MOVIE 看片·热映

鉴定对象：《小飞象》
上映日期：2019年3月29日

观感远超期待

文/枣红马

★★★★☆	6.9
★★★★★	11.9%
★★★★☆	35.7%
★★★☆☆	40.5%
★★☆☆☆	10.8%
★☆☆☆☆	1.1%

在迪士尼小镇看完《小飞象》首映，观感远远超出了期待——蒂姆·波顿此前执导的《爱丽丝梦游仙境2》和《佩小姐的奇幻城堡》让人一言难尽，对这位导演也就没了太大期待。

《小飞象》的故事从小读到大，要让观众在影院里乖乖坐上将近两小时不打瞌睡确实不太容易。影片开场让人略感沉闷，前马戏团明星法瑞尔从战争前线归来，马戏团的营业状况此时已大不如前，最后只给他安排了照顾刚出生的小象一职。法瑞尔对此心有不甘，但他的女儿米莉和儿子乔特别喜欢这只小象，和它成了好朋友。

这是一只特别的小象，耳朵奇大，被人们视为怪物。小象出生不久，就被迫和妈妈分开，法瑞尔一家对它悉心照料，意外发现了这只小象竟然会飞。

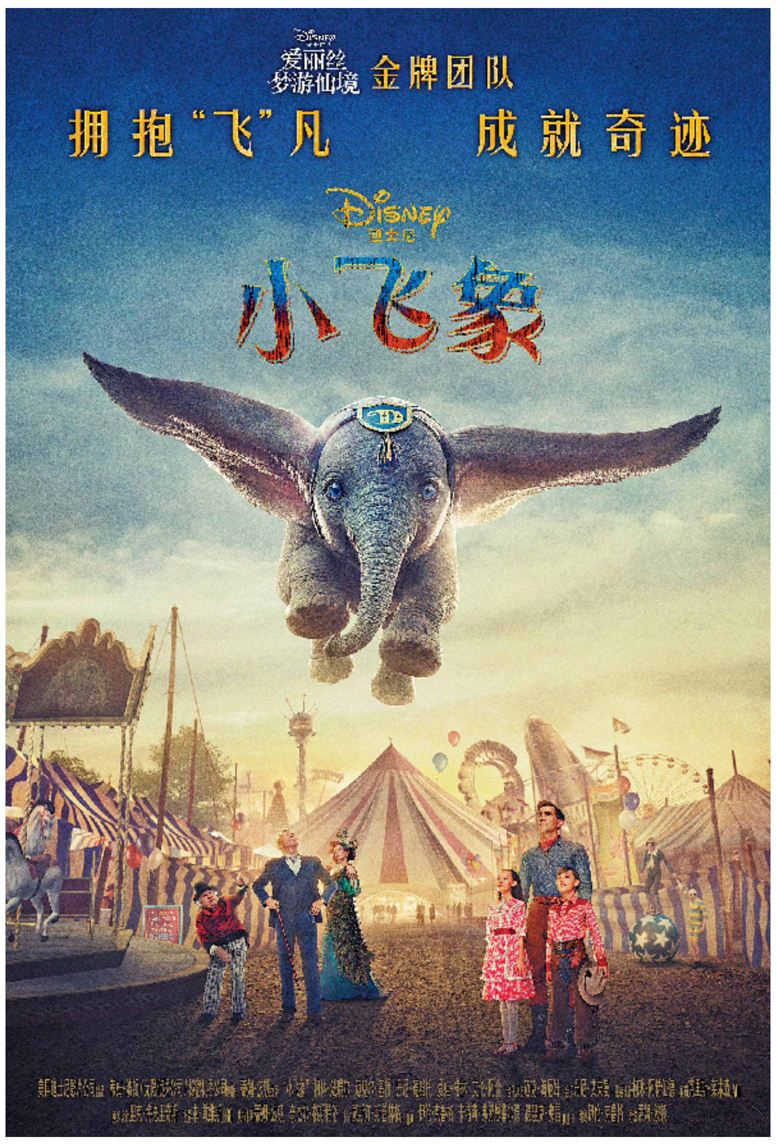
从小象学会飞行开始，整部影片变得精彩起来。这只小飞象很通人性，法瑞尔家两位小朋友鼓励它，如果它能够靠飞行吸引大家来马戏团，赚够钱后就可以去见自己的妈妈。在多次训练之后，马戏团靠小飞象重获生机，也吸引来大型游乐场的老板文德维尔。文德维尔把小飞象雇佣到大型游乐场Dreamland，让它和伊娃·格林饰演的高空杂技女王柯莱特做搭档。

