

文博 古今 2

创办近30所书院,湛若水树起岭南儒学旗帜

阐扬白沙 心学自兹广大 比肩阳明 文教从此恢弘



广东省政协文化和文史资料委员会

羊城晚报社

访谈

陈献章湛若水 堪称广东最早教育家

王建军
华南师范大学政治与公共管理学院教授

延伸 陈白沙: 从祀孔庙岭南一人

从祀孔庙是古代社会朝廷正统对于真儒的至高肯定,意味着对其学术成就、儒家修养以及个人道德的全面弘扬。自古以来,岭南得以从祀孔庙的只有明代陈献章一人。

陈献章(1428—1500),明代著名思想家、教育家和诗人。他因长居广东江门白沙村读书、讲学,史称白沙先生或陈白沙。陈献章少时曾师从江西理学家吴与弼,后因“未知入处”而返乡。他在家乡筑春阳阁闭门读书,静坐十年,终于悟出“静养端倪”“自得之学”,完成“作圣之功”,开创白沙心学,打破了程朱理学的独尊地位。自此明代学术“始入精微”(黄宗羲语),并传递出思想解放的清新风气。

1483年,明宪宗下诏请他入京,途经广州时,白沙先生乘坐官府依照古礼所配备的“公车”,从城北往城南游行,引得成千上万羊城百姓围观,盛况无两。

从38岁开始,白沙先生在家乡设馆讲学。他强调“为道当求诸心”,领着前来追随读书的弟子们优游山水、吟风弄月,追求“鸢飞鱼跃”的诗教悟道之境,以“学贵自得”“学贵知疑”为核心,开创了岭南第一个成熟的学术派别“江门学派”。后来,随着弟子湛若水、张诩、梁储、林光等人仕途精进,同时持续讲学、广办书院,白沙心学的影响进一步扩大,不仅深深浸润了直至清代岭南士子的学术风尚和行方式,而且促使“岭学”首次登上中国儒家文化舞台的中心。1584年,陈献章与王阳明一同入祀孔庙。在此前后,出现了岭南书院教化大兴、粤籍士大夫群体形成、地域儒学先声进入主流正统一系列新气象,广东已不再是野蛮荒之地的代名词。



莲花书院遗址俯视图,可分明地看到五层平台结构

最新挖掘出书院遗址

增城西部的最高峰南香山腹,沿一段尚未完全开发的盘山路,透迤行至东南麓的山腰,广州市文物考古研究院最新挖掘出的一座古代书院遗址豁然在目。

此地林泉静谧,鸟鸣山幽,真是读书的好环境。可回望来路,今人都感觉崎岖,实在难以想象,近五百年前,年逾古稀的岭南先贤湛若水是如何率领门徒在此建起了这座莲花书院。

考古队员为之欢呼,这是整个岭南地区保存最好的明代书院遗址,布局严整

与王阳明平分天下讲席

学者们考证,由湛若水直接创立的书院有近30所,若再加上弟子门人为他而建且他曾去讲学的,总计超过35所,广东地区就有22所。湛若水生活的明代正德、嘉靖年间号称广东书院极盛时期,新建了86所,而他一人撑起的书院就占到四分之一。有明一代,广东书院数量后来居上,仅次于江西、浙江而跃至全国第三,首开岭南教育的勃兴局面。作为心学集大成者、教育家的湛若水,地位超拔。

目前已清理的莲花书院出土文物中,有一件刻有“乙巳春泉翁书(卷)”的红砂岩残碑极为珍贵。湛若水号甘泉,碑上的“泉翁”就是指他。结合其生平,可确定“乙巳”年为嘉靖二十四年(1545),这一年湛若水已经八十八高龄,这所历经三年多建设才于1540年开课

古稀之年开始办学讲学

湛若水虽遵循的是传统士子读书、仕进、为官、授业的轨迹,但他的心学修为、高寿以及对书院教育的极端热衷,又带来了许多传奇性。

29岁时,湛若水成为岭南心学开创者陈献章的门生,从此“宗自然”、讲“静坐”,三年后悟出了“随处体认天理”,深得老师嘉许,终以学术衣钵——江门钓台见赠,被认定为白沙心学的正宗传人。39岁时,他才北上继续科考,中了进士,结果一路为官,历任南京吏、礼、兵三部尚书,一直到75岁才得致仕(退休)。

哪怕在今天,年逾古稀都应是休养生息之时了,四百多年前的湛若水却迎来了他一生中最纯粹、最繁忙的办学和讲学时期。他在广州、惠州、佛山、南京等地新建的书院就有十五六家。湛若水有一首《四居吟》“罗浮春花发,西樵夏木蕃。天关秋水清,甘泉冬背寒”,描述自己晚年春居罗浮山朱明



