



10月25日至11月3日，为期10天的第七届乌镇戏剧节(以下简称“乌戏”)在浙江乌镇举行。今年，乌戏以“涌”为题，共有141场特邀剧目演出、18出青年竞演、1800余场古镇嘉年华上演；另外，14场“对话”、5个戏剧工作坊、5个I-ATC青年戏剧评论工作坊、10场朗读会也接踵而来。羊城晚报记者在乌镇采访了戏剧节发起人黄磊、赖声川，与二人聊聊戏剧那些事儿。



乌镇夜景

赖声川：倪妮是个好学生

此次，赖声川带来了最新作品《幺幺洞捌》，这是他的第39部原创戏剧作品，也是他第4部在乌镇演出的作品。这部新作中，赖声川首次触碰谍战题材，女主角倪妮也献出了话剧处女作。

城市催生创作灵感

创作《幺幺洞捌》首次涉及二战谍战题材，赖声川表示自己并非有意突破，而是来自于城市的启发：“我生活在上海，每天走在街头都会感觉到‘历史’。那



倪妮主演《幺幺洞捌》

么多老房子，什么人住在这里？他在做什么，想什么？他的梦想是什么？他的爱是什么？……在上海有太多房子给人这样的联想。”

说起与倪妮合作的缘由，赖声川表示：“倪妮开玩笑说自己30多岁了，想要有个突破——希望能够在话剧舞台上，进行一次表演训练。”赖声川称倪妮是个可以打满分的好学生：“不会迟到早退，认真完成所有功课。”

如何训练倪妮这个舞台新手？赖声川表示：“有时候导演不需要做太多事情，就是陪着演员读剧本，帮她理解角色。一个演员从影视转到舞台剧很难，但慢慢地会进入状态。从编剧的立场来讲，能够找到一个符合角色的演员，就很了不起了。”

好剧懂得用好明星

眼下，明星艺人扎堆上舞台，吸引眼球的同时，也出现了各种“车祸”现场，拉低了舞台演出和音乐剧的水准。赖声川认为：“一个制作严谨的剧，必须懂得怎



赖声川

么用明星，而不是单纯地为了冲票房。”另外，动辄五六个小时，甚至8个小时的超长剧有日渐增多的趋势，赖声川透露，自己的下一部作品也是一部超长剧：“我相信，作品是一个生命体，有自然的比例。就像一匹马，头部很短不对，尾巴特别长也不对。我尽量做出个漂亮的比例之后，作品是100分钟，还是300分钟？这就难说了。”

如今乌戏已经迈入第七个年头，作为常任总监，有没有感觉到七年之痒？赖声川坦言：“有的，但这是自然的，成长到一定程度必然会来。现在乌戏卖票，好多都是一抢而空，《幺幺洞捌》45秒就卖光了。但是，我一点都不得意，我们有责任去更好地服务观众——让想来的人都能买到合理价格的票，都能够享受戏剧。”

黄磊：戏剧让我直面离别

关于乌戏有没有七年之痒的问题，总监制黄磊表达了与赖声川不同的看法：“戏剧节更复杂，不像一男一女相处那么简单，所以七年之痒可能要到70年时才会有。”

此前，黄磊公开表示，一辈子只做了两件事：一是《暗恋桃花源》，一是乌镇戏剧节。黄磊还是在剧院长大的小孩，对戏剧的热爱是最重的：“这世界上有很多美好，戏剧对我来说，就像‘如约而至’的一种美好。”



黄磊与妻子孙莉搭档出演《暗恋桃花源》多年

坚守会有另外收获

明年1月，黄磊将会携赖声川的经典剧作《暗恋桃花源》再来广州。这部从2006年开始，已经演了13年、近500场的戏，让黄磊感叹：“戏剧和生活一样，像爱情、像婚姻。如果你只谈一个月的恋爱，那叫冲动的快乐。长久有长久的快乐，戏演了一百场，有一百场的感受。长长久久特别美好，无论是戏剧还是爱情，只要坚守，你会有另外的收获。”

《暗恋桃花源》还让黄磊找到了“对抗”生离死别的方法：“每次到了最后一场戏，我和饰演云之凡的孙莉，隔着几米坐着，看着对方脸上每一个神情，然后告别。有一晚演出后，我突然跟孙莉说：我们每晚都生离死别，如果有一天真的要告别，是不是就会远离恐惧？”

