

再赋新词《广州好》

出品人/刘海陵 林海利
总策划/孙璇 陈春凝 陈晓璇
总统筹/纪映云 甘韵仪

广州到底好在哪？ 一城素材可入诗！

羊城晚报发出“再赋新词《广州好》”征集令，让很多市民得以重新审视这座城

读旧词 探新变



荔枝湾上 几番变迁 风景不同 诗意无改

“广州好，夜泛荔枝湾。击楫飞觥惊鹭宿，啖虾啜粥乐余闲。月冷放歌还。”60年前，时任广州市长朱光如此描述夜泛荔枝湾的惬意生活，字里行间引人遐想。2019年10月21日晚，羊城晚报记者来到荔枝湾，眼前既无兜售艇仔粥的艇家，亦无受惊飞起的白鹭。60年间，荔枝湾河道从宽阔到消失再到恢复，水质从清澈到浑浊再到复绿，发源于艇仔上的艇仔粥早已上岸，曾靠月色照亮的河道如今在灯光作用下熠熠闪光……虽时光荏苒，岁月变迁，新老广州人在荔枝湾的惬意生活却一直未变。

昔日：两岸荔枝 艇仔往来

荔枝湾的历史可追溯到广州建城之初的2200多年以前。公元前206年，汉高祖刘邦遣派陆贾来广州向赵佗劝降，当时陆贾以今天的西村为驻地，筑泥城，并在河边种植花、藕和荔枝，“荔枝湾”因此得名。家住荔湾的李伯回忆，过去广州水系发达，大家出行基本靠船艇，荔枝湾的河道尤其宽阔，经常可以见到运货的大船、载人的小艇来来往往，两岸种满荔枝树，有“一湾溪水绿，两岸荔枝红”之说。“入夜的时候，就会有一排排的小艇靠岸，招揽客人吃粥，艇仔的尾部还会插上写着‘粥’字的旗子。”李伯告诉记者，以前的艇仔粥有蛋丝、瘦肉丝、葱花、浮皮、生鱼片，十分有风味。

随着城市人口增加，环境污染加剧，1985年前后，荔湾湖至多宝桥的水道被覆盖，1992年，泮溪酒家至逢源桥一段水道也被覆盖，荔湾湖变成暗渠。2010年，广州市相关部门对荔枝湾进行揭盖复涌，荔枝湾“重见天日”。后又经过河涌整治，荔枝湾溪水复绿，游客再度纷至沓来。

今日：科技助力 依然惬意

“嗒、笃、撑……”10月21日晚8时，一出粤剧大戏准时在荔枝湾大戏台上演，表演者不是真人，而是经典戏剧影像的全息投影。不少观众倚在栏杆上，听得津津有味。何婆婆笑得合不拢嘴。她告诉记者，她住在荔枝湾附近40多年，目睹了荔枝湾很多变化，灯光秀开始后，她的生活多了不少乐趣。今年6月，“荔枝湾·灯光秀”开始常态化展演，利用声、光、电技术，在荔枝湾多个节点展现传统文化和现代科技的精彩交融，比如在荔枝湾大戏台，利用全息技术，大大增强了影像3D效果，使观众产生一种演员在舞台上表演的真实感，演绎了广东经典戏剧

《双飞燕》《彩云追月》等传唱度较高的作品。晚上8时半，灯光秀展演结束，市民游客渐渐离开表演区域，但荔枝湾的夜生活还没结束。虽然荔枝湾上已无叫卖艇仔粥的艇家，但艇仔粥仍是不少荔枝湾夜游人的选择，不少人走进荔枝湾的艇仔粥水店；除了艇仔粥，荔枝湾两岸还有广式点心、马蹄糕、咸酸等经典广府美食任君挑选；在蒋光鼐广场，几个老人家凝神聚气，悠悠耍起太极，还有功力深厚的倚在一旁的栏杆上把腿举过头顶；学生哥吹着秋风，借着明亮的灯光探讨作业；水上廊桥游客不停走走，拍到满意照片便会和同伴相视一笑……好一派新广州惬意景象！

