

体操世锦赛

刘婷婷数次失误
中国队名列第四

羊城晚报讯 记者苏荇报道：体操世锦赛昨天在德国斯图加特决出女团冠军，中国队以较大优势夺冠，因刘婷婷在个人强项高低杠和平衡木接连出现失误，中国队以0.566分之差排在意大利队之后，名列第四。

在资格赛，“黑珍珠”拜尔斯领衔的美国队以174.205分位列团体赛第一，刘婷婷、陈一乐、李诗佳、唐茜靖和祁琦组成的中国队以169.161分位列第二。两队决赛分在第一小组。

首个进行的跳马项目中国队发挥不过不失，排在美国队和俄罗斯队之后位居第三。第二轮高低杠本来是中国队强项，陈一乐和新人唐茜靖都正常发挥，但最后出场的2018年亚运会高低杠冠军刘婷婷却出现两次严重失误，在单臂转体时两次掉下器械，最终只取得11.90分，比预赛低了3.866分。

第三轮平衡木比赛，2018年世锦赛冠军刘婷婷再次出现失误，在前手翻团身前空翻时掉下，几个连接也先后中断，仅得12.333分。本轮过后，中国队以123.864分勉强保住第三名，但落后第二名的意大利队2分，美国队以128.431分遥遥领先。

最后一轮是中国队的弱项自由操，美国队以43.899分拿下全场最高分，中国队获得40.366分。俄罗斯在最后一轮跳马比赛中得到43.899分，反超中国队跃居第二，意大利队虽然在最后一轮平衡木比赛中仅得到38.799分，但总分仍比中国队高出0.566分，以微弱优势获得铜牌。

男团决赛今晚举行，在资格赛中，中国队以258.354分的总成绩位居俄罗斯队之后排名第二。



■世预赛40强赛

国足集结羊城 明晚迎战关岛



制图/王军

随着效力于西甲联赛西班牙人队的武磊于昨日抵达广州，国足全员到齐。明晚，中国男足坐镇广州天河体育中心迎战关岛队。这是中国队在2022年世界杯亚洲区预选赛40强赛中的第二场比赛；首场比赛，国足客场以5比0大胜马尔代夫队。

昨日，国足拍摄本期集训的集体照，同时也为曾诚、刘洋和郑铮三名新增队员拍摄官方定妆照。

今年6月，国足在广州和菲律宾队、塔吉克斯坦队打了两场友谊赛，“天体”看台几乎座无虚席。此番国足选择广州作为40强赛的首个主场，羊城球迷反响同样热烈，第一批放出的门票已经售罄，即便对手实力较弱，球迷的热情依旧高涨。

关岛队在40强赛的前两场比赛中都输了，作为小组中实力最弱的球队，此次客场之旅并不被看好。不过，关岛队队长坎利夫在接受采访时表示，相信能在面对中国队时获得成功：“你可以说明我的想法很幼稚，但对我们而言，在5万人面前比赛并没有压力。如果中国队认为我们还是对菲律宾队的那支球队的话，那可能会是他们的失误。”

杨旭曾表示：“里皮的主导思想就是进攻，不断给对手压迫，如果你在后场出球太慢或者做无谓倒脚，那么他就会非常愤怒。”在40强赛阶段，对手的实力较弱，在前场不断的逼抢无疑会带来更多的进攻机会。唯一让人有些担心的就是武磊的体能状况，西班牙人7号刚刚经历长途飞行来到广州，还需要时间来调整状态。

19年前，国足曾在亚预赛中以19比0狂胜关岛队，明晚在“天体”，里皮的弟子们又会交出一份怎样的成绩单？

羊城晚报记者 郝浩宇

不仅仅是比赛的胜利，还需要尽可能多的净胜球。客场对阵马尔代夫队，由艾克森、武磊和杨旭组成的三叉戟都收获进球，此番在“天体”三人有望再次携手上阵。

杨旭曾表示：“里皮的主导思想就是进攻，不断给对手压迫，如果你在后场出球太慢或者做无谓倒脚，那么他就会非常愤怒。”在40强赛阶段，对手的实力较弱，在前场不断的逼抢无疑会带来更多的进攻机会。唯一让人有些担心的就是武磊的体能状况，西班牙人7号刚刚经历长途飞行来到广州，还需要时间来调整状态。

