

专家代表共议广东高素质人才引育

广东高技能人才827万 将深化职称制度改革

9月15日,广东省加快推进现代化产业体系建设第七场专题会议(高素质人才引育专场)在粤港澳大湾区(广东)人才港召开。广东省人大社会建设委员会主任委员黄力介绍省人大常委会开展广东省高素质人才引育专题调研的情况。多位全国人大代表、院士专家、省人大代表、企业代表等深入交流,为广东高素质人才引育建言献策。记者获悉,通过“百万英才汇南粤”行动,截至7月底,广东共吸纳超100万名高校毕业生在粤来粤就业创业。

■新快报记者 黄闻禹

超八千名港澳人才在大湾区执业

调研报告显示,广东高度重视高素质人才引育工作,持续强化现代化产业体系建设人才支撑。目前广东已制定人才发展条例、科技创新条例、技能人才发展条例、港澳青年在粤港澳大湾区内地九市就业创业条例等法规,以及人才优粤卡、外籍和港澳台高层次人才认定、粤港澳大湾区个人所得税优惠等政策。

同时,广东加大高素质人才引进力度。完善粤港澳联合引才聚才用才机制,8019名港澳专业人才在大湾区内地便利执业。深入开展“百万英才汇南粤”行动,截至7月底,共吸纳超100万名高校毕业生在粤来粤就业创业。

创新平台是引进高素质人才的重要载体。近年来,广东加快构建多层次、高水平创新体系,初步形成以广州实验室、鹏城实验室为引领的高水平多层次实验室体系,以及重大科技基础设施集群。

广东发挥高校人才培养主阵地作用,加大高技能人才供给,深化产教融合协同育人,出台推进本科高校产业学院建设若干意见,现建有348个产业学院,在院本科生规模超21.4万人。

建议加快人才链与产业链深度融合

调研报告建议,广东要进一步落实引育才政策,强化部门协同,优化审批流程,提高政策执行效率;持续完善人才激励和服务保障机制,对于顶尖人才“一人一策”“一事一议”;巩固深化“百万英才汇南粤”行动计划成果,细分领域建立健全产业人才图谱;进一步增强产业引育才聚才效能,创新实施“人才飞地”“人才反向飞地”

等政策,加强产业、科技、教育和人才政策协同,加快人才链与产业链深度融合。

会上,2位院士和多位人大代表、专家、企业家就人才引育工作交流发言。中国科学院院士、暨南大学纳米智造研究院院长赵宇亮建议,广东可充分发挥港澳人才中转站作用,建立粤港澳协同引才、联合育才的机制,

深度互联互通,提升“科技创新与产业创新深度融合”高素质人才的供给能力。全国人大代表、顺德职业技术学院副校长罗丹建议,深化人才评价改革,构建以创新价值、能力、贡献为导向的市场化、多元化人才评价体系。设立关键岗位,匹配相应业绩要求,待遇跟着岗位和业绩走。

强化重点产业高技能人才要素保障

高素质人才引育是驱动高质量发展的战略支点。会上,广东省人力资源和社会保障厅相关负责人表示,为促进人才供需匹配,接下来将深化拓展“百万英才汇南粤”行动计划,精心筹办秋季大型综合招聘会,以“万企进百校”为抓手深化实施N城联动招聘,为现代化产业体系建设提供更有力的人才支撑。

广东技能人才总量2201万,其中高技能人才827万。下一步,广东省

人社厅将深入实施“技能照亮前程”培训行动,做优做强产教评技能生态链,推广“技研合作”人才培养模式,围绕先进制造、现代服务、新职业等开展补贴性培训,强化重点产业高技能人才要素保障。

