

“香港文化名人大营救”生死历程中,中共党组织在河源老隆建立安全中转站

护送精英 脱离险境

妙设枢纽 雁过无痕

文/图 羊城晚报记者 王漫琪

区域采风

1941年12月,日军铁蹄肆虐香江,香港沦陷。滞留香港的抗日进步文化人士和各国爱国民主人士处境境艰,他们的安全时刻受到日军搜捕之威胁。中共南方中央局和周恩来接连致电八路军驻香港办事处、东江抗日游击队,要求须坚决执行中共中央指示,不惜任何代价,不怕牺牲,积极营救滞留在港九地区的各界知名人士和国际友人。

12月下旬,八路军驻香港办事处负责人廖承志、连贯和中共南方工作委员会副书记张文彬等接到指示后,立即部署营救工作。他们迅速设法与文化名人、爱国民主人士取得联系,打通营救出港的通道,撤退线路分为水陆两路同时进行。这就是享誉中外的“香港文化名人大营救”历史事件,被茅盾称为“抗日以来最伟大的抢救”。

在这场为中华民族保护文化精英的大营救历程中,广东龙川县老隆镇成为了举足轻重的“中转站”。从1942年初至当年9月底,经龙川老隆安全转移的抗日进步文化人士、各界爱国民主人士及其家属达300多人,在中国革命史册、抗战史上写下了传奇的一页——

营救行动由广东人民抗日游击总队(东江纵队前身)负责,廖承志、连贯、张文彬、乔冠华等人先行撤离香港,沿途踩点开辟内陆营救线。随后茅盾、邹韬奋、廖沫沙、戈宝权、胡风、胡绳等进步人士从香港安全撤离。

如何安全转移到广东北面的大后方,是组织事先反复周详考虑的问题:通过西江、北江直接北上湖南衡阳和广西桂林转移是最方便快捷的,但均需经过沦陷区,风险极高;最终,经过认真研究,组织上选择东江逆流而上,并将地处东江上游的龙川县老隆镇选定为护送中转站。老隆水陆交通方便,是广东东北部的交通枢纽,而且这里有广泛的革命基础。

确定路线后,廖承志、连贯等为转移作出了具体部署:从惠州到老隆段由前东特委负责,从老隆到韶关的安全护送工作由后东特委负责,到了韶关后则由粤北省委和乔冠华具体安排转移至桂林或武汉,护送转移行动由八路军驻香港办事处负责人连贯亲自坐镇老隆担任总指挥。

1942年1月初,连贯抵达老隆后,立即与后东特委书记梁威林、龙川地方党组织负责人一起研究部署老隆营救事宜,如文化名人在老隆食宿问题、江面防查和上岸问题、转移路线设计等等。连贯在老隆镇的福建会馆住下,并将该处作为联络工作、安排和指挥营救行动的大本营。历史上,福建会馆曾是我党早期革命活动的重要场所之一,中共著名农民运动领袖彭湃曾两次居住于此,宣传革命思想,撒播农民运动的火种;在第一次国内革命战争时期也曾作为东征军的临时指挥部。

时隔77年后的今天,这座始建于清初的省级文保单位福建会馆依然屹立,三进厅的传统格局彰显着往昔的辉煌,馆内陈列着“香港大营救”重要史料和大革命时期当地革命史料,今年刚获批成为广东省第一批爱国主义教育基地。

卡少有盘查。

更值得一提的是,1941年中共后东特委在老隆水贝村成立后,特委在老隆区政府、学校、电话局、税务局都安插了中共地下党员。地下党员黄用舒便是其中的代表。他利用自己担任国民党老隆区区长兼电话所长的身份,建立电台侦察敌情,并在水贝莲塘乡建立了“外白内红”的革命政权。转移文化名人号角吹响后,黄用舒以自己系国民党黄强中将堂弟的身份,动用地方士绅关系网,协助连贯落实安排文化名人和爱国民主人士食宿落脚点,疏通军警关系。

