巧、雄伟壮观,脑海间刹那浮现出“看长城内外,林海苍茫”之句……

春日里的金山岭,山花遍野,多达万亩的杏花更是沿着雄浑古朴的金山岭长城肆意怒放,历史与现实勾勒出一幅天地有大美的绝妙画卷,恰便是:杏花疏影,也傍野烟发。

续一个月左右。该说不说,杏花微雨与汉服装扮不要太搭,如想拍摄充满意境和诗意盎然的人物主题大片,建议带备适当服装,让造型穿搭给创作加分,人美花娇的春日,时光难再得。

体力好的人可沿着登山步道拾级而上,在森林覆盖率达82%的天然氧吧中大口呼吸负氧离子,并一路欣赏秀美的自然风光,直到登上海拔1100多米的顶峰,俯瞰山林,那遍布山坡地头、房前屋后的野生杏花,似乎也在对这美不胜收的大自然胜景生发出无声的喝彩。

## 静赏杏花

## 赴一场浅粉之约

■新快报记者 陈斌/文(VCG/图)

都说一年之计在于春,但每年从春分(也就是公历3月20日至22日)之后,祖国大江南北才算进入真正意义上的春天。

春天花会开,在我国分布范围最广的花种之一是杏花,从北到南大多数省份都能见到其踪迹。不仅如此,国人种植杏花的时间迄今有5000多年历史,是最易成“林”的一种单生花卉。

杏花每年通常从3月中下旬始开,花期一个月左右,与梅花、桃花相若,含苞待放时呈纯红的色泽,随着花蕾绽放颜色逐渐变淡,及至落花时节已呈纯白,“道白非真白,言红不若红,请君红白外,别眼看天工。”这真是:春风十里,不及杏花点点胭脂花繁姿娇,无论是河北金山岭长城的杏花还是

伏羲山的野杏花林,甚至是四川青白江的客家杏花村,都值得大家开启一场春日追花之旅。



## 03

## 杏林如海,花影妖娆

坐标:成都客家杏花村



位于四川成都青白江区福洪镇的客家杏花村,每年春季开始,便成为花的海洋,杏花似雪,多达万亩的杏花林就位于龙泉山脉中,都市田园的天然画风拉开了春日里的别样视觉盛宴。

青白江客家杏花村是成都及周边唯一的杏花观赏地,距离成都主城区约25公里,怒放的花朵将春意渲染到极致,客家人的热情好客又给美丽心情增添了体验感,客家村寨、文化长廊、文会馆等从不同侧面展示着客家的文化民俗。

这里的客家人是明末清初著名的“湖广填四川”时期迁移过来的,当时连年战乱导致四川人口锐减,朝廷为发展生产提供劳动力,有意引导民众入川,是影响巴蜀文化及流变的历史事件;今时今日,站在杏花掩映的村寨,感受云霞与杏花共舞、自然与人相融共生的和谐美,清雅芬芳难以言表。

村里据说曾经有一株“杏树王”,树龄超过500年,如今留存的一株过百岁的杏树是它的植株“后裔”。村内的“何家烧坊”是明末由广东兴宁迁至杏花村的何氏家族的老屋,据说已经传了十三代。

漫步客家杏花村,徜徉杏花湖,看杏花点点、团团、簇簇,晴日中浓香吹尽,雨天时细嗅杏花香,一天风露,斜日杏花飞。过得月余,待到初夏时节,累累果实压满枝头,空气中飘来的将是杏子的果香……