《望江南》，千年流转望岭南

公元837年夏天，白居易65岁了，望着窗外浮云翩翩，想起江南的风景与故人，潸然泪下。白居易当年曾是“宦游人”，在苏州担任刺史，在那留下了“白堤”，并写下“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的名句。江南的风景镌刻在他心中。回到洛阳十二年后，白居易于苦苦追忆中写下三首著名的《忆江南》。

“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？”……五十字词是五十种深情，记录了前辈对南粤大地的深情。而今，我们要接过朱光市长的笔，写下我们对广州的热爱。

望江南，如今成了“望岭南”。这一词牌兜兜转转，千年传唱，终于，在我们广州又焕发了新的诗意。·梁佐林·

从昔日到现在 总有一种『广州好』未曾改变

“广州好，永庆琼花深。络水楼廊今尚古，粤城人语古同今。夹岸荔枝新。”暨南大学文学院学生回碧萱走过永庆坊，将所思所想写成一首《望江南·广州好》。

“我听说，广州荔湾区的名称来源是‘一湾溪水绿，两岸荔枝红’，而位于永庆坊恩宁路上的‘八和会馆’，过去叫‘琼花会馆’，是最早的粤剧行业组织，恩宁路也因此成为了粤剧之街。”在文化溯源过程中，她深有感触，“在这里，骑楼用现代的方式保存着它独有的面貌，古老的城市与新时代的活力融会贯通。如果说，两岸的荔枝古已有之，她芬芳清新的气息至今一直都在”。

2018年10月24日，习近平总书记视察永庆坊，留下“让城市留下记忆，让人们记住乡愁”的殷殷重托。永庆坊作为广州“老城



市民姚文楨所赋新词颇有格调，“两岸华灯耀夜宇，珠江溢彩泛明澜。月冷意犹酣”意境大致如是 插图/杜卉

佳作选评

望江南·广州好
广州好，
信步倚栏杆。
两岸华灯耀夜宇，
珠江溢彩泛明澜。
月冷意犹酣。
——姚文楨
(退休工程师)

评委点评
此词抓住广州江水抱城的特点着笔，小中见大。尤以“月冷意犹酣”为一词之眼，冷写景，耐写心，这一反差，既是实境，又意味悠长。词律稍有出入，终是大醉小疵。

望江南·广州好
广州好，
最好是清秋。
澄江如练闲云远，
花树红浮镇海楼。
愿君多重游。
——贺雅南
(天河区天府路小学六年级二班)

评委点评
此词以“越秀远眺”这一广州标志性景观落笔，尤以中间两七字句为佳，诗中有画，色彩清丽，可圈可点。词律亦有小病，日后当加以注意。



在永庆坊，你可以找到乡愁与诗意

从彼到此 他们努力诠释城市精神

千年古城的活力生生不息，正如学子裘鑫茹所说“历经沧桑又变年轻”，生活在这座城的人，何尝不是如此？经历风雨变迁之后，仍然淡定自若笑对新的生活、新的环境，那种旺盛生命力，与某种城市精神如出一辙，也有力诠释着“广州好”之一。

说到老城市新活力，眼下海珠广场是绕不开的焦点之一。今年国庆前，海珠广场及周边地区1.3平方公里进行了升级改造，面貌焕然一新，剑指粤港澳大湾区“城市客厅”。海珠广场片区升级改造被称为城市更新的“活力眼”。近日记者特地围绕海珠广场改造进行了走访，以探寻城市改造中的市民生活。

在距离海珠广场大约5公里远的北边，三元里O2O国际皮革五金城十分热闹，商城外已挂上“广州大都市鞋城”的红色招牌。“热烈欢迎大都会鞋城全体商家入驻”“欢迎回家”的标语显得很喜庆，整栋商场都在紧张地为11月底整体开业做准备。他们都是从原来的海珠广场大都会鞋城搬过来的。

