



莫笑痴人 说梦 梦想 成就“良业”

学习作 1

痴于一业，矢志报国

□廖泽舜 广州市从化区从化中学

七十载惊涛拍岸，九万里风鹏正举。在新中国的发展史册上，在立国、富国、强国的征途上，镌刻着无数先行者坚实的足迹。黄旭华少怀科学救国壮志，终成“中国核潜艇之父”；袁隆平不改让全中国人都吃饱饭的情怀，终成“世界杂交水稻之父”；南仁东率先投身世界独一无二的项目，终成“中国天眼之父”。三位前辈学问各有专长，术业各有专攻，但纵观其人生轨迹和奋斗历程，他们都是痴于一业，志在高远，最终成就伟业。在实现个人价值的同时，他们也在为国家强盛铸造基业。

古人云：“人必有痴，而后有成。”古往今来，有所成就之人往往也都痴迷于一事，沉潜于一业。古时司马相如痴于汉赋创作，方成蜀地大赋家；今有叶嘉莹痴于诗词研究，方成“诗词传灯人”。古有鲁班痴于工艺制作，方成“土木工匠始祖”；今有焊接工高凤林痴于航天零部件研制，方铸大国重器……在中华文明发展史上，正是一代代痴于一业的人各施其力，各尽其才，伟大的祖国才有今日蓬勃发之气势，才能日益走向世界舞台的正中央。

江山留胜迹，我辈复登临。时代的接力棒已然传至我辈手中。站在历史长河的新坐标上，即将走向大学投身专业学习、走向社会投身职业发展之我辈，自当承先辈之风，痴于一业，矢志报国！

首先，在人生的新起点，我们应该向先辈学习，找准人生航向，定位人生

坐标。青年人有的是一腔热血，但更应有沉潜修炼的“痴心”。当下，不乏青年人在选择专业和职业时，热衷于“热门”，考虑的是收入和面子，追求的是物质上的一时之需和一己之利。这种不问初心、只图名利的选择必不能释放生命的潜能，焕发生命的斗志；这种“躲进小楼成一统，管他春夏与秋冬”的状态，必不能担纲作则，承担时代责任，成就时代大业。此之种种，岂能是我辈所为？

其次，作为新时代的青年人，在步入人生新阶段之时，在痴于自己的事业之前，我们还需向先辈学习，怀一份报国的初心，将个人的前途命运与国家发展、民族复兴紧密相连。这一份最炽热的爱国情和报国志，将引领我们“遇水架桥，逢山开路”，一路前行。正所谓“志之所趋，虽远弗届。穷山距海，不能限也”。北大中文系毕业生宗立冬选择扎根基层，在贺兰山下、黄河岸边播种梦想，只因怀揣“为国戍边，为民解难”的初心；北大物理专才颜学庆，举十年之功，专注于激光加速器研制，打破国际有关专家的质疑，让研究成果服务于国计民生。无论选择何种专业、职业，只要能为国添砖加瓦，献出绵薄之力，皆可称为“良业”。

“立志而圣则圣，立志而贤则贤。”我们这一代人逢盛世，重任在身，于人生定向之时，当立鸿鹄之志，让青春之花绽放在祖国最需要的地方。愿你我志业初心不变，爱国情怀不改，在中华民族伟大复兴的这场接力跑中，跑出我们这一代人的好成绩。

文题

阅读下面的材料，根据要求写作。

“中国核潜艇之父”黄旭华：年少时放弃医学梦想，选择科学救国；中年后隐姓埋名，研制出中国第一代核潜艇；晚年的他写下：“花甲痴翁，志探龙宫；惊涛骇浪，乐在其中！”

“世界杂交水稻之父”袁隆平：风华正茂之年，他违背母愿选择农学，只因为记忆中国艺场的美丽；漫漫人生之路，他致力于杂交水稻的研究，只为了让中国人都吃饱饭的志向。他说过：“我这个人有点痴，认准的路一定要走到底。”

“中国天眼之父”南仁东：18岁，他以“吉林省理科状元”的优异成绩考入清华大学；37岁，他放弃优越条件回到祖国；49岁，他做起一个世界独一无二的项目。“一生痴心为‘天眼’”，人们这样概括和评价他。