在和高空女王合作的第一场大型演出前，小飞象跟着暖场节目摇头晃脑，眼神里有光的画面，秒杀了众多大银幕上的马戏团戏份，特别感染人。而随后发生的一系列意外，又和这种美好欢快形成鲜明反差，让人无比揪心。

第一次合作发生的意外，让法瑞尔发现这家游乐场光鲜的背后充满种种不能见人的秘密，文德维尔也不是生意人中的善类。一场反抗与追捕的“大战”拉开帷幕。在这过程中，法瑞尔发现了小象的妈妈就被关在这所大型游乐场中……虽然最后一分钟营救的片段是无比老套的手法，但放在影片里还是特别奏效，让你跟着进入氛围，让你一起紧张……

影片一边是小象不断成长，从需要羽毛克服心理障碍，再到不需要羽毛也能成功起飞；一边是小象和母亲的亲情线索，两条线索交织，让人忘了这还是那个熟稔于心的小飞象的故事。高潮部分的游乐场戏份，充满蒂姆·波顿的气息，这大概是近年来最让人满足的马戏团片段了。

所以，只要你能忍过前20分钟的无趣，《小飞象》还是值得一看的蒂姆·波顿作品。

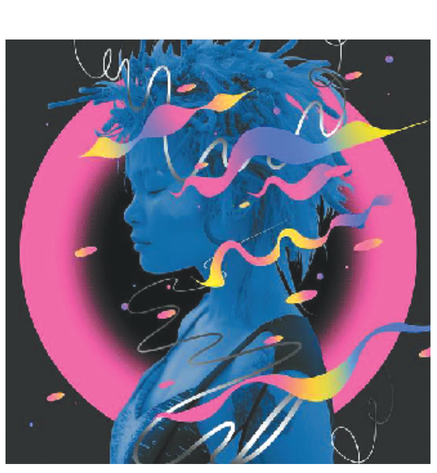

爱丽丝梦游仙境 金牌团队
拥抱“飞”凡 成就奇迹
Disney 迪士尼
小飞象

MUSIC 听歌·热碟

鉴定对象：
苏运莹《幻》
发行时间：
2018年12月13日

少女的奇幻漂流

文/胡广欣



★★★★☆	7.7
★★★★★	25.4%
★★★★☆	48.6%
★★★☆☆	21.3%
★★☆☆☆	3.5%
★☆☆☆☆	1.2%

华语女歌手里面几乎找不到跟苏运莹路线重合的女歌手。跟她的成名曲《野子》一样，苏运莹身上有一种仿佛来自山野的活力和生气，独特的声线和音乐审美，加上她古灵精怪的形象，一起制造出一个独一无二的苏运莹。

上一张专辑《冥明》与陈建骐合作，这一张《幻》的制作人换成了荒井十一。对制作人而言，他们的任务是把苏运莹的才华用一种合适的方式表达出来，既保有她弥足珍贵的野性，却又不会毫无章法。《冥明》的评价一般，陈建骐的台湾都市小清新虽然让苏运莹的音乐更容易入口，却削弱了她的力量感，变得有点泯然众人了。