“乙巳春泉翁书(卷)”残碑

突出人在教育中主体地位

在增城莲花书院遗址的讲堂外,还保留着几处表面光滑的大石头,隐隐刻有“大坐石”“小坐石”“鼓石”等字样,学子静坐遐思的意趣尽在其中。

今日站在书院平台四下眺望,已看不出有良田环绕的迹象。当年在如此远离市声之处营建书院,实在耗费甚巨,以至于湛若水有过“一二十年俸人之囊罄于此”的记录。后来他又设法说服县官,准许开垦书院四周十多顷无主荒地以作“贍田”“义田”之用。经过数年耕耘,“馆谷”收入越来越多,除了用于资助学生外,还修建校舍、改善排水系统,以应对日益增加的办学规模。而这在湛若水所办的那么多书院当中,绝非个案。

湛氏门下为何有那么大的吸引力?程朱理学在明中叶之后已流于僵化,以“自然为宗”“体认于心”的心学,就带来了极大的思想解放。湛若水和他的老师

一样,为书院学生们选择了鸢飞鱼跃、优游山水的学习环境。但他在白沙先生“静中养出端倪”的学说基础上,生发出“随处体认天理”“动静一体”“学心而已”等主张,突出了人在教育中的主体地位,又为士人践行心学提供了许多“可下手之处”。

何为“随处”?湛若水解释为“随心、随意、随身、随家、随国、随天下”,进而他将书院的学习生活,以及师生、家人、主仆之间的相处也视作“随处”,将日常生活中对兵农、钱谷、水利等“实业”的学习也视作“随处”,将科举应考的举业也视作“随处”……他教育学生“养心”“应事持敬”“事上磨炼”,从中体认天理。这极大地缩短了“心学”与普通民众、教育与人生的距离,因为天理就存在于每个人的内心,要靠随处存养和扩充人的善端去获得。

广东书院自此立学术标杆

还有一个颇具意味的现象。由于古代广东学术起步较晚,宋元时期广东书院被尊奉祭祀的多为岭北学术精英,如韩愈、苏轼、周敦颐等。这说明当时广东本土学术尚未形成气候,广东书院的文化个性尚不足以与岭北地区相抗衡。直到湛若水大办书院,且每每以祭祀白沙先生为己任,弘扬心学,局面才发生了显著改变。

从尊祀白沙先生开始,明代广东书院的祭祀对象有了根本转向,邱濬、湛若水、霍韬、方献夫、庞嵩、黄佐、海瑞等广东本土的精英逐渐成为地方上书院祭祀的主要对象。自此,广东书院才真正开始拥有本土的学术大师所主导的书院祭祀系统和学术标杆,这也呼应了明代岭南文教崛起的社会变化。

羊城晚报:湛若水在学术上主要继承了老师陈白沙的心学理论,在书院教育、岭南学术推广等方面做出了很突出的贡献,可说是开明代岭南教化的标志性人物,在全国也享有盛誉。他凭借的是什么?

王建军:可以说,开启岭南儒学系统的是陈献章,但树起岭南地域儒学旗帜的却是湛若水。湛若水之办书院,以“白白沙”为号召,成就却超越了陈献章的教学传统。在此,湛若水做了几件重要的工作:一是谨守宗旨,他修订了陈献章的“静中养出端倪”之旨,提出了“随处体认天理”新宗旨;二是构书院,使得陈献章心学有了固定的教学传播场所;三是立祠祀,使得陈献章心学成为书院教学的制度性知识资源;四是定制规,湛若水拟定《二业合一训》《大科训规》《大科书堂训》《求放心篇》《心性图说》等规定性的条例,明确详实地规定了书院学生的为学旨趣、修习课程、尊卑礼仪、作息制度等一系列思想与行为的准则,使讲究自然自得、质朴自由的陈献章心学得以纳入书院式的教学组织之中,完成其与传统书院教学的接轨。

总之,湛若水的教育思想在继承与发展陈献章学说的基础上,以“随处体认天理”为一代讲坛宗旨,与王守仁平分天下,掀起了明代讲学风潮,影响了明代中后期上百年之学风。特别是对推动广东地区的书院讲学影响更为深远,使白沙、甘泉学说得以扎根于岭南地域,成为广东地域儒学研究开始走向自立成熟的一面旗帜,也标志着广东书院走上了自主成熟的发展阶段。

羊城晚报:湛若水在书院管理方面的思想和做法,您认为最有价值的地方在哪里?

王建军:湛若水在书院管理方面最有价值的地方,是将理论学习与修身实践通过制度管理得到了有机结合。湛若水订有《大科训规》和《大科书堂训》,就把“随处体认天理”的内蕴整合进入了制度化的教学安排之中,在学生的书院生活中寻找“下手用功处”,并且强调一个“敬”字,应事持敬。可见,湛若水将高深玄妙的心性之学,置放于学生的生活世界中,这种书院管理理念在中国书院管理制度发展进程中具有重要的历史意义。

但是,由于程朱理学的正统地位,湛若水书院管理思想的意义没有引起足够重视。古代史学界大凡谈到书院制度,都以朱熹的《白鹿洞书院揭示》为标杆,这里面有传统教育价值取向的问题。湛若水所强调的“随处”,基本都是民众生活、劳作的内容,就与传统教育价值观念的“重道轻器”“重本轻末”相背离,所以得不到明、清两朝学术正统的重视,当代学术界也有所忽视。

羊城晚报:如何评价湛若水与陈献章在教育史上的地位?