要求：古人云，人必有痴，而后有成。面对即将到来的大学专业选择和随之而来的社会职业选择，以上材料带给你怎样的感悟与思考？请自选角度，明确文体，自拟标题创作；不要套作，不得抄袭；不少于800字。

老师点题

这一文题材料在高度浓缩地讲述了三个时代伟人的的人生轨迹、奋斗历程和历史功绩之后，通过人物自述和他人评价的方式，引出一个“痴”字，包括他们对事业的痴迷和对家国的痴情。先综合这三个人的共同特点：他们都是某行业或某领域之父，也就是说他们在某行业或某领域做出了开创性的贡献；他们都在年少时确立自己的人生定位，并且一生执著于此；他们都爱国、利他、有责任担当。显然，文题旨在通过这三个人物的事迹，引导考生思考痴与乐、痴与执、痴与成的关系。这样的思考必须以个人事业、个人成就与新时代的国家事业、国家成就的关系为基础展开。

导语中“面对即将到来的大学专业选择和随之而来的社会职业选择”一句，在个人与家国、小与大、情与理之间架设了桥梁，引导学生体会个人选择的重要性，思考个人的专业选择和职业选择，走好自己的人生之路。

值得注意的是，材料中所涉及的三个人物及其人生故事和优秀事迹，还有材料组合和呈现的方式，考生初看之下可能会很熟悉，若不仔细审题，很多考生可能会经由自动反应或条件反射机制，落入去写如何以先进人物为榜样、创造人生价值、实现国家振兴的套路。审题不能忽略的地方，也是这则文题值得关注的地方，是每则材料的后半部分，是痴与人生道路、与事业发展、与社会进步、与家国命运的关系。

(广州市教育研究院 王惠)

学习作 2

功崇业广，无“痴”不往

□邵雅萱 广东广雅中学高三(1)班

“人必有痴，而后有成。”“痴”意味着一种崇高的爱业精神，一种宽广的爱国情怀。爱业与爱国两者兼而有之，方能立不朽功业，筑现代强国。这给我们启示：在进行大学专业、社会职业选择时，不妨做个“痴人”。

所选领域，必为心之所向，此为“痴”之内核。《汉书》云：“盖有非常之事，必待非常之人。”“中国核潜艇之父”黄旭华晚年写下：“花甲痴翁，志探龙宫；惊涛骇浪，乐在其中！”黄教授对科学、探索的热爱，恰是支持他在那段条件艰苦的日子中坚守核潜艇研发，带领团队用算盘“打出”长征一号的动力源泉。古今志士大家无不由痴而生；反过来说，也唯有热爱，方可以成为专业领域选择的第一理由。在专业选择上，“听从自己的心”永远优于追逐新潮、猎取功名或参考他人建议。知乎上总有青年发问，什么专业最好？哪个领域有利可图？而得到学长学姐最多的回答永远是“Follow your heart”。清华学子梁某也曾于“奇葩说”上向导师询问，先后攻读计算机、金融等时兴专业，但他“不知道该找什么工作”。其实，这都是迷失初心的表现。如果寻得所爱，也许如黄旭华先生，早在专业选择之初就立志于科学了。躬耕于所爱，方能化痴为犁，不愧作于己，开辟新天地。

所选领域，亦要供奉人民回报祖国，

此为“痴”之升华。“世界杂交水稻之父”袁隆平、“中国天眼之父”南仁东，怀着怎样一种感恩社会与反哺人民之心从业，才铸就崭新的东方神话？谁又能说这种一心为民的浪漫情怀不“痴”得让人感动呢！

爱国是涌动在每位中华儿女体内的文化血脉，将青春安放到祖国需要的地方去，结合国情选择就业，一直是历史上诸多青年无声的宣誓。五四运动时弃医从文的鲁迅，祖国建设初期分别在哲学、地质学、美学等领域奠基的金岳霖、李四光、朱光潜，改革开放时筚路蓝缕的深圳企业家们、开创承包先河的鲁冠球……无怪乎孙中山说：“一个人生来最大的事，就是要知道怎么样爱国。”以实践回报祖国人民，痴心于为国争光，为民增福祉，大抵是最好的爱国宣言。在各个痴心儿女的努力下，社会方如龙舟竞渡，时代才有百舸争流。习近平总书记曾言：“我们都是奋斗者，我们都是追梦人。”中华民族更多丰功伟业，是群众匿名而宏大的痴心“滚雪球”滚出来的。正是民之涓流，造就国之壮阔。