《幻》在平衡性上有了不少进步。专辑从《它是一个序》早安版开始，以《它是一个序》晚安版结束，唱的是一个女孩的一天。尽管是这样日常化的主题，《幻》听起来却像是一场“少女苏的奇幻漂流”。即便是孤独、爱情这些华语音乐规定动作，苏运莹交出来的功课却不落俗套。比如她跟常石磊合作的《你也是吗》，主题其实略显俗套，写的是“下班后回到家只有一个人有点寂寞”，但在迷幻电子的氛围下不断反复“你也是吗”以及点缀其中的中国乐器音色，都让这首歌给听众的耳朵带来新的刺激。《忧伤少年和阳光女孩》和《想你和我们以后》展现了她对不同情感的驾驭，她可以把《忧伤少年和阳光女孩》唱得很甜蜜，也可以在《想你和我们以后》中收起那股天不怕地不怕的爽直，用中低音吟唱一首关于浪漫褪去后倦怠期的歌曲。在电子、摇滚甚至雷鬼的音乐风格包装下，苏运莹的野性和天马行空终于得以保留。

电影原声音乐
THE CROSSING
过春天

高小阳、李缤等《过春天》
发行时间：2019年3月15日

电影《过春天》的同名原声大碟以电子乐为主，收录电影中的四首歌曲、十首配乐。

back number
MAGIC

back number《MAGIC》
发行时间：2019年3月27日

日本乐队back number发行第六张专辑，收录电影《银魂2》、电影《跨越8年的新娘》、日剧《大恋爱》等多部影视作品的主题曲。

林宥嘉《别让我走远》
发行时间：2019年3月24日

林宥嘉为电视剧《我们与恶的距离》演唱主题曲《别让我走远》。歌曲由华研音乐新人Karencici作曲、HUSH填词、林宥嘉担任总监。

TV 综艺热播

鉴定对象：《哈哈农夫》
播出平台：芒果TV

文/艾修煜

一锅低配版“老汤”

★★★☆☆	6.6
★★★★★	19.4%
★★★★☆	20.9%
★★★☆☆	35.3%
★★☆☆☆	20.1%
★☆☆☆☆	4.3%

打出“国内首档沉浸式乡村人文体验真人秀”名号的综艺节目《哈哈农夫》如此介绍自己：“都市青年们将启程前往远离城市的独特村落，变身农夫体验自然古味，解锁农趣乡野生活。”

这么听着，是不是跟号称“国内首档野生料理纪实真人秀节目”的《野生厨房》很像？都是“国内首档”，倒显得在国内领跑乡村慢综节目，并且只称自己是“大型生活服务纪实节目”的《向往的生活》格外质朴了。

事实上，几集《哈哈农夫》看下来，“到乡村田野去”“限制消费过紧日子”“明星生火做饭忙农活”的套路，和另外两档节目如出一辙。王源、贾乃亮、杨超越、金瀚作为固定嘉宾组成的“哈哈家族”也和《向往的生活》中的“蘑菇屋家族”概念类似。

《野生厨房》上线时，就因为类似的节目模式和设定，而引发了一通“汪涵抄袭何炅”的辩论，甚至还让何炅与汪涵沉寂已久的一哥之争话题再度掀起，“美工用了同一套模板”的梗也被观众用来调侃两者孪生兄弟般的海报设计。

《哈哈农夫》也是如此，“《哈哈农夫》与《向往的生活》有何不同？”“《哈哈农夫》是低配版《向往的生活》吗？”“《哈哈农夫》跟《野生厨房》是什么关系？”等质疑不绝于耳。

难怪观众有疑问——播出平台相同，都有芒果系资源加持，情节设置类似，相同的画面风格、鸡汤抒情小清新的配字、风格相同的背景音乐，再加上你方唱罢我登场的接力播出模式，想要吃瓜群众一一厘清，真的有点强人所难。

综艺节目频频撞脸的背后，是竞争白热化的体现：一旦一种模式被观众接受，其他项目就会立刻上马，类型化甚至同质化的现象就难以避免。

这种情况下，各色艺人就变成了同一锅老汤底下，一颗颗不同的“药”，用于拯救观众的审美疲劳，带动收视率。创意和制作难以出新，那么就比拼艺人资源。相比“大叔担纲”的《向往的生活》和《野生厨房》，《哈哈农夫》走的是“鲜肉担纲”的路线，年龄最大的是“清隽小生”贾乃亮，生火做饭忙农活的扛把子成了“锦鲤少女杨超越”，还有刚刚成年的王源和偶像剧小生金瀚。