王建军:陈献章、湛若水在广东教育史上是开风气的人物。明代之前,广东还没有称得上“教育家”的人物。在明代,他们两人的教育成就不仅在广东最有影响,而且影响到全国,为岭南儒学的崛起和明代广东教育的提振奠定了基础。

保利: 城市有机更新践行者

■ 城市更新,重量级选手的竞技舞台

如果说现在什么话题最热,城市更新绝对位于热门排行榜前列。楼市下半场中,新房开发已经告一段落,最大的红利在“更新”。而这也暗合了城市发展的规律,从迅猛扩张、强力外拓、快速跃起,慢慢转变成为向内寻求成长,寻求内在的驱动力,这是一座城市发展的必然脉络。

不过,问题是,要参与城市更新可没那么容易!城市更新改造对于开发商而言,资金、谈判力、专业程度和运营能力的要求都非常高。权威专家认为,城市更新是个复杂的系统工程,参与者会面临很大挑战,开发环节也是非常长的,从一级开发到二级开发,到存量运营,里面关联的环节多种多样,要求运营主体要有非常强的能力。所以,城市更新改造会成为实力开发者的机会,与此同时也会成为淘汰能力较弱的开发商门槛。

而这恰恰是保利的机会。保利是广州第一个主导城中村改造的企业。作为“城市更新专家”,保利曾经创造多项纪录,比如我们熟悉的保利琶洲城市更新项目,其旧改规模大,满意度高,旧改



琶洲旧改,是城市更新一次很成功的样本

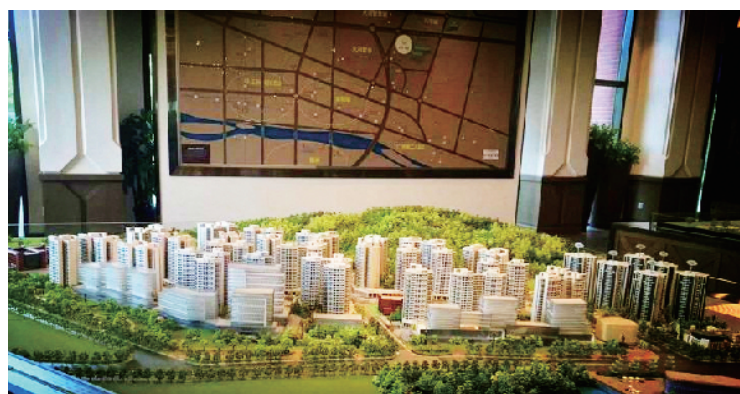
周期较短,是广东省城市更新探索阶段非常成功的案例,琶洲项目采用的是政府主导、市场运作、村民自愿、多方共赢的模式,这为后续标准化流程化改造提供了丰富经验。

■ 超1055万平方米!保利广州旧改版图仍在扩大

截止今年上半年,保利拥有待开发面积7618万平方米。与此同时,不断加码城市更新领域,目前其在三旧改造市场已拥有超过1万多亩用地的开发项目。

根据公开资料统计,除了琶洲村、洗村、小新塘村外,保利在广州还参与了小新塘、长流村、元岗村、东濠村、红卫村、东凤村、三滘村、大塱村、三东村、亭角村、人民村、渔沙坦旧村、中新村等16条村,涉及改造面积超1055万平方米,体量近乎两个珠江新城。

由于城市更新是一个资金投入大、开发周期长的复杂系统工程,目前这16条村的进度不一,大多仍在前期。其中,有望最快进入市场的预期是天河小新塘。属于天河智慧城板块的小新塘村,2015年引入保利作为合作企业,总投资200亿,并用不到一年时间完成总签约率达98%,总拆除率达98%。今年5月31日,小新



天河小新塘村旧改即将开花结果:村民将完成回迁,商品房也将开售

塘村瑶珠分房,根据计划,全部村民预计2020年完成回迁。

预计最快是到今年年底,小新塘的商品房项目:保利天汇将入市。

保利天汇由共规划有60余栋楼,是奥体板块体量最大的

项目。未来涵盖了住宅、写字楼、生态广场、学校、商业综合体等,未来将成为自成一体的巨无霸项目,首次将推出最南边地块的6栋楼,其距离21号线大观南路站最近。产品从两房到四房皆有供应,年底即将开售。

我们感受到这座城市的日新月异,也能感受到这座城市积极寻找突破的成长冲动——这就是城市更新。

种种迹象都意味着,城市发展下半场的序幕已经拉开,城市从增长,进入了成长。而这也就是参与城市更新的企业者的巨大机遇。

在广州旧改浪潮中,央企保利是先行者与践行者。“城市更新是个非常复杂的问题,不过再复杂,我们也要去探索,因为这是城市发展下半场的主战场”,保利有关负责人这样对笔者说。

作为广州首个主导城中村改造的企业,从2009年开始,保利便积极探索城市更新。目前保利在广州参与改造的城中村超过16个,涉及改造面积超1055万平方米,体量近乎两个珠江新城。

文/图 詹青