辞职筹备艺术大学

尽管结婚多年，黄磊表示：“每次我看到孙莉的眼睛，台下的观众就会慢慢地消失……”他动情地表示：“10月24日是我与孙莉的恋爱纪念日，今年意义格外不同。我24岁和她谈恋爱，今年我48岁了，就在前几天，我守着她的日子，超过了不认识的日子的，从现在开始每一天都是加出来的一天。”

为了“陪爱人久一点”，黄磊正在积极减肥：“现在每天坚持长跑，已经瘦了12斤，我希望更健康。”黄磊希望能在50岁生日时建成一所名叫“麦田”的艺术大学：“我从电影学院辞职了，可以很专心地做这件事。现在已经组建了一个团队，考察了几个地方。未来，这个学校的特点就是免费——因为免费，所以特别不容易读，要求学生足够出众、够独特、愿望够强烈。”

E-mail:wbylbyzn@ycwb.com

晚会·潮人新知

2019年10月28日/星期一/副刊编辑部主编/责编 易芝娜/美编 刘苗/校对 温瀚

每秒能移动近1米 爬得最快的蚂蚁在撒哈拉



撒哈拉银蚁

在撒哈拉沙漠的沙丘中，生活着科学家眼中目前世界上速度最快的蚂蚁。研究人员分析了一些拍摄到的画面后，通过测量发现，这些蚂蚁每秒可移动近1米。它们就是著名的“撒哈拉银蚁”，又称撒哈拉沙漠蚂蚁。研究成果发表在最新一期《实验生物学杂志》双月刊上。

德国乌尔姆大学动物行为研究专家萨拉·普费弗表示，这些蚂蚁爬得很快，它们甚至可以同时抬起六条腿，几乎在向上腾空“飞行”。在速度达到峰值时，这些蚂蚁每秒移动的距离可达85.6厘米，相当于108个自身长度。 “撒哈拉银蚁”生活在全球最酷热的沙漠中，但对它们来说，中午正是最佳挖掘时间。当沙漠越变越热时，它们就会从巢

穴中钻出来觅食，它们的食物通常是死于高温炙烤的动物尸体。为了在这样的环境中存活，“撒哈拉银蚁”的背上有一种能充当“遮阳伞”的银丝，这种银丝能反射光线和阻挡热量，从而保护它们免受阳光的伤害。不过，尽管拥有这种得天独厚的防御机制，它们仍难以长时间承受高温，因此不得不加快脚步寻找食物，然后迅速返回巢穴。

研究人员在设法定位到这种生命力极其旺盛的昆虫的巢穴后，沿地面安装了一条铝制通道，一直连接到其巢穴的入口外，并在通道另一端放置一些面粉蠕虫或面包屑，引诱这些蚂蚁出洞。由此拍摄到的慢动作画面显示，这些蚂蚁能非常精准地协调自己的六条腿。研究人员还发现，它们的移动速度会随着周围气温的降低而下降。

研究人员此前已获得了生活在突尼斯盐滩上的“长腿沙漠蚂蚁”的移动画面，这种蚂蚁的移动速度最快可达每秒62厘米，一度是沙漠蚂蚁速度纪录的保持者。但新研究使“撒哈拉银蚁”取代了它的位置。(沈鸣)

潮人审美

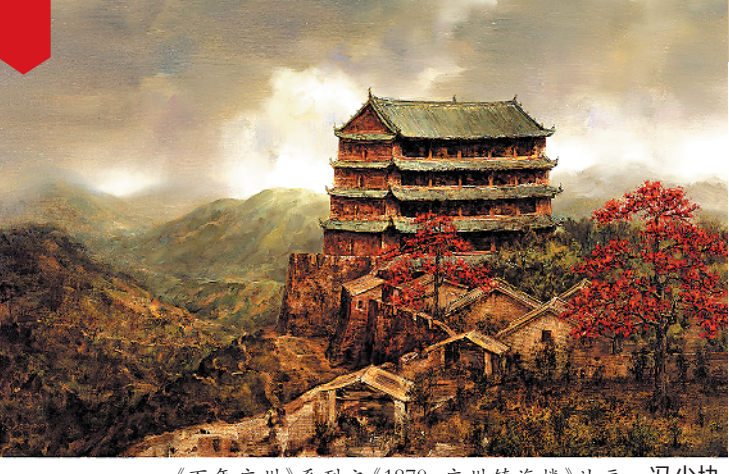


航拍丹麦的“花园城市”