世人所仰望的痴心，是因热忱而躬耕不辍，更是为人民而砥砺前行。最难能可贵是能两者得兼而功崇业广。下次迷茫于专业、职业选择时，不妨问问自己的初心，问问自己的本心，相信答案就在你的初心和本心里。

非师点评

宏大叙事和宏大议事的作文命题，其内核是爱国主义和集体主义精神，具有强烈的共性指引，因此《功崇业广，无“痴”不往》与《痴于一业，矢志报国》也很有共性；立志爱国、励志学习、矢志奋斗。

在遣词造句方面，作者同样用了“不朽功业”、“现代强

国”、“供奉人民回报祖国”、“百舸争流”、“壮阔”等宏大且伟大的词汇。

当然，这个命题如果从爱岗敬业的个体视角切入也未尝不可。

(羊城晚报首席评论员、高级编辑 何龙)

本版制图/黄艳玲



10年后，那个忙着长大的“小屁孩”怎么样了？

第一次关注“全球热点”

2019年5月，《小屁孩日记》系列的两本新作《小屁孩日记25：极寒求生记》和《小屁孩日记26：冰雪大作战》又与中国读者见面了。新作的内容与过去不同，作者杰夫·金尼把目光转向全球气候变化的热点话题，从一个气温急速变化的冬日故事中，反映出孩子对气候变化问题的切身体会与关注。

《小屁孩日记》的主人公“格雷”永远不会长大，一直是13岁，一直坐在童年列车的最后一节车厢上；读者跟随着他的目光，在这10年的时光中，看到了不断变化的风景。而如今，这列火车载着格雷来到了2018年的寒冷冬天。



小屁孩日记 26——冰雪大作战
ISBN: 978-7-5583-1803-0
作者: (美) 杰夫·金尼 / 著
朱力安 / 译
定价: 25.00元
出版时间: 2019/5/8



小屁孩日记 25——极寒求生记
ISBN: 978-7-5583-1805-4
作者: (美) 杰夫·金尼 / 著
朱力安 / 译
定价: 25.00元
出版时间: 2019/5/8

变并不是突然发生的。回顾杰夫创作《小屁孩日记》的20年历程，不难发现虽然主人公“格雷”一直停留在13岁，但是他的形象也在悄悄地发生变化。

《小屁孩日记1：鬼屋创意》和《小屁孩日记2：谁“动”了“千年奶酪”》的出版可以说是一个意外，是从网上火爆的“网络日志”到纸质书出版的过程。思考《小屁孩日记》系列最初得以火爆的原因，杰夫总结为“同理心”，他说“我一直知道孩子们感到‘被看见’的重要性，当作者认识到他们情况并描述他们的感受时，他们可以感受到作者的看法。”

创作思路“与时俱进”

是什么促使格雷发生改变？是时代的变化。格雷仿佛是一个年岁不再增长，却又从“90后”活到了“00后”，甚至“10后”的少年。《小屁孩日记19：难忘的老派时光》和《小屁孩日记20：“吃苦农场”逃生记》似乎是格雷不适应时代急速变化的反应，他在吐槽中怀念着以前简单的生活。而今年的新作则是格雷对新时代的适应，他懂得了更多的科学知识，对周遭的事物也更关心了，因为他知道“整个地球都在变暖，而且还是人类活动导致的”。但是，格雷13岁的纯真心灵又不明白为什么大人对此好像不怎么在意，他写道：“全家就我一个人关心这事儿，这让我有点紧张。因为如果不赶紧采取行动，我们一定后悔莫及。”

格雷为什么会知道那么多？作者杰夫·金尼从孩子的角度出发，说出了对全球热点

这就是《小屁孩日记》系列的基本理念，爱这本书的人都知道《小屁孩日记》是一本描述童年的书，而童年的纯真是我们几代人共同的记忆。

格雷停留在13岁，但是他的形象却在不断地丰富着。起初，格雷的日记只写了些散碎又滑稽的事情，像任何一个眷恋童年的孩子。后来日记里多了长段的故事，多了因为青春期的冲动而烦恼的情感，甚至还有对父母教育理念的思考。一本又一本日记写来，似乎不仅是格雷的写作手法在不断成熟，在保持童真幽默的同时，他的心灵也在渐渐充实。