商家刘大哥说：“从老地方搬过来晚了点儿，就怕赶不上开业的进度，可急了！”对门的王姐则淡定许多：“整个店面已收拾完毕，就准备联系以前的客户了。”她旁边整齐地码着十几双样品鞋，还有一名销售员在埋头整理。虽未开业，一些鞋店已提前迎来了新老客户。从海珠广场到三元里，地铁二号线串联的五站距离不仅没有割断商机，反而带来更多勃勃生机。

从早到晚 『羊城一天』能否激发灵感？

广州好在哪？这是个似浅实深、抽象又具体的命题。要如何更好地提供素材与tips给热爱这座城又诗兴大发的市民们呢？我们还是从“人”入手吧，看看这里记录的“广州一天”，也许你会从中找到创作灵感，继而热切投稿。

清晨6点，广州北部从化山区秋凉初至，河长白峰来到安山河。他脱掉鞋，卷起裤脚，一边小心翼翼地踩着河滩，一边仔细张望是否有垃圾……300多名河长全面上线，广州母亲河——流溪河流域战略备用水源地30条一级支流，在近日已全部达到Ⅱ类以上水质，下游千余万广州市民用水也更安全了。

9点，香港来穗创业青年叶正乔正为即将开始的几何魔术小明星课程做准备。从2017在广州创业至今，25岁的叶正乔已经涉足了艺术展览策划、少儿教育、宠物互联网+物联网等多个领域。叶正乔说，广州是个极具活力的城市，在建设粤港澳大湾区背景下，他希望能抓住这个机遇，与广州共同成长。

下午5点，一批孩子走进位于越秀区北京路上的潮州会馆，潮绣第五代传承人陈泽瑶正准备开课，从一针一线中延续城市的非遗情结。“传统手工似乎与我们渐行渐远，但我希望葆有它的活力。希望更多人一起参与！”陈泽瑶说。

晚上9点，家住番禺区祈福新邨的50岁退休居民刘敬华正准备“下班”，将居民洗手用的水桶，擦手用的毛巾，以及垃圾钳子等放回工具箱。一个月前，广州最大型社区祈福新邨正式实施垃圾分类“楼道撤桶”，刘敬华也成了一名垃圾分类督导员。她忽然感叹：“最近的景象真和一个月前不同，很多人不仅没了怨气和不满，还乐呵呵地积极参与，真好。”

……
这些镜头，只是城市生活中的千千万万分之一。每一天的分分秒秒，广州的不同角落，都有热爱她的人为之努力。我们希望，您能记录下来，并写入新时代的《望江南·广州好》之中。

续写《广州好》，新词出炉邀您投票

“再赋新词《广州好》”征集令一出，收获满城诗兴。一切始于60年前的一桩美谈，灵感来自对广州这座城的热爱。1959年，时任广州市长朱光赋词《望江南·广州好》50周年之际，《羊城晚报》引起全城瞩目。2019年10月14日，中共广州市委宣传部、羊城晚报报业集团联合发起再赋新词《广州好》征集活动。十天过去了，我们从各个渠道征集到200多首《望江南·广州好》。经评委会选定，第一期30首词作(20首成人作品、10首中小学生作品)率先脱颖而出，现邀请市民踊跃投票，选择心仪“广州好”。10年前，同城媒体也曾延续羊城晚文脉，举办过“赋广州好”诗词征集活动。十年后，广州又是一番脱胎换骨，新时代新面貌更值得记录。“广州好”已然成为羊城母题，一代人有一代人眼中的“广州好”，城市情怀仍然值得大书特写。满城诗兴大发，其中中小小学生作品尤为出色，连评委都不由感叹：小朋友的作品更见诗心，少年可畏。可见广州中文脉壮大，青少年更是学诗成风、朝气蓬勃。这是文学之幸，更是城市之幸。·甘韵仪·

“再赋新词《广州好》”征稿仍在持续，活动详情见羊城晚报2019年10月14日A3版，或扫二维码。

欢迎扫码参与首期作品投票

成人组作品投票 中小小学生作品投票