19年前，国足曾在亚预赛中以19比0狂胜关岛队，明晚在“天体”，里皮的弟子们又会交出一份怎样的成绩单？

羊城晚报记者 郝浩宇

意甲·今晨

AC米兰主帅詹保罗下课

羊城晚报今晨消息 记者刘毅报道：意甲豪门AC米兰今晨宣布主帅詹保罗下课，他本赛季带队仅以3胜4负排在意甲第13位。52岁的詹保罗仅执教111天，创下AC米兰正式主帅执教时间最短的纪录。

詹保罗上赛季任桑普多利亚主帅，他的球队以60个进球排名意甲攻击力排行榜第五，队内拥有意甲金靴奖得主夸利亚雷拉。执教AC米兰，詹保罗对进攻的调教一塌糊涂，7轮比赛只打进6球，成为意甲攻击力排名并列倒数第三的球队；这6个进球还包括3个点球，运动战的进攻套路乏善可陈。皮亚特克上赛季在意甲射手榜排名第三，这名波兰前锋在詹保罗麾下状态低迷，至今还没有运动战进球。

上周末在意甲，AC米兰客场以2比1惊险逆转

上海大师赛

“这里的球迷是全世界最特别的”

——“粉丝”追星热情有序，德约科维奇如此感叹

随着高排位种子陆续登场，上海大师赛日渐火爆，追星的“粉丝”成为一道独特的风景线。刚刚工作几年的小苗，利用国庆假期到长三角一带旅游；除了游玩外，一个很重要的原因是离上海近，因为此次游玩的终极目的地是旗忠网球中心，为偶像费德勒现场助威。

昨天是费德勒在本届上海大师赛的首秀，小苗自然不能错过。她当天中午就从苏州坐动车到上海，找酒店，上淘宝购夜场票，终于在开场前赶到旗忠网球中心。

“从2008年就喜欢上（费德勒）了。觉得他打球的样子好帅

哦，球又打得好，还很绅士”。小苗的“粉龄”已经超过10年。她说，平时只能看电视转播，“但每年的上海大师赛我都想来，他已经38岁了，看一次少一次啊！”她透露，已经连续两年到上海现场看球：“本来之前也有机会来的，但因为加班啊等等其他原因，都没来成。”

像小苗这样的“粉丝”不计其数，是费德勒之所以能够“全球主场”的原因。在上海，费德勒“吸粉”无数，每一个举动都会引来众多“粉丝”的追捧。他的第一次外场训练就全场爆满，很多“粉丝”因为来迟了进不了场，在场外听着击球声，久久不愿离去。

“奶粉”的特点是平和而内敛，热烈而有度。“我们是兼爱非攻”——小苗道出她对其他球员的立场。她说最希望的事情是“给偶像捡球”。希望偶像再打多少年？“希望他打得比斯科拉（39岁的阿根廷篮球运动员）更久”。

世界排名第一的德约科维奇在抵达上海的第二天就到场训练。他的训练也引来众多球迷。11时开始训练，10时30分就已座无虚席，还有球迷在门外排队，在有人退场时替补进去。

当德约一身红色球衣出现在训练场外，球迷们欢呼雀跃，争相与偶像合影，不少人还想拿到签名。因为“粉丝”太多也太

疯狂，组委会出动30多名安保人员为德约开路，场面相当壮观。

“他们会住在酒店等你，会送些小礼品给你，甚至会等你一整天”，德约昨天在新闻发布会上谈及球迷时说。他甚至认为：“这里的球迷是全世界最特别的。”

穆雷尽管近两年因伤半退出状态，排名也一路下跌，但粉丝仍然不少。他首秀那天有很多粉丝追随而来，穆雷大为感动：“他们给了我很大的动力”。

热情有序，兼爱非攻，这就是中国球迷呈现给全世界的形象。

羊城晚报记者 周方平
(发自上海)

热那亚，止住三连败的颓势，但还是没有改变詹保罗下课的命运。詹保罗的阵形和首发阵容变化，俱乐部高层和球迷对他越来越没信心。

AC米兰原本看中前国际米兰主帅斯帕莱蒂，但他在国米下课后实际上合同还没到期，也没有达成合同买断协议，因此还不是自由身。AC米兰只能转而追求另一位前国米主帅皮奥利，今年4月9日，他辞去佛罗伦萨主帅职务，目前赋闲在家。2016年11月，皮奥利成为国际米兰主帅，2017年5月被国米解雇。皮奥利执教国米时高开低走，取得过九连胜，最后因为七战不胜被解雇。这位将满54岁的教练若出任AC米兰新帅，将成为第八位执教过米兰双雄的主帅，其中包括特拉帕托尼、扎切罗尼和莱昂纳多。