寓教于乐 传播丝路文化

□何敏静 刘雅冬 广东新世纪出版社



一 海纳百川的丝路文化

“丝绸之路”延伸为“一带一路”，意味着中国文明古国的崛起。本系列是国内第一套以“一带一路”为主题的长篇儿童冒险小说，它用虚实结合的方式把历史与现实书写成故事，使少年儿童对遥远古老的优秀传统文化不再有陌生感和距离感。通过这种新颖活泼的故事，少年儿童不仅了解了中华文明的悠久历史，而且对丝路文化有了更加深刻的理解。从而热爱祖国灿烂文化遗产，树立爱国情怀，增强文化自信！《丝路大冒险》系列将故事“舞台”设

二 惊险刺激的推理冒险

为了激发孩子对丝路的兴趣，增加阅读乐趣、丰富阅读体验，《丝路大冒险》采用推理冒险的形式展开。个性十足的三个孩子，是冒险故事的主角，也是小读者的好伙伴。机智勇敢的孙小淘、幽默仗义的诸葛能、聪颖博学的沙晶晶，三位性格各异的小伙伴有着同样的正直、善良与勇气，他们组成“小能侦探社”与破坏文明的邪恶组织“黑洞”作斗争，奔赴在探寻秘密、保护文物的第一线。

每一座历史悠久的古城里都埋藏着

三 广博浩瀚的丰富知识

丝路历史悠久绵长，古都城底蕴深厚，每一座城市都有着独特的历史印记，每一段文化都值得细细考究品味。名人轶事与民俗传说丰富内容的同时更能增添趣味性，古诗名句与传世文物还能培养对华夏文明的审美性感悟。这些都使得《丝路大冒险》兼具了冒险小说的趣味吸引力与科学性、教育性、可读性强，其意义深远。

在每座城市独一无二的文化知识之外，作品中还集结了自然科学、社会常识、法律法规等内容，这些广博浩瀚的知识不仅穿插在情节里，还以解谜与问答形式，帮助孩子于玩乐中学习。

置在“一带一路”的沿线城市和国家，并以孩子乐于接受的推理冒险形式呈现，让孩子更好地学习感悟“一带一路”的文化知识与精神价值。

书中现代与历史时空交错，现实与幻想真假交融，有轻松日常，也有刺激冒险；有感人真情，也有理性推理。作者王柳在多维度创作的同时，以寓教于乐的问答形式与知识栏目，将大量文化历史、风土人情、自然地理等知识穿插在故事中。让孩子在冒险中享受推理的乐趣，在乐趣中学习“一带一路”的相关知识，借由知识进一步培养扎根中华、走向世界的宏大视野，以及关注历史、面向未来的人文意识！

无数宝藏。“黑洞”组织有多少阴谋诡计？“小能侦探社”如何守护珍宝？孙小淘又能找到自己音信全无的考古学家爸爸吗？烧脑密码与惊险陷阱并存，情节跌宕起伏，故事精彩连连，让人永远猜不到下一个情节的发展。一路冒险，一路成长，阅读的过程，也是体验精彩的旅程。作品图文并茂，每章都设有问答栏目与知识延伸栏目，向读者科普了丰富的历史文化知识，让小读者在引人入胜的情节和轻松幽默的语言中感受到中国传统文明的博大精深，寓趣味性、教育性、科普性于一体，是一套有益于青少年身心健康的课外读物。

使儿童阅读不仅成为一种享受、一种趣味，更成为一次进步的机会，成为一个开阔眼界、认识世界的平台。

《丝路大冒险》的出版，旨在让青少年学习丝绸之路的历史、地理、文学及相关人物故事，知道古丝绸之路的路线，初步理解丝绸之路的作用以及给我们生活带来的变化。在学习与实践中，他们可以感知中华民族传统文化，增强民族自豪感，培养家国情怀和责任担当意识。书中也把丝路沿线国家的文化介绍给中国的青少年，让他们更好地了解多样化的世界，同时也把中国的文化艺术、历史物产、风土人情介绍给丝路沿线国家的孩子，让他们也了解中国！



“小屁孩阅读大使”计划即将启动，详情请关注微信公众号“小屁孩碎碎念”，可赢取作者签名版图书，更有机会参加作者见面会。