综艺节目类型化由来已久，也势不可挡，就如好莱坞类型片在世界范围内大行其道。电影都可以类型化，更何况产品属性更强的综艺节目。只是观众都在各类节目中浸淫已久，动辄就提“国内首档”的做法，不仅不能给作品贴金，反而会引来更多质疑。

POSTER 海报

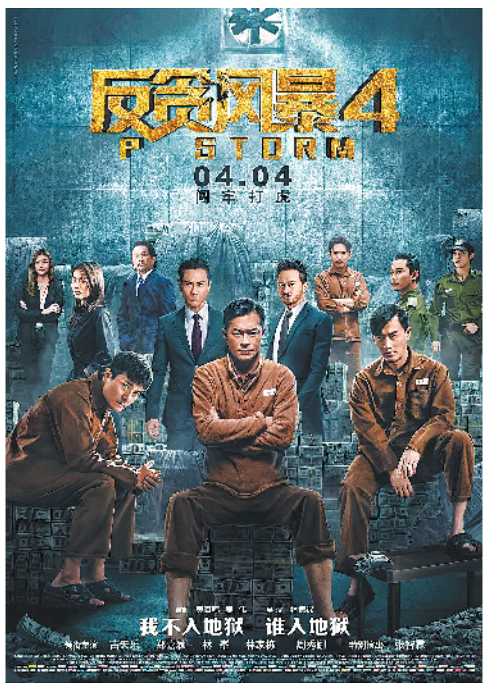
鉴定对象：
《反贪风暴4》

监狱风云

文/龚卫锋

一晃，《反贪风暴》系列电影已经来到第四部，同样的个人英雄主义模式，同样的港式黑色幽默，同样的一拨人……但前几部的票房佳绩，让这部电影有了更大的底气。新加入该系列的林峰走过全国八城路演，带火了这部电影的口碑。

新曝光的《反贪风暴4》的海报透露了不少故事线索，交代了整部电影的基调和人物关系：一众主演身处监狱，主线故事必然是一出“监狱风云”，随处可见的美元紧扣故事的主题——反贪。古天乐位居画面中心，作为警方卧底，他深入监狱调查贪腐案件，将主导整个案件侦破；穿着囚服的林家栋和林峰位居两侧，分别代表了监狱里的两股势力。


反贪风暴4
P STORM
04.04
闯牢打虎
我不入地狱 谁入地狱

本版评分来自豆瓣
本版制表/伍岩龙

彩票开奖公告栏

开奖时间：2019年3月30日

超级大乐透 第19035期

前区号码					后区号码	
01	03	05	07	18	08	09

本期中奖情况

奖级		中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)
一等奖	基本	5	10000000	50000000
	追加	2	8000000	16000000
二等奖	基本	185	219952	40691120
	追加	39	175961	6862479
三等奖		399	10000	3990000
四等奖		1135	3000	3405000
五等奖		23574	300	7072200
六等奖		25960	200	5192000
七等奖		61262	100	6126200
八等奖		783319	15	11749785
九等奖		7639359	5	38196795
合计				189285579

全国销售量(超级大乐透)：278976389元
6990724179.86元奖金滚入下期奖池。
本期兑奖截止日为2019年5月29日，逾期作弃奖处理。

排列3 排列5 第19082期

排列3	5	9	5		
排列5	5	9	5	6	1

中奖情况

		全国销量(元)	本省销量(元)	全国中奖注数	本省中奖注数	单注奖金(元)
排列3	直选	15642004	879320	9530	558	1040
	组选3			10229	580	346
	组选6			0	0	173
	直选加奖			0	558	260
	组选3加奖			0	580	74
	组选6加奖			0	0	37
排列5		10411542		49		100000