施魏因斯泰格宣布退役

羊城晚报讯 记者徐扬报道：“亲爱的球迷们，是时候了，我会在赛季后结束自己的运动生涯。我感谢球迷们以及我的球队拜仁、曼联、芝加哥火焰、德国国家队，是你们让我享有了如此不可思议的一段时光！”德国传奇球星、曾效力于拜仁慕尼黑的施魏因斯泰格昨晚通过社交网络正式宣布退役。

几乎同时，德国男足公布本周四凌晨出战与阿根廷队热身赛的名单，阵中已无2014年世界杯冠军队成员——施魏因斯泰格、拉姆等已经退役，而胡梅尔斯、穆勒等已不再是国家队成员，门将诺伊尔则被特尔施特根取代，克罗斯则因伤缺阵；曾经创造辉煌的德国足球“80后一代”正陆续淡出。

从1998年加入拜仁青年

队，到2002年升入一线队，施魏因斯泰格共代表拜仁出场500次，贡献68球100助攻。2015年夏天，他以900万欧元转会费加盟曼联，出场35次，贡献2球2助攻。2017年3月，他加盟美国大联盟芝加哥火焰，出场92次，贡献8球11助攻。在国家队，施魏因斯泰格出场121次，打入24球。他与芝加哥火焰的合同今年12月才到期，但该队以常规赛东部第八的成绩提前结束本赛季，因而他的职业生涯实际上已经结束。

在21年的职业生涯中，施魏因斯泰格随队拿过8次德甲联赛冠军、7次德国杯冠军、1次欧冠冠军、1次世俱杯冠军、1次英格兰足总杯冠军、1次世界杯冠军，几乎实现团队荣誉的大满贯。

“火星少女”邢晗铭凭“怪声”出位 《好声音》史上 最年轻冠军诞生

羊城晚报记者 龚卫锋

前晚，《中国好声音2019》总冠军诞生。这场巅峰决战在国家体育场“鸟巢”举行，李荣浩战队的邢晗铭、那英战队的斯丹曼簇、庾澄庆战队的陈其楠、王力宏战队的李芷婷展开激烈PK。最后，刚升上大二的“火星少女”邢晗铭拔得头筹，李荣浩也因此成为本季节目的冠军导师。

当晚，邢晗铭延续此前13期“常规赛”中的稳定画风，得票数始终占据压倒性优势：第一轮，她与导师李荣浩合唱了国风浓郁的《浣溪沙》，现场短信投票数排名第一；第二轮，她挑战莫文蔚的经典情歌《寂寞的恋人啊》，投票数继续第一；第三轮，在邢晗铭和斯丹曼簇的终极PK中，51:30——邢晗铭以一首改编自陈奕迅原唱的《浮夸》完胜。

冠军出炉，网友炸了。有一拨网友吐槽：为什么选了个“怪声”当冠军？而另一拨人则力挺邢晗铭是实至名归！

2019
邢晗铭

现场：邢晗铭夺冠，感叹“不真实”

第二次有女生拿冠军。”而内向的邢晗铭则对自己夺冠的事实有些难以适应。“不真实”这句话，她从舞台上说到了采访间，而且连续重复了三次。她感慨道：“十分感谢李荣浩老师这一路上对我的支持。我之前只是一个很普通的人，一下子来到这么大的舞台，现在又拿到了冠军……(感觉)不真实。”对于邢晗铭今后的规划，李荣浩坦言：“我不一样”并非没有机会，给他们一个战场，就能开创疆土。”王力宏则总结了《中国好声音》以往的成绩：“八年以来，

分析：“二次元”少女，不走寻常路

在音乐选秀节目中，上一个被网友用“火星”来形容的，是在“2013快乐男声”中大放异彩、如今在乐坛已有一席之地的“火星弟弟”华晨宇。当年，他在节目中唱了一首无字歌，网友大呼听不懂，调侃他是“火星人”。时隔6年，“火星人”又一次在音乐选秀节目中出现，这一次是“火星少女”邢晗铭。从盲选时的《得知平淡珍贵的一天》，邢晗铭的唱法就不走寻常路；之后，她演绎的《疯子》《你啊你啊》更凭“怪声”登上热搜榜。邢晗铭就是能把任何一首歌曲唱出她自己的味道。