营救行动也得到了地方百姓的掩护和支持。老隆镇水贝村党支部书记黄玉燕回忆起祖父黄居来生前常和他讲起的往事:黄居来年轻时因为力气大,撑船是一把好手,被发展为地下交通员,负责送情报。老隆组织转移文化名人和民主人士之时,黄居来多次撑着渡船将转移对象送到东江对岸的水贝村藏匿,“有一天夜里遇到军警巡查,我爷爷不顾敌人鸣枪警告,黑暗中被一颗流弹打中了左小腿,但他仍坚持将人安全送到对岸。爷爷活到101岁去世,遗体火化后骨灰中还发现了那块弹片。”黄玉燕说。

此后,陆续有转移的进步文化人士和爱国民主人士抵达老隆,多数是从惠州乘船,也有部分是从海丰经五华、兴宁辗转而来。朱光进介绍,著名爱国民主人士何香凝、柳亚子及女儿柳无垢、廖承志妻儿等人撤离香港时,所乘坐的机帆船被日军即了发动机,在海上漂了七天七夜,最后在海丰着陆。柳亚子父女和廖承志妻儿等人几经周折才抵达老隆,何香凝则由国民党中央委员罗翼群在海丰接走。柳亚子当时是国民党当局下令“就地格杀”人物,为安全起见,连贯等营救人员经柳亚子本人同意后,秘密护送其到兴宁乡下一中共地下党员家里暂住,隐蔽一段时间后,才由连贯亲自接回老隆,然后护送到韶关再转移至桂林。柳亚子后来撰文《两抵老隆》,并作诗赠与护送他的患难战友,表达感激之情,诗云:“复壁殷勤藏老拙,柳车辛苦送长征。须髯如戟头颅贱,涉水登山愧友生。”

著名记者、出版家邹韬奋也是国民党特务搜捕的重点对象,沿途各关卡均挂有邹的相片。在党组织的保

护下,邹韬奋一路隐蔽,1942年4月终于抵达老隆,连贯连夜找到邹韬奋,讲明眼下不宜贸然去桂林,劝他暂留广东隐蔽,邹韬奋表示服从组织安排。于是,连贯让其女儿连结与潮梅特委交通员郑展以表兄妹相称,护送邹韬奋秘密来到梅县江头村的侨兴行经理陈炳廷老家隐蔽,一住就是五个月。直至9月上旬,国民党当局探知邹在梅县山村,又派特务前去搜捕。地方党组织获悉后,立即组织转移。9月25日,邹韬奋在胡一声、郑展等人的护送下回老隆,再经后东特委缜密筹划,秘密护送到韶关,安全转送往苏北抗日根据地。

据不完全统计,1942年春节后至9月间,历时半年多,经老隆安全转移护送至韶关的文化界名人、爱国民主人士以及他们的家眷共有300多人,其中包括:何香凝、茅盾、邹韬奋、夏衍、柳亚子、张友渔、胡绳、张铁生、千家驹、廖沫沙、胡风、蔡楚生、梁漱溟、丁聪、李伯球等,以及国民党驻香港特务、海军少将陈策、第七战区司令长官官汉谋等多位国民党要人的夫人等。

红色村与国统区仅一江之隔

抗战爆发后,广东龙川县掀起抗日救亡运动,在老隆、龙母、水贝、佗城等地陆续成立了党的支部组织。1940年以后,龙川中心县委设在老隆;1941年,老隆水贝村成立了中国共产党东江后方特别委员会(简称中共后东特委)。特委机关在老隆区政府、学校、电话局、税务所都安插了地下党员。皖南事变后国民党掀起反共高潮,龙川县中心县委根据上级指示,坚持“发展进步力量,争取中间力量,孤立顽固势力”的原则,迅速转移党员骨干。在党组织的安排下,一大批党的骨干转移到农村基层政权和学校,当起乡长、保长、小学校长和教员,有的开起商店作为党的活动和联络点。据龙川县委党史研究室主任朱光进介绍,当时老隆镇区是国统区,一江之隔的水贝村则成为在党组织领导下的革命根据地,是名副其实的“红色村”。为转移营救香港文化名人、爱国民主人士作出了重大贡献的黄用舒,其黄氏家族在水贝村有着深厚的入脉和威望,黄氏祠堂作为中共后东特委、粤北省委交通站所在地。