兑奖时间：从今日至2019年5月29日(过期无效)
8133469.76元奖金滚入下期排列三奖池。
239786579.56元奖金滚入下期排列五奖池。

“南粤风采”36选7 第2019082期

36选7投注总金额：372268元
中奖基本号码：30 17 03 18 19 35 特别号码：06

中奖情况

中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	0	0	
三等奖	2	12574	6287
四等奖	29	14500	500
五等奖	124	12400	100
六等奖	2977	29770	10

累计奖金682833元滚入下期一等奖

好彩36投注总金额：526778元

类别	投注金额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	31996	370	44
好彩3	494782	506	490

兑奖日期：自开奖之日起60个自然日内

好彩1 第2019082期

中奖符号	06	蛇	春	南
投注方式	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	420032	4631	46	
生肖	4862	360	15	
季节	370	42	5	
方位	542	111	5	

投注总金额：425826元
兑奖日期：自开奖之日起60个自然日内

3D 第2019082期

中奖号码	8	7	1
奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	492	1040	511680
组选3	0	346	0
组选6	1955	173	338215
1D	826	10	8260
2D	32	104	3328
通选1	2	470	940
通选2	10	21	210
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	2	606	1212
包选六组中	5	86	430
和数16	120	15	1800

本期投注总额：1589762元；本期中奖总额：866075元
奖池资金余额：1594386元。
兑奖时间：自开奖之日起60个自然日内

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心
授权发布

羊城晚报·分类广告
地址：广州市黄埔大道中309号自编3-10A一楼 咨询、投诉热线：020-87133122
上门广告服务代理 本版信息由大众提供，请需者谨慎选择！
锦洪广告 电话：020-87566523、13622244208
地址：广州市天河区天河路490号壬丰大厦西厅3015室
鸣友广告 电话：13922437901
地址：广州市天河区黄埔大道中暨岗西11号204室

广告
脱发可补发
和事公司为稀疏、疤痕；全秃、医疗脱发患者复原脱发前的风采，脱哪里补哪里。可随意梳洗吹烫、可遮盖白发，无效退还。
补发前 补发后
免费体验 厂销价680元/个起 手机/微信：13711118182汤生
时间：早9:30—晚20:30 网址：www.gzoufa.com 电话：4000628182 创立19年
地址：广州市越秀区解放北路899号锦洲国际中心十楼10B03室(中国大酒店旁)可坐地铁2号线越秀公园站E出口左转3米

广告
非手术“植入式”增发
唐风采增发
全国60店
增发前 增发后
18年经验
地址：广州越秀区东风中路515号东照大厦13楼1303室，微信号：13824353851
央视CCTV《影响力对话》合作企业 www.tangfc.com
深圳：0755-8334-7315 广州：020-3876-0322 免费体验

遗失声明：刘方平遗失二级建造师执业资格证书，注册证书编号：00011523，执业资格证书编号：GD0015002，发证日期：2009年1月9日，注册专业：建筑，声明作废。

遗失声明
广州京和文化传播有限公司遗失财务专用章、法人章(肖志芳)各一枚，现声明作废。

遗失声明
韶关市万顺达汽车运输有限公司遗失开具的广东增值税专用发票1份，客户名称：伯恩光学(惠州)有限公司(税号91441300675241187８)(发票联、抵扣联)，发票代码：4400184130，发票号码：07648944，声明作废

遗失声明
韶关市万顺达汽车运输有限公司遗失开具的广东增值税专用发票1份，客户名称：伯恩高新科技(惠州)有限公司(税号91441300336448140５)(发票联、抵扣联)，发票代码：4400184130，发票号码：07648945，声明作废

