

雷州

历史文化名城迎复兴

文/羊城晚报记者 曾璇 通讯员 黄余武
图/羊城晚报记者 曾璇

徜徉街头，骑楼街市绵长、古祠古塔林立、民俗文化兴盛，广东省唯一一个县级“国家历史文化名城”是哪？湛江雷州是也！

在这里，可以看到商周的青铜器、汉朝的石狗、唐代的祠堂、明清的街区，城市传统风貌的街区与古迹，历经千年，依然保存得相当完整。每到节假日，市民游客可以在广场、博物馆欣赏到雷州石狗、雷州风筝、雷州薄织技艺、雷州灰塑技艺等技艺，还可以观赏雷州歌比赛、姑娘歌、“蜈蚣舞”等，大量民俗文化展演巡游，丰富着市民的文化生活。

雷州，原名海康，中国民间文化艺术之乡，在新中国成立70周年之际，这座饱经沧桑的古城，正准备迎接前所未有的“文化复兴”时代。



等待修复的雷州骑楼老街

历史文化名城点亮古今

众多的文物古迹，独特的雷州文化，迷人的半岛风光，是雷州引以为荣的“名片”。据介绍，雷州市现有不可移动文物达390处，其中，全国重点文物保护单位2个，省级文物保护单位23个，市县两级超过150个。

改革开放以来，当地党委政府部门高度重视文物保护工作。在上世纪80年代财政并不宽裕的情况下，就开始着手进行文物、古建的保护、修复工作。1996年，首版《雷州历史文化名城保护规划》就在政府部门主导下出台，使雷州名城保护与发展建设的各项活动规划指导下有序开展。“文物保护，规划先行”的意识，在广东20个县级市都是少见的。

非遗保护力度前所未有

在雷州市博物馆，记者看到了被誉为“南方兵马俑”的石狗。狗儿们大小不一、形态各异，有的憨态可掬，有的威武神勇，造型生动拙朴，充满着生命力，看得出不同年代匠人的匠心所在。

馆长陈锐向记者介绍，雷州现存的古石狗约有2万尊，散布于城乡各地。传承发展这一珍贵的文化遗产，自2002年开始，当地政府有计划、有步骤地开展石狗文物普查、推介宣传等工作。

老馆长陈志坚从2002年开始向民间征集石狗，最终为博物馆收集1100多尊馆藏石狗文物，最早一尊“狗王”据考证为西汉年间所制。2008年，“石雕·雷州石狗”成功申报成为国家级非物质文化遗产。

近年来，在湛江市委、市政府的领导下，雷州立足本地特色文化资源优势，积极开展非物质文化遗产保护工作，认真开展项目挖掘、申报、保护、宣传展示、人才培训等工作，取得了丰硕成果。雷州石狗、雷剧等文化遗产正日益受到社会的重视。据介绍，至2019年，全湛江共有8个国家级非遗名录，其中，雷州占了3项；而45个省级非遗名录中，雷州有9个。雷州市现有非物质文化遗产项目178个，非遗项目代表性传承人51人，其中国家级传承人1人、省级传承人16人。

记者采访的非遗传承人都表示：雷州非遗的传承保护工作，进入了春天！

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

据了解，2018年10月，湛江市与华侨城集团签订全域旅游开发合作协议，雷州的“古骑楼街区提升改造”项目是其中之一。目前，项目相关资料收集核对、骑楼测绘等工作已完成，还将成立项目合作公司大力推进。这只是雷州近年全力推进建设的其中一个重大旅游项目。

据介绍，雷州市今年上半年实现旅游接待游客326.2万人次，增长6.74%，旅游总收入29.64亿元，同比增长8.61%。相信接踵而来的国庆黄金周，雷州将进一步成为粤西重要的旅游目的地。