如今,水贝村正对黄氏大宗祠旧址进行修缮升级,并规划整合水贝村的红色革命资源,打造成为爱国主义教育基地。

本期由河源市政协、龙川县政府协办

在粤中转

作为粤东北部的交通重镇,老隆战略地位十分重要。龙川县委党史研究室主任朱光进介绍,省会广州沦陷后,国民政府的省府机关撤到粤北,另有部分政府机构转移到了龙川老隆,因此镇内军警密布、关卡林立,更常有特务出没。此外,还设立了“港九难侨登记处”,一边审查港九内地的人员,一边加强水陆关卡检查。这样一来,文化名人抵达老隆时所面临的安全环境十分严峻。例如,据《东江党史资料汇编》中记述,国民党当局派出特务四处搜捕著名进步文化人士邹韬奋,“并扬言‘一经发现,就地惩办’。”

所幸,连贯与后东特委、龙川地方党组织进行了严密部署,运用了中共抗日民族统一战线,积极争取老隆的中间力量,调动一切可用的社会资源参与了营救。例如两家在龙川有颇高的声望地位的商行——义孚行和侨兴行,为疏散护送文化精英和爱国民主人士提供了各种便利条件。特别是位于老隆镇沿东江畔河街街的侨兴行,其在粤、桂、湘等省均有办事处或商号,并有汽车可往返于桂林、韶关、老隆、梅县之间,文化精英和爱国民主人士乘坐侨兴行的车,沿途过关穿

多方施援



1942年文化名人大营救的路线图,龙川老隆作为转移中转站。福建会馆成为此次行动的大本营(资料图)

延伸

此后,陆续有转移的进步文化人士和爱国民主人士抵达老隆,多数是从惠州乘船,也有部分是从海丰经五华、兴宁辗转而来。朱光进介绍,著名爱国民主人士何香凝、柳亚子及女儿柳无垢、廖承志妻儿等人撤离香港时,所乘坐的机帆船被日军即了发动机,在海上漂了七天七夜,最后在海丰着陆。柳亚子父女和廖承志妻儿等人几经周折才抵达老隆,何香凝则由国民党中央委员罗翼群在海丰接走。柳亚子当时是国民党当局下令“就地格杀”人物,为安全起见,连贯等营救人员经柳亚子本人同意后,秘密护送其到兴宁乡下一中共地下党员家里暂住,隐蔽一段时间后,才由连贯亲自接回老隆,然后护送到韶关再转移至桂林。柳亚子后来撰文《两抵老隆》,并作诗赠与护送他的患难战友,表达感激之情,诗云:“复壁殷勤藏老拙,柳车辛苦送长征。须髯如戟头颅贱,涉水登山愧友生。”

著名记者、出版家邹韬奋也是国民党特务搜捕的重点对象,沿途各关卡均挂有邹的相片。在党组织的保

护下,邹韬奋一路隐蔽,1942年4月终于抵达老隆,连贯连夜找到邹韬奋,讲明眼下不宜贸然去桂林,劝他暂留广东隐蔽,邹韬奋表示服从组织安排。于是,连贯让其女儿连结与潮梅特委交通员郑展以表兄妹相称,护送邹韬奋秘密来到梅县江头村的侨兴行经理陈炳廷老家隐蔽,一住就是五个月。直至9月上旬,国民党当局探知邹在梅县山村,又派特务前去搜捕。地方党组织获悉后,立即组织转移。9月25日,邹韬奋在胡一声、郑展等人的护送下回老隆,再经后东特委缜密筹划,秘密护送到韶关,安全转送往苏北抗日根据地。