在深化人才评价改革方面,广东省人社厅回应,广东在职称评审中大力推行代表作制度,向骨干国企下放工程系列职称评审权,在龙头民企开

展职称自主评审试点,让“干得好”的“评得上”。下一步,将坚持向用人主体授权、为人才松绑,持续深化职称制度改革,完善职称评价标准条件,优化职称评审服务。

为便利湾区人才流动,广东省人社厅透露,将深化大湾区境外职业资格认可和港澳专业人才职称评价试点,优化实施人才优粤卡制度,推进“湾区社保通”,为人才提供“一站式”暖心服务。

第三届穗港澳影视产业对接活动举办
广州出台实施办法助力视听产业高质量发展

第三届穗港澳影视产业对接活动昨天在广州艺术博物院举办。本届活动旨在积极探索穗港澳三地影视产业优势互补、共赢发展的有效途径,推动以新质生产力为支撑的视听产业集群高质量发展。活动正式发布了《广州市促进电视和网络剧片创作生产实施办法》,就目标定位、奖补范围、产业体系、发展能级、保障优势等政策亮点进行了重点阐述。

■新快报记者 李佳文



成立广东省影视产业服务平台

第三届穗港澳影视产业对接活动涵盖了第三届穗港澳影视产业对接活动暨重大影视项目签约仪式、好剧鉴赏及广州故事品鉴等3个子项活动,推出了国家对外文化贸易基地(广州)影视拍摄工作站、广东省影视产业服务平台、影视企业入驻等重大项目签约仪式。

活动吸引了广州、香港和澳门三地近50家影视机构代表,带来《明日乐园》《食南之徒》《造城者》《燕食记》等一批优质影视项目,以及港澳影视节

展和拍摄宣发资助计划。

本届活动重磅成立广东省影视产业服务平台,该平台由国家级文化贸易服务平台国家对外文化贸易基地(广州)牵头创建,以“服务平台”为核心定位,整合影视创作资源与文化贸易服务能力,打造“创作赋能+贸易服务+国际合作”的一体服务,在全球文化贸易加速融合、数字技术重塑影视产业生态的背景下,努力形成影视产业发展的更强合力,让广州成为本土影视企业“走出去”与国际资源“引进

来”的最佳福地。

近年来,广州全力构建政策最优、服务最好、生态最活的影视产业发展环境。通过“真金白银”优惠政策精准直达,吸引百纳千成、磨铁娱乐等近20家头部企业与顶尖人才落地广州。2025年以来,广州文化产业各项政策显效发力,上半年全市规上文化企业实现营收3030.3亿元,同比增长5.6%。全市获批《广播电视节目制作经营许可证》机构2220家,占全省持证机构比例42.7%,实现稳健增长。

涉及这四项内容将获扶持奖励

活动上正式发布《广州市促进电视和网络剧片创作生产实施办法》(简称《办法》),并就目标定位、奖补范围、产业体系、发展能级、保障优势等政策亮点进行了重点阐述。《办法》明确,扶持奖励项目主要涉及4项内容:培育壮大影视产业市场主体、支持原创剧本创作、支持优秀作品和支持影视产业发展。支持原创剧本创作方面,包括电视剧、网络剧和网络微短剧等原创剧本,特别对认定为反映广州题材、宣传提升广州城市形象的剧本,在原有标准基础上增加最高不超过50%的扶持额度。在支持优秀作品方面,《办法》对于在央视一套、央视八套及重点平台首播的优秀作品设置了不同层次的奖励,还对获得中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、广东省精神文明建设“五个一工程”奖和政府及行业其他奖项的,设置有不同层级的奖励。

据介绍,《办法》设置的项目申报方式比较灵活,每一个扶持奖励环节均可单独申报,同一企业可以不同项目对应申报不同环节的扶持奖励,更有针对性地解决不同节目种类在创作生产过程中的痛点堵点。

广州市文化广电旅游局相关负责人介绍,广州将发挥粤港澳大湾区中心城市核心引擎作用,着眼创作、拍摄、制作、发行、交易和衍生产业全链条,汇聚全省影视力量,协同港澳资源优势,持续推动以新质生产力为支撑的视听产业集群高质量发展。