文化+旅游空间广阔

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

据了解，2018年10月，湛江市与华侨城集团签订全域旅游开发合作协议，雷州的“古骑楼街区提升改造”项目是其中之一。目前，项目相关资料收集核对、骑楼测绘等工作已完成，还将成立项目合作公司大力推进。这只是雷州近年全力推进建设的其中一个重大旅游项目。

据介绍，雷州市今年上半年实现旅游接待游客326.2万人次，增长6.74%，旅游总收入29.64亿元，同比增长8.61%。相信接踵而来的国庆黄金周，雷州将进一步成为粤西重要的旅游目的地。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

雷州市中心，有300多座建于明清时期的骑楼，虽然已是墙体斑驳，但连廊拱门中西合璧的建筑特色，还是异常鲜明。记者在一家“符驰戏服店”内，看到老板郑姐和伙计正忙着为剧团手工制作戏服头饰。作为国家级非遗的“雷剧”，正是有这样一代代手艺人的支撑，才能在这片土地上生生不息。郑姐说，这家店面在此已有16年之久，听说要翻新改建，郑姐和伙计都表示举双手赞成。

“见证人” 省级非物质文化遗产传承人吴其林

传统技艺复兴 手艺人扬眉吐气

国庆前，吴其林又一次来到“雷祖祠”，堂前的两尊两米高的石狗，是他1990年间，用了差不多五个月时间一杆一锤手工凿刻出来的，随着“雷祖祠”这一全国重点文物保护单位的复建，这对石狗已沐风沐雨在祠前守护19年。

看着自己当年的作品，吴其林说：“做梦也想不到，我这样一个靠手艺吃饭的工匠，有朝一日能看到我们雷州流传、崇拜了几千年的石狗‘石狗’成了国家级非遗，我还能成为省级非遗传承人，把它们带进千家万户……”

66岁的吴其林见证了雷州这片古老而神奇的土地上，传统文化的苏醒与流传。更令人高兴的是，越来越多的年轻人开始被传统文化与工艺吸引，“后继无人”的担忧正被“大有可为”的喜悦取代。

吴其林印象中，上世纪80年代，政府开始修复三元塔，30出头正当年的他和哥哥是当地小有名气的木匠和石匠，“公家”找上门来给工钱，让他们试着复刻三元塔塔基的石刻。“那时就觉得，我们手艺人不再低人一等，可以扬眉吐气了。”

此后，他参与古建筑修复的工作就拉开了帷幕。他还拉上了十来岁的外甥陈应荣入了行，后来舅俩两分别成为省市级的非遗传承人。

他们先从修复古建筑开始，进一步深入学习、传承石狗相关技艺。陈应荣创办了石木雕刻厂，带起了20多个徒弟，最年轻的才不过刚20岁。而目前他们的石狗作品有1000多尊，分别展示在湛江和雷州的各大公园景点，创造了很好的社会效益和经济效益。今天，在政府和非遗传承人的大力支持下，曾经作为文物的石狗，已形成了较为成熟的产业链，开发出了系列文创产品，伴随笔筒、文具、门神画卷、钥匙扣等，走进了千家万户。

省、市非遗传承人吴其林、陈应荣曾参与修复国家重点文物保护单位雷祖祠



老街上工作的手艺人

廉江

打造粤西教育新高地

9月2日，新建的廉江市第二十二小学如期开学，与城市扩容提质齐头并进的廉江办学速度，再次获得群众的纷纷点赞。

今年高考，廉江市实验学校13个学生被清华、北大录取。从2014年至今，廉江市实验学校已向清华、北大输送了34名优秀学生。“头雁效应”带动下的廉江教育，每年高考季都吸引全省乃至全国关注的目光，粤西教育新高地正日渐显山露水，成为廉江新的城市名片。

廉江市委书记林海武表示，办好人民满意的教育，就是要让孩子们在家门口有书读，读好书。近年来，廉江始终把发展教育摆在民生首位，2018年，廉江顺利通过省教育强县复评验收，并被命名为广东省推进教育现代化先进市。廉江人民群众对教育的满意度和获得感不断提升。