回顾《中国好声音》的历届冠军，无论是早期的梁博、张碧晨，还是上一季的旦增尼玛，都符合一档主流音乐节目的审美基调。而邢晗铭这次凭借非主流唱法夺得冠军，也算是开创了一个先例。颇为耐人寻味的是，邢晗铭的唱法，网上的评价也颇为两极，有人夸她的声音是“宝藏”，有人则直言这声音“让人害怕”。不过，导师们就一致看好邢晗铭。王力宏称赞道：“她是没有别人影子的‘艺术家’。”她的导师李荣浩更毫不掩饰喜爱之情：“我就没有想对邢晗铭会输。”

除了声音独特，邢晗铭的“二次元少女”设定也吸引了不少眼球。

她在《中国好声音》初次亮相，就走“萌系”路线：黄色连衣裙、大圆框眼镜，配上呆萌的表情……她的室友也说，相处一年，就没见过她发过脾气。邢晗铭虽然平时话不多，但一开口却能语出惊人，让周围的人笑弯腰。节目中，李荣浩带邢晗铭体验了一天的艺人生活，拍摄、采访、做音乐……晚上走在街上，李荣浩问她：“你最喜欢今天哪个环节？”邢晗铭蹦出两个字：“吃饭。”

今年暑假，邢晗铭抽空回了一趟温州老家。离家时，她嫌麻烦，只带了三套衣服，还跟妈妈说：“我应该再去两三天就差不多(被淘汰)了。”可没想到，她一路登上了“鸟巢”之巅。参加《中国好声音》之后，邢晗铭会继续回到浙江音乐学院流行音乐系读大二，并补完因录节目缺席的期末考试。

·链接· 八年 “好声音”

从2012年7月第一季开播，《中国好声音》不知不觉已经走过八年的征程。这档节目依然是每年第三季度最受瞩目的音乐选秀节目，没有之一。但同时，它也暴露出一些问题。

第一季冠军：梁博

第二季冠军：李琦

第三季冠军：张碧晨

第四季冠军：张磊

第五季冠军：蒋敦豪

第六季冠军：扎西平措

第七季冠军：旦增尼玛

波折：
从爆红到下滑 今年终于止跌

开播八年，《中国好声音》经历过象级综艺的“高光时刻”，第一季平均收视率突破4%，三甲学员梁博、吴莫愁、吉克隽逸如今已成为乐坛新生代的中坚力量。

拐点出现在2016年，由于《中国好声音》的节目模式是灿星制作从荷兰Talpa公司以200万元低价引进的，没想到这档节目一下爆红，Talpa公司提价未果，遂转手以4亿元天价卖给唐德公司。灿星、Talpa、唐德围绕版权归属问题纠缠了两年。其间，2016年、2017年灿星制作的《中国好声音》被迫更名为《中国新歌声》，模式也换了，海选时的导师“转椅”改成了“滑滑梯”。

名字一换，节目的话题量和关注度明显下滑。与此同时，《歌手》《蒙面唱将猜猜猜》《天籁之战》《梦想的声音》《中国有嘻哈》等热播音乐综艺进一步争夺音乐资源，观众也开始审美疲劳。虽然节目组不断加入“魔镜”观察、随机点歌、导师封麦等创新环节，但仍止不住收视率下滑：《中国新歌声2016》平均收视率跌至3%，《中国新歌声2017》收视率2%;2018年，《中国好声音》回归，收视率在1%和2%之间徘徊。今年，节目止住了跌势，其收视群体基本定型。

难题：
人才资源匮乏 后续开发困难

目前，《中国好声音》面临的最大问题，恐怕是人才资源陷入困境以及优秀学员后续开发困难。去年，李健在节目中曾用“竭泽而渔”来形容内地原创音乐的匮乏，而且，《中国好声音》一直选取全能型的现场歌手，很多录音棚歌手甚至进不了海选。此外，节目“盲选”的特定模式，也决定了学员选拔及后续开发的“先天不足”。所以，在邢晗铭之前，连续四年的冠军学员发展都不理想：2015年的张磊、2016年的蒋敦豪、2017年的扎西平措、2018年的旦增尼玛，都是“出道即巅峰”。不过，相比其他音乐节目，《中国好声音》的江湖地位依然稳固。尤其是最近两季节目，在网络上的传播相当火热。《中国好声音2018》设立了李健的“段子手”人设，燃爆微博热搜；《中国好声音2019》则注重打造李荣浩的专业形象，其选歌能力多次登上热搜，并带起了邢晗铭、李凡一、刘佳琪等学员的认知度。



邢晗铭(中)接受导师和其他学员的祝贺

制图/杜卉