

主题教育中央第九巡回督导组在穗召开座谈会
持续深化整改 做好总结评估
为建立不忘初心牢记使命的制度奠定良好基础

羊城晚报讯 近日,主题教育中央第九巡回督导组副组长朱先奇率队来粤,调研督导广东第二批主题教育工作。26日上午,督导组在广州召开省委主题教育领导小组办公室相关同志座谈会,听取全省主题教育整治整改、专题民主生活会和总结评估等工作进展情况的汇报,对下一步工作提出督导意见。省委常委、组织部部长,省委主题教育领导小组常务副组长张义珍主持会议。

中央督导组本次来广东督导重点有三个方面内容:专项整治和整改落实情况、第二批单位领导班子专题民主生活会检视问题的整改落实情况和效果、第二批单位主题教育评估和主题教育总结情况。听取广东有关情况汇报后,朱先奇充分肯定广东第二批主题教育工作,并强调要毫不松懈抓好整改落实,在做好8项专项整治的同

时,分类抓好“景观亮化工程”过度化等问题整治,引导各级领导干部树立正确政绩观。要督促指导各单位认真做好主题教育总结,将高度把握准、做法梳理清、成效归纳全、经验提炼精,通过总结评估进一步增强责任感、使命感,为下一步工作提供遵循,提升工作水平,为建立不忘初心、牢记使命的制度奠定良好基础。

张义珍强调,要认真抓好中央督导组意见落实,细化相关工作安排,持续深入推动理论武装往深里走、往心里走、往实里走,坚持不懈推进整治整改,持续深入激励党员干部新担当新作为,确保主题教育教育善始善终、善作善成。要认真做好第二批单位总结评估和全省主题教育总结工作,积极推进主题教育成果转化长效机制。

(彭启亮 占文平 王聰)

广东召开恢复生猪生产保障市场供应工作会议

确保“两节”“两会”期间
肉食品市场供应和价格基本稳定

羊城晚报讯 12月29日,广东召开全省恢复生猪生产保障市场供应工作会议,深入贯彻落实党中央、国务院关于生猪稳产保供的决策部署和全国恢复生猪生产保障市场供应会议精神,部署广东元旦、春节和全国“两会”期间猪肉供应保障工作,确保肉食品市场供应和价格基本稳定。省委常委叶贞琴出席会议并讲话。

会议强调,各地各部门要充分认识做好“两节”“两会”期间猪肉保供稳价工作的重要性和艰巨性,采取有效措施,确保猪肉等肉食品供应不脱销断档、价格不暴涨、不出现肉品质量安全事件。要千方百计保障肉品市场供应,进一步加强政府指导服务职能,加强精准调控,用

市场化办法努力增加市场有效供应。要切实做好猪肉储备与投放,落实好储备任务,引导养殖企业适时出栏保障供应,确保肉制品及时投放。要积极主动开展产销对接,努力扩大禽肉等替代品生产供应。要维护好市场秩序和社会稳定,提前做好预判,强化风险监测、市场监管、民生保障和舆情引导等工作,尤其要兜住民生底线,切实保障困难群众生活。要毫不松懈抓好生猪生产,落实落细各项生猪生产扶持政策,坚持不懈抓好非洲猪瘟防控。要加快推进生猪产业转型升级,促进生猪产业高质量发展。要按照省负总责和“菜篮子”市长负责制的要求,确保生猪恢复生产、保供稳价各项工作落到实处。(符信)

广东省检察院出台两份制度性文件
为大湾区宽松创业环境护航

羊城晚报讯 记者董柳,通讯员韦磊、高燕艳报道:近日,广东省检察院印发《关于充分发挥检察职能服务保障粤港澳大湾区建设的意见》和《广东省检察机关服务保障粤港澳大湾区建设行动计划》两份制度性文件,要求全省检察机关充分发挥“四大检察”职能作用,为服务保障粤港澳大湾区建设提供有力司法保障。

文件要求,全省检察机关要着力打造市场化、法治化、国际化营商环境。要依法严厉打击破坏市场经济秩序、侵犯企业产权和合法权益等犯罪,维护市场秩序,净化营商环境,为大湾区建设营造宽松包

容的干事创业环境。

文件强调,要依法严厉打击侵犯知识产权犯罪,加大对高端制造、智能制造、互联网产业等新兴领域知识产权刑事司法保护力度,加大对创新驱动发展战略实施的保障力度。

文件指出,全省检察机关要围绕“绿色湾区”“美丽湾区”建设,强化对大湾区资源环境的司法保护,深入开展破坏生态环境专项立案监督,以公益诉讼为重点打好污染防治攻坚战,守护好绿水青山。

两份文件还对进一步加强和拓展粤港澳三地司法交流协作、增进司法共识、提升服务大湾区发展法治化水平作出规定。

广州颁发第5、6号总河长令

文/羊城晚报记者 甘韵仪 通讯员 赵雪峰

为打赢水污染防治攻坚战,实现水环境质量改善阶段性目标,日前,广州市颁发第5、6号总河长令,按照源头减污、源头截污、源头雨污分流的原则,决定对南沙区蕉门、增城区大墩国考断面开展达标攻坚行动,确保蕉门、大墩国考断面2020年稳定达到地表水II类标准。