廉江教育的高速发展，得益于当地党委政府对教育的高度重视，在“最优的政策放在教育，最多的资金投入学校”等利好政策的推动下，廉江市“每年新增一所学校”的宏大教育画卷徐徐展开，规划建设的市第二十五小学、市第二十六小学、市第五幼儿园及市第六幼儿园已经完成选址，目前正在规划建设，将于5年内陆续投入使用。

此外，该市以统筹推进县域内城乡义务教育一体化为抓手，不断加大农村薄弱学校改造力度。先后投入教育创建资金21.25亿元，完成建设项目1000多个。2015年以来，廉江市投入9714万元用于信息化基础设施建设、设备升级维护以及数字化校园建设。实现了100%的学校(含教学点)校园网络光纤接入互联网“校校通”；实现了100%的普通教室(含教学点)配备网络多媒体教学平台“班班通”；90%的教师及90%的初中以上学生拥有个人实名制网络学习空间。2015年9月，该市被授予“广东省教育强市”称号，年底实现了全市教育强镇覆盖率100%的目标。2016年2月，该市被评为“全国义务教育发展基本均衡市”。2018年，廉江顺利通过省教育强县复评验收，并被命名为广东省推进教育现代化先进市。义务教育均衡发展水平进一步提高，廉江人民群众对教育的满意度和获得感不断提升，并上榜2018年中国幸福百县市榜。



廉江市新建成的第二十二小学举办开学典礼 罗斯文 摄

投入给力：跑出高效办学的“廉江速度”

廉江教育的高速发展，得益于当地党委政府对教育的高度重视，在“最优的政策放在教育，最多的资金投入学校”等利好政策的推动下，廉江市“每年新增一所学校”的宏大教育画卷徐徐展开，规划建设的市第二十五小学、市第二十六小学、市第五幼儿园及市第六幼儿园已经完成选址，目前正在规划建设，将于5年内陆续投入使用。

此外，该市以统筹推进县域内城乡义务教育一体化为抓手，不断加大农村薄弱学校改造力度。先后投入教育创建资金21.25亿元，完成建设项目1000多个。2015年以来，廉江市投入9714万元用于信息化基础设施建设、设备升级维护以及数字化校园建设。实现了100%的学校(含教学点)校园网络光纤接入互联网“校校通”；实现了100%的普通教室(含教学点)配备网络多媒体教学平台“班班通”；90%的教师及90%的初中以上学生拥有个人实名制网络学习空间。2015年9月，该市被授予“广东省教育强市”称号，年底实现了全市教育强镇覆盖率100%的目标。2016年2月，该市被评为“全国义务教育发展基本均衡市”。2018年，廉江顺利通过省教育强县复评验收，并被命名为广东省推进教育现代化先进市。义务教育均衡发展水平进一步提高，廉江人民群众对教育的满意度和获得感不断提升，并上榜2018年中国幸福百县市榜。

名校战略：打造高质量教育的“廉江品牌”

今年8月12日，清华大学在廉江市实验学校举行“清华大学优质生源中学”揭牌仪式，这已是廉江市实验学校连续三年获清华大学授牌。

今年高考，廉江市实验学校13名学生被清华、北大录取，4名考生分数被屏蔽，进入广东省前50名，也全部来自廉江市实验学校这是继去年广东理科第一名花落廉实后的又一重大突破。这所走进教育序列仅5

年的县级民办学校，每年的高考季，都以吸睛的骄人成绩迅速获得社会各界的广泛关注。该校高三年级理科综合组荣获2019年广东省五一劳动奖状，其“低进高出，高进优出”的教学奇迹震动了湛江乃至广东教育界，成为众多家长竞相择校的学校。