据不完全统计,1942年春节后至9月间,历时半年多,经老隆安全转移护送至韶关的文化界名人、爱国民主人士以及他们的家眷共有300多人,其中包括:何香凝、茅盾、邹韬奋、夏衍、柳亚子、张友渔、胡绳、张铁生、千家驹、廖沫沙、胡风、蔡楚生、梁漱溟、丁聪、李伯球等,以及国民党驻香港特务、海军少将陈策、第七战区司令长官官汉谋等多位国民党要人的夫人等。

今日论衡之世相评弹

大学博物馆变“赝品博物馆”谁在挖坑谁在跳?

□然玉

近日,重庆大学博物馆开馆,展出佛造像、玉器、青铜器等400余件展品。14日下午,有自媒体发布文章《重庆大学耗资670万建了一座赝品博物馆?》,质疑展品真伪问题。针对此事,重庆大学回应表示,立即成立专门工作组,对该情况进行核查,核查结果将及时公布。目前,重庆市文物局已就此事介入调查。此前有报道称,重庆大学艺术学院教授吴应麟为博物馆捐献了数百件收藏的文物。(10月15日澎湃新闻)

时空穿越的混乱、地摊货的即视感,开张不久的重庆大学博物馆,迅即陷入了被围观、被嘲嘲的舆论漩涡。那些面目可疑、身世成谜的藏品,自始至终透着难以掩盖的赝品气。最开始,某位懂行的网友玩家,以诙谐尖刻之笔法予以揭露。随后,众多专家、权威接力发功,直言透着屏幕都能看出“假得离谱”。就算是涉事博物馆急急闭门遮羞,但那堆鬼畜风格的假货,却早已成全网的笑谈。

文物博物馆变成赝品博物馆,这是怎样一种忧伤?当然,此前我们也见识过一些民间博物馆的光怪陆离,一众假得惊天动地、丑到无以复加的赝品,着实算是作践了自己逗笑了他人。与之相较,此番重大博物馆的大戏尽管也好笑,但笑着笑着想必有更多疑惑和义愤。要知道,捐赠者吴教授并非草根爱好者,怎么竟也如此不靠谱?如果说一般的民间赝品博物馆是可笑、可悲、可怜,那么大学的赝品博物馆则是可疑、可鄙、可气了。

既然名曰“大学博物馆”,那么必然意味着有高校学术信誉为之背书。再加之捐赠者“副院长”“教授”的身份,更是双重加持,展品真伪当有大体保障才是……置之于此种大框架下,如今的荒诞结果简直不可思议,但若细想开去,此事又真的难以理解吗?据悉,吴应麟乃美术史专业出身,著有《怎样鉴定中国古画》《怎样鉴定中国古代瓷器》等专著,也算是内行。只是很不凑巧,此次涉假的,恰恰是陶俑、铜器、杂件等品类,这完全就不是吴教授的本行!

艺术、考古、文博、鉴定,本身就是完全不同的学科;就算在文物鉴定内部,字画、瓷器、金石、杂件等等也是壁垒分明,很难有人能够全盘通晓。美术史科班出身的吴应麟,显然不具备鉴别绝大多数文物的能力,但实际上,不论是重庆大学博物馆还是普通公众,显然都高估了他的这种能力。一个新博物馆本身就存在着征集展品的急迫性,再加之对于吴教授“学术身份”“专业权威”的误判,其将所有赠品照单全收并不奇怪。

由于对方是无偿捐赠,貌似是出于善意和公益,接收方也难以进行严格的鉴定把关。这或许是碍于人情,又或许是懒得麻烦,既然吴教授信誓旦旦宣称“这些文物都经过专家鉴定”,有什么理由不信呢?文物圈子的隔行如隔山,高校内部的人情关系网,最终一同催生了这场赝品博物馆的愚人闹剧。不可思议,却又自有缘由。

