

红色文化街变身“网红景点”



图 / 羊城晚报记者 林桂炎 周巍
文 / 羊城晚报记者 赵映光

汕尾位于莲花山南麓，是珠三角地区和潮汕地区两大板块的重要连接点，也是广府文化、潮汕文化、客家文化的交汇地。

多元文化在此碰撞交融，积淀了丰富的历史文化遗产，让汕尾荣获“中国民间文化艺术之乡”的称号，在当地久演不衰的“正字戏”“白字戏”“西秦戏”“皮影戏”四个古老稀有剧种，更是被誉为“戏剧界的活化石”。

汕尾是全国十三块红色革命根据地之一，我国第一个县级苏维埃政权的诞生地，也是老一辈无产阶级革命家彭湃烈士的故乡。相关统计数据显示，汕尾市内共有革命遗址617处，数量居全省首位。近年来，汕尾充分整合红色资源，大写“红色”文章。

海丰县依托红宫红场纪念馆旧址，对周边沿街铺面进行全面升级改造，打造成一条长约2.1公里的全国唯一红色文化街，成为了年轻人和外地游客到访打卡的“网红景点”。

从空中俯瞰汕尾，碣石湾畔矗立起宝丽华、中广核等电力能源、先进装备制造和海上风电集群，汇聚成千亿级的经济产业带；漫长的海岸线将保利金町湾、红海湾、玄武山、金厢海滩等风景名胜串珠成链，打造滨海黄金旅游带。

纯净的海水，适宜的风浪，也使这里成为了海上运动项目的理想场所，亚太地区帆船、帆板锦标赛、2010年亚运会帆船比赛等国内国际大赛在这里举办，被誉为“帆船之都”。

如今，汕尾正围绕省委推进粤港澳大湾区建设和构建“核一带一区”区域发展格局的决策部署，瞄准建设成为沿海经济带的靓丽明珠的新定位，打造全省东翼沿海经济带战略支点，积极谋划发展海岸经济，扎实推进“融湾强带”战略。



海丰打造红色文化街



陆丰皮影戏久演不衰



“红场”二字为彭湃手书



红海湾被誉为“中国观浪第一湾”



凤山妈祖像是汕尾港的新标志

汕尾市充分发挥全域革命老区资源，扎实推进“融湾强带”， 打造广东沿海经济带靓丽明珠 传承红色基因 谱写红色篇章



陆丰金厢镇下埔村依托革命资源打造“红色村”
邓勃 摄

七十年前的峥嵘岁月里，海陆丰的英雄儿女在这片红色热土上不畏牺牲、抛洒热血，敢教日月换新天；七十年后的发展新时代，汕尾继承发扬海陆丰革命精神，瞄准“建设成为沿海经济带的靓丽明珠”的全新定位，奋力走出一条革命老区高质量发展的道路。



红场

图 / 羊城晚报记者 周巍 林桂炎
文 / 羊城晚报记者 王漫琪 赵映光
通讯员 蔡城珉

红色土地 华英璀璨

广东东南部的汕尾，南临南海，北倚莲花山脉，在这一方被全省第二条海岸线环抱的土地上，汕尾人文荟萃：这里孕育了伟大革命先驱彭湃、中国第一代小提琴演奏家马思聪、中国现代民俗学奠基者钟敬文等名人，走出了第一代核潜艇功勋总设计师彭士禄、黄旭华院士；这里是“中国民间文化艺术之乡”，西秦戏、正字戏、白字戏、皮影戏、滚地金龙、汕尾渔歌等国家非遗艺术百花齐放；这里“山、海、湖、岛、湾”自然资源丰富，名胜古迹星罗棋布，凤山妈祖、道教圣地玄武山、避浪奇观红海湾旅游区引人入胜。

从空中俯瞰汕尾，碣石湾畔矗立起宝丽华、中广核等电力能源、先进装备制造和海上风电集群，汇聚成千亿级的经济产业带；全长455公里的海岸线，将保利金町湾、红海湾、玄武山、金厢海滩等风景名胜串珠成链，打造滨海黄金旅游带。这个根植着红色基因的海陆丰革命老区，在短短数年完成了美

丽嬗变。红色文化资源，是汕尾市革命老区走出发展新路径、擦亮城市名片的重要法宝。从去年以来，汕尾贯彻省委主要领导调研汕尾时提出的“加强保护利用开发好红色资源，传承红色基因，弘扬革命传统”指示要求，始终把传承弘扬红色文化作为重大政治责任和历史使命，把保护、传承和弘扬红色文化作为民心工程、战略工程、铸魂工程，举全市之力保护、传承和弘扬红色文化，努力把汕尾建设成为红色革命教育基地、红色文化传播高地、红色旅游目的地。