廉江教育事业的异军突起，得益于廉江市实施“名校带动”战略，对基础教育的持续支持。通过出台《廉江

市中小学校长教师交流轮岗实施方案》《廉江市教师教育管理办法》等政策文件，廉江不断优化教师资源配置，建立健全中小学校长教师交流轮岗机制。特别是2016年成立市教育发展促进会后，以前所未有的力度开展奖教奖学活动，充分调动了教师工作的热情和学生学习的积极性，教育事业取得了长足的发展，教育已成为廉江市最闪亮的名片。

百家争鸣：凸显高水平教育的“廉江特色”

足球特色学校”12所，“广东省青少年校园足球推广学校”42所。省书香校园2所，湛江市书香校园3所，湛江市特色文化校园55所。

此外，廉江市出台《廉江市民办教育专项资金管理办法》，积极扶持民办教育，构建多元化办学格局。8所职业技术学校办学规模不断扩大，毕业生均成为用人单位抢手的技能人才，中等职业院校毕业生双证率达98.4%，初次就业率达98.2%。

一直领跑粤西职业技术教育的广东文理职业学院，近年来办学成果累累。记者昨日从该校获悉，在参加2018年—2019年度广东省职业院校技能大赛上，该校共斩获30个奖项。

目前，该校开设有50个专业，建有10.2万平方米实验实训中心，234家校外实训和顶岗实习基地，并结合当地经济发展特色，设置有廉江市电子电器研发中心、茗龙茶学研究所、岭南廉江红橙研究所和汽车与物流研究院等教研基地，培养的学生就业都十分抢手。据广州日报数据和数字化发布的《民办高

等教育发展报告(广东2018)》显示，该校应届毕业生自主创业率9.66%，排名全省第一；毕业生就业率98.11%，排名全省第三，为粤西民办职业教育树立了新标杆。

经济发展决定教育发展的规模和速度。近年来，该市综合竞争力跻身2018年全国县域经济400强排第185位；消费力跻身全国县级城市100强第93位，均是湛江唯一上榜县(市)，是广东版图新的“西大门”和重要的县域经济增长极。廉江教育提速的背后，是廉江经济提速的充分体现。上半年，该市实现生产总值269.90亿元，同比增长5.5%，规模以上工业总产值163.58亿元，同比增长4.3%，公共财政收入6亿元，同比增长6.9%。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

市中小学校长教师交流轮岗实施方案》《廉江市教师教育管理办法》等政策文件，廉江不断优化教师资源配置，建立健全中小学校长教师交流轮岗机制。特别是2016年成立市教育发展促进会后，以前所未有的力度开展奖教奖学活动，充分调动了教师工作的热情和学生学习的积极性，教育事业取得了长足的发展，教育已成为廉江市最闪亮的名片。

廉江教育事业的异军突起，得益于廉江市实施“名校带动”战略，对基础教育的持续支持。通过出台《廉江

市中小学校长教师交流轮岗实施方案》《廉江市教师教育管理办法》等政策文件，廉江不断优化教师资源配置，建立健全中小学校长教师交流轮岗机制。特别是2016年成立市教育发展促进会后，以前所未有的力度开展奖教奖学活动，充分调动了教师工作的热情和学生学习的积极性，教育事业取得了长足的发展，教育已成为廉江市最闪亮的名片。

经济发展决定教育发展的规模和速度。近年来，该市综合竞争力跻身2018年全国县域经济400强排第185位；消费力跻身全国县级城市100强第93位，均是湛江唯一上榜县(市)，是广东版图新的“西大门”和重要的县域经济增长极。廉江教育提速的背后，是廉江经济提速的充分体现。上半年，该市实现生产总值269.90亿元，同比增长5.5%，规模以上工业总产值163.58亿元，同比增长4.3%，公共财政收入6亿元，同比增长6.9%。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。

廉江市委书记林海武表示，廉江将主动对标对表中央和省市对教育发展的新定位、新要求，全面实施“名校带动”战略，闯出富有廉江特色的教育崛起新路径。



廉江领导重视教育，到廉江市实验学校慰问