东莞市天域半导体科技有限公司第四次改扩建项目环境影响评价公众参与第二次公示
一、建设项目概要
项目名称：东莞市天域半导体科技有限公司第四次改扩建项目
建设单位：东莞市天域半导体科技有限公司
建设地点：东莞市松山湖北部工业城工业北一路5号(北纬22°55′26.87″、东经113°46′44.30″)
项目概况：现有项目总投资10340万元，占地面积20000m²、建筑面积7904m²，碳化硅外延片生产规模为16000片/年。
改扩建项目总投资7000万元，其中环保投资为193万元，占总投资2.8%。改扩建项目新增碳化硅外延片16500片/年。
二、环评报告书征求意见稿网络链接及查阅纸质报告书的方式和期限
网络链接：https://pan.baidu.com/s/1pY_TLtgLmxgW8ZdKuWDprA
提取码：f497
期限：即日起十个工作日内与建设单位或编制单位联系，联系方式见第六条。
三、征求公众意见的范围
征求项目周围2.5公里范围内单位、专家、群众等对本项目在营运期造成的环境影响的意见和建议。
四、公众意见表的网络链接
http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html
五、公众提出意见的方式和途径
在网站发布公示、现场公示、报纸公开等形式。公众咨询可采用网上公示回复、电话、邮件、信函等方式。
六、咨询方式
建设单位：东莞市天域半导体科技有限公司
通讯地址：东莞市松山湖高新技术产业开发区工业北一路5号
联系人：杨生 电话：0769-22891722
E-mail：2845373744@qq.com
编制单位：湖南绿鸿环境科技有限责任公司
东莞市天域半导体科技有限公司
2019年3月31日

潮州市潮安区农村信用合作联社与陈湘明债权转让暨债务催收联合公告
2019年3月13日，潮州市潮安区农村信用合作联社与陈湘明签署《债权转让协议》，潮州市潮安区农村信用合作联社将其对公告清单所列借款人及其担保人享有的债权，包括但不限于借款合同、担保合同、抵押合同、还款协议和其他相关协议项下的全部权利，依法转让给陈湘明。潮州市潮安区农村信用合作联社与陈湘明(上述债权受让方)特公告通知借款人、担保人以及借款人、担保人因各种原因发生更名、改制、歇业、吊销营业执照或丧失民事主体资格等情况的相关承债主体或清算主体，从公告之日起立即向陈湘明履行主债权合同及担保合同约定的还本付息义务及相应的担保责任。
注：1、本公告清单仅列示截至2019年3月20日的贷款本金余额，借款人和担保人(含相关承债主体、清算主体)应支付给陈湘明的利息、罚息、复利、违约金及其它应付款按借款合同、担保合同及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算至实际还清之日止。
2、借款人、担保人如有疑问，请与潮州市潮安区农村信用合作联社或陈湘明联系。本公告当中内容如有错漏，以借款人、担保人等原当签署的交易合同为准。
潮州市潮安区农村信用合作联社
联系人：陈先生 电话：0768-6661213；
陈湘明 联系人：陈先生 电话：13828333308；
特此公告。
潮州市潮安区农村信用合作联社
陈湘明
2019年03月31日
公告清单

借款人名称	借款合同编号	贷款本金余额	担保人名称	担保合同编号
潮州市枫溪区发洋服装厂	[安农信(2017)借字第10020179914668511号]、[安农信(2017)借字第10020179920487954号]	人民币350万元正	卢匡祥、吴韵妹	[10120149920070375号] [安农信(2017)保字第1041120170612301号] [安农信(2017)保字第1041120170612302号] [安农信(2017)保字第1041120171214301号] [安农信(2017)保字第1041120171214302号]

讣告
原广州少年儿童图书馆副馆长暨广州市人大代表、中国民主同盟盟员叶秀金女士，于2019年3月26日下午3点，因心脏和呼吸骤停，在陵园西路家中仙逝，享年70岁。现安排公历3月27日—4月3日期间在家中设奠，于4月4日下午3时在广州市殡仪馆银河园10号厅举行遗体告别仪式，敬请各位好友、同事互相通告，谨此讣闻。

分类广告
每格1×3.5cm²
●每格可放一行标题三行内文或每格放四行内文。
●每格200元。
咨询、投诉热线：87133122
本版信息由大众提供，请需者谨慎选择！