2018年11月24日，广东（汕尾）红色文化旅游主题系列活动在海丰县红宫红场举行开幕式，首次展现汕尾的“红色风景线”；今年8月5日至6日，全省红色革命资源保护利用工作现场会在汕尾市召开，汕尾在保护利用开发红色资源方面的经验做法得到了省里的充分肯定。

红色引领 乡村振兴

走在汕尾海丰、陆丰、陆河等地，扑面而来的都是浓郁而深沉的红色文化气息。近年来，汕尾市充分发挥全国著名革命老区红色文化立根铸魂的作用，深入挖掘保护利用红色资源，2018年9月10日，汕尾出台了广东第一部红色资源保护地方性法规《汕尾市革命老区红色资源保护条例》，成为全省首个为红色资源保护利用立法的地级市。

盘活红色资源，唤醒红色记忆。汕尾市委高度重视挖掘保护和利用红色资源工作，通过“拉网式”深入普查红色家底，抢救性地挖掘保护革命遗址和红色史料5800多份。作为全国十三块革命根据地之一，汕尾革命遗址数多达617处，成为全省连片革命遗

址群数最多的地级市，周恩来、叶挺、贺龙、刘伯承、聂荣臻、徐向前等一大批老一辈革命家都曾在这里留下过革命的足迹，中国较早的工农红色政权也诞生于此。

在海丰县城，当地政府升级提质改造了全国第一个县级苏维埃政权诞生地红宫红场，修缮了彭湃故居，打造了2.1公里的红色文化街，成为海丰红色风景线的代表名片。

“红色+党建”“红色+基层治理”等融合发展模式，是汕尾坚持“红色引领”，通过“红色村”扛旗引路的强力引擎。海丰新山村、陆丰下埔村等8个省定“红色村”示范点建设如火如荼，新山村打造了红色文化长廊、革命烈士纪念馆、红色广场、“义平社”农会

旧址、烈士故居等精品红色旅游线路，初步建成一个革命史迹齐全、红色氛围浓厚的红色村庄，吸引了省内外大量党组织及党员干部前来接受红色教育。“过去的新山村，青壮年都外出打工去，留下的多是老弱妇孺，‘空心村’现象很严重。”新山村党支部书记吕湖泳说，红色旅游让新山村热了起来，也开启了村民的致富路，集体经济收入从两年前的零收入提高到去年底的40万元，预计今年将提升至80万元，有劳动力的贫困户人均收入翻了几番，已提高到1.3万多元，基本实现了全村脱贫，还有100多位村民自发选择返乡创业就业，村里的常住人口由800多人增至1300多人，彻底扭转了“空心村”的趋势。

深度融合 “汕尾样本”

在多年的实践中，汕尾探索出一条红色资源保护利用深度融合的新路子。

9月20日，由汕尾市委组织部、市委宣传部、市委党史研究室联合主办的“不忘初心、牢记使命”主题教育暨不朽丰碑·红色华章——汕尾市庆祝新中国成立70周年红色故事汇大型舞台剧巡演圆满结束了在全市各区县的演出。值得一提的是，该台“不朽丰碑·红色华章”红色故事汇自从今年6月份首演问世以来，便一直深受各界好评，节目通过多元化融合，创新性地用汕尾民间非遗艺术形式演绎红色文化，令人耳目一新。

红色元素与文艺创作的深

度融合，为汕尾接连打造出一系列闪亮的红色文化品牌：皮影戏《碧海丹心》、正字戏《黄厝寮》、白字戏《彭湃之母》、舞蹈《粉枪队》和红色故事《黄旭华》等文艺精品走进了广大群众之中，接下来，该市正邀请相关专家，按照作为全省庆祝建党100周年的候选题材的重点文艺创作标准，深挖周恩来金厢渡海的重要革命历史事件，精心谋划创作《周恩来在金厢的日子》（初定）等红色题材电影、电视剧，再现革命峥嵘岁月，弘扬革命精神。

近年来，汕尾在红色主题宣传方面的投入也不遗余力，先后举办了“老区苏区行·汕尾”大型采访活动、“红色文化之旅汕尾

行”著名作家采风活动，借力中央和省内外媒体浓墨重彩推出200多篇报道，形成多方位、多层次、多声部的传播矩阵，打响汕尾红色文化宣传品牌。

红色主题教育也是汕尾挖掘海陆丰红色资源“富矿”，坚定红色文化自信的关键一招。该市打造了13个新时代红色文化讲堂和百姓舞台，推动红色故事进机关、学校、企业、社区、农村，开展宣讲8000多场；依托18个爱国主义教育基地和9个国防教育基地，深入开展爱国主义教育革命传统教育，启动建设海陆丰干部学院，将打造立足全省、面向全国的党员干部教育基地、红色文化传承基地、党史革命史研究基地。



美丽的品清湖湾，汕尾致力打造“红色风景线”
陈欣欣 摄