生涯教育重点在引导学生提早生涯规划

首席评论

□阅尽

生涯教育将全面走进广东中学生课堂。省教育厅日前发布的关于做好普通高中教育教学管理工作指导意见提出,普通高中一年级要开设专门的生涯教育课程,采用课堂教学、讲座、职业体验活动等方式,将生涯教育理念渗透到各门学科。同时,学校还要创新班级管理制,实行全员育人导师制。

生涯教育对大多数国人来说,是个新名词。在美国等国家,生涯教育制度走进中小学校园已达40余年。近年,国内有的省市亦开始试行此制度,如上海去年即颁布了全市中小开展生涯教育的指导文

件。从试点反映看,多数反响不错,对学生成长的正面影响显著。

所谓生涯教育,说白了就是让学生提早认识自我,把学业与个人爱好有机融合,有意识地发掘学习潜能与专业特长,规划好未来的人生方向。虽说生涯教育难免包含某种实用和功利色彩,但其好处亦不容否认——可启迪学生心智,提高学习效率,让学生将求知与职业生涯相结合,从而选择一条适合自身成长的道路。

由于生涯教育的缺失,以往很多学生都不明白读书是为了什么,或学习某一功课之目的何在。也正因此,每当高考填报志愿时,究竟该报何种专业,颇令家长和学生困惑迷茫。可见,在中学阶段开展生涯教育,既是现实之需,亦体现了教育理念

的进步。实际上,在有条件的初中和小学里,亦可适当开展早期生涯教育的尝试。

诚然,生涯教育并非要让学校包办学生的课业选择,人为干预学生的职业生涯规划——那样就陷入了另一种误区。生涯教育的重点在于引导、启发,为孩子们的心灵点燃一盏灯,打开一扇窗,让学生在求知的道路上始终有理想的翅膀相伴。

生涯教育亦是素质教育的一部分。过去我们强调中小学的素质教育,但往往缺乏相应的载体,以至让素质教育沦为兴趣培育或某种业余爱好。而生涯教育让学业向学科纵深和广度拓展,更充分发掘其价值体系,从而可以培育学生更扎实的专业素养。固然,生涯教育不能代替素质教育,但

学生对专业知识厚度的把握无疑也是素质教育的重要内涵。

当然,生涯教育可谓说易行难。教育部多年前便在有关文件中提出中学生的生涯教育概念,但真正走进学校课堂却并不容易。难度在于它涉及课程设置、教师配备、授课方式,乃至高考等一系列的教育制度改革。尤其是在开发学生的独立学习意识和潜能,培养创新能力方面,更是对学校现行教育方式的重要挑战。教师队伍的建设同样不可或缺,生涯教育要求实行全员育人导师制,教师如何从单纯授课的“先生”向“导师”转变,就是个不小的难题。

(作者是本报首席评论员)

漫画

不许挂床帘

文/大汗 图/春鸣

10月14日,有网友微博发文称,江苏第二师范学院石湫校区宿舍不许学生挂床帘、贴挂钩等,引发关注。新京报记者从江苏第二师范学院石湫校区学工处获悉,学校确有该项规定,不许学生挂床帘是出于安全考虑。(10月15日新京报)

挂床帘竟然会影响到学生的安全?这不是脑洞大开,且听学校的解释——“因为床帘会把学生隔离在一个封闭空间里,如果学生发生意外,很难被发现,之前就发生过类似事情。”毕竟,床帘低垂,外面难以窥探内里的乾坤,硬是掀开,于情于礼于

理皆不合,故而,学校推出这一规定。

床帘的重要性对每个人来说恐怕不一,由于宿舍的学生来自不同的家庭,各有不同的生活习惯,有人爱早睡,有人易失眠,有人会打呼噜,有人偏喜裸睡……小小床帘一隔,便成两处天地,相互虽共处一室,各人亦有一方小小的空间。

学生有保护隐私的自由,学校亦有拆床帘的理由,双方如何各得其所,其实并不是非拆不可,对于那些不愿拆帘的同学,在帘内装个平安钟之类的东西亦是可以考虑的范畴。