丹麦哥本哈根郊区布罗德比有一片“花园城市”，建筑风格颇有创意——最近在海外社交平台Instagram上走红的一组航拍图可以看到，这一大片小区的规划都以环形为主，十几户拼成一个环，只有一条入口通道，环中间为停车位，而每一户都拥有长方形的大草坪，看上去美若“外星文明”。(CC/文 视觉中国/图)

“穿越时空的对话”，走近“丝绸之路”

冯少协绘画展下月在智利举行



《百年广州》系列之《1870·广州镇海楼》油画 冯少协

多棱镜

“治愈系”的竹叶兰

——它形似小鸟，还是解毒良药



近期华南植物园的兰园里，一种形似小鸟展翅的竹叶兰正悄然开放。这是一种兰科竹叶兰属的地生兰花。在中国西双版纳，竹叶兰是一种人尽皆知的解毒良药，傣语称作“农尚姆”，意思是“中毒者吃了就会好的小草”。据说，有一位傣族姑娘因食物中毒而奄奄一息，医生诊断后告诉她可用竹叶兰煮水服用，姑娘服用后，病就好了，其傣语名称正是由此而来。

竹叶兰还有很多名字，因其形似小鸟，似芦苇，在台湾被称为“苇草兰”；又因其花形有些像在原野中嬉戏的小鸟，又被称作“鸟仔兰”。其属名的拉丁文名称 Arundina 则取了“苇草兰”的意思，是从希腊语 arundo(芦苇)变化而来的。(文/图 来源：华南植物园)

2019年11月，亚太经合组织(APEC)领导人非正式会议将在智利举行。11月15日至12月21日，由中华人民共和国驻智利大使馆主办的《穿越时空的对话——何塞·万徒勒里、冯少协画展》，也在智利圣地亚哥米斯特拉尔文化中心开展，将展出《海上丝绸之路》《百年广州》系列中的部分作品。

何塞·万徒勒里 1924 年生于智利圣地亚哥，于 1988 年逝世。是蜚声国际的绘画、版画和壁画大师。他一生致力于将个人、社会和大众价值通过各种媒介表现出来。他的作品受到智利传统艺术的影响，线条笔触粗犷又细腻精致，蕴含着艺术家在拉丁美洲艺术运动中创造的“现实表现主义”所焕发

的奇异活力。万徒勒里也是位旅行艺术家，在世界各国都留下过足迹。

现任广东画院副院长的冯少协，是广东普宁人。著名美术评论家杨小彦曾指出：“从 2003 年至今，冯少协创作的每一个系列作品、每一次出招都让美术界为之一震，这就是‘冯少协现象’。重大题材、宏大叙事、当下关怀、中国气派，冯少协正是以这样几类特征而独立于艺术界。”

本次展览同时展示了这两位艺术家的作品，是希望通过这些作品走近“丝绸之路”，让智利观众更好地了解那段璀璨的历史，并对 21 世纪的“海上丝绸之路”寄予美好的憧憬和期待。而这已是冯少协第二次与拉

美艺术家的对话。早在 2006 年 6 月，冯少协个人画展《中东的鸽子》在中国美术馆馆长范迪安的特邀安排下，他的作品将与几乎同期在中国美术馆展出的《20 世纪墨西哥绘画展》作品有了碰撞与交流。所以冯少协对拉丁美洲的艺术并不陌生。

近年来，冯少协一直致力于他的《海上丝绸之路》巡展，到世界各地讲好中国的故事，推广中国的文化。他表示，《海上丝绸之路》系列油画的开展展展的影响力及受到的欢迎程度都出乎他的意料。这让他坚信，“一带一路”必定会为世界文明史做出新的贡献。他也希望本次展览能进一步增进中智之间的文化交流。

羊城晚报·分类广告 上门广告服务代理 地址：广州市黄埔大道中309号自编3-10A一楼 咨询、投诉热线：020-87133122

粤北天然气管网韶关-广州干线项目英德支干线环境影响评价报告(征求意见稿)公示

500千伏阳江抽水蓄能电厂接入系统工程环境影响评价信息第二次公示

宁德争光树脂华南区 诚邀电子级高粘大颗粒树脂代理商

男士征婚 女士征婚 分类广告