南沙302条河涌存4733宗疑似违建

根据今年1-11月国家监测数据均值,大墩、蕉门2个国考断面和石井河口、东朗2个省考断面水质未达省年度考核要求,其中南沙区蕉门国考断面总磷略超II类省年度考核要求,断面达标形势严峻。

针对南沙区蕉门国考断面存在问题,第5号总河长令要求,区总河长、副总河长是第一责任人,对断面达标工作负总责,要亲自谋划、亲自部署、亲自协调、亲自督办,推动断面水质稳定达标。

初步摸查,南沙区302条河涌存在疑似违建4733宗,面积约78万平方米。要

确保蕉门、大墩国考断面 明年稳定达到II类标准

似违建190宗,面积约18万平方米。要加大违法建设查处力度,确保2020年年底前打通巡河通道,为河湖提供休养生息的空间。

初步抽查,南沙区514家工厂中有36家(占比7%)未接入市政管网也无自建污水处理设施,存在污水直排现象。要全面排查流域内“散乱污”场所,严肃依法查处。10月份抽查发现南沙区636亩鱼塘干塘时,养殖尾水直排河涌。要按时限完成鱼塘整治,强化鱼塘监管,严禁不满足受纳水体水质要求的鱼塘水直接外排。要加快33个农村生活污水查漏补缺项目,2020年3月底前完成。要抓紧开展全区农村生活污水治理自然村全覆盖攻坚实施工作,2020年底完成。持续开展“四洗”行动,最大限度消减入河污染源。

增城38家工厂
存在污水直排现象

针对增城区大墩国考断面存在问题,第6号总河长令同样要求,区总河长、副总河长对断面达标工作负总责。

初步摸查,增城区209条河涌存在疑

似违建190宗,面积约18万平方米。要

加大违法建设查处力度,确保2020年年底前打通巡河通道,为河湖提供休养生息的空间。

广州197条河涌
基本消除黑臭

记者从广州市河长办了解到,今年1-10月,9个国考断面水质全部达到IV类或以上,广州全市197条黑臭河涌已基本消除黑臭。截至11月底,广州全市208宗黑臭小微水体,已整治196宗,整治率为94%。

在“四洗清源”行动方面,2019年以来,广州通过“洗楼”清除污染源8.5万余个,“洗管”7000多公里,“洗井”25万个,“洗河”1200多条。目前已完成排查上报15351个“散乱污”场所的整治任务,今年省下达广州广佛跨界河流域1402个“散乱污”场所清理整治任务已全部完成,拆除涉河违建363万平方米。

在原五级河长体系基础上,广州延伸设置9大流域市级河长,并依托全市19660个标准网格设置了网格员18416名,发挥一线“岗哨”作用,形成了“总河长-流域河长-市级河长-区级河长-镇街级河长-村居级河长-自然村河段长-网格员”的多级治水体系。今年以来,197条黑臭河涌责任河长巡查272055次,508014公里,共114538小时,发现了33204个问题,办结了32569个问题。

粤剧《谯国夫人》再现“巾帼英雄第一人”传奇

五位一级演员、三位“梅花奖”获奖演员搭档表演,让观众大饱眼福

文/羊城晚报记者 黄宙辉
通讯员 梁彦兰

“我事三朝主,唯用一好心。盛名皆虚妄,孑然一老身。”

12月28日、29日,粤剧《谯国夫人》在广州首演两场,再现了“巾帼英雄第一人”冼英的形象,讲述岭南人民热爱和平、民族团结的故事。该剧由广东省委宣传部统筹指导,省市宣传文化部门合力打造,省市粤剧院联合出品,在修改提高后将走出广东、走出中国,弘扬“天下一心”这一主题。

毕生维护国家安定和民族团结

粤剧《谯国夫人》展现了冼英(古高凉,今广东茂名人)这位伟大的女性终其一生心血,谱写一段维护国家统一,促进民族团结,保护岭南地区百年安定的壮烈史诗,体现出岭南人民自古以来热爱和平、民族团结的崇高爱国主义精神。

冼英既是政治家,也是军事家。她不仅是爱国的典范与和平的化身,更是文化交流的先行者,被周总理赞誉为“中国历史上第一位巾帼英雄”。

作为岭南地区领袖,她毕生竭力维护国家安定和民族团结,极大促进了岭南地区的政治、经济、文化发展,使岭南地区安定繁荣,人民安居乐业,是中国女性的杰出代表。目前,世界各地为纪念冼夫人(即冼英)而建造的冼太庙有2000多座。

记者了解到,冼夫人的故

省市粤剧院首次联手创排大剧

粤剧《谯国夫人》由广东粤剧院和广州粤剧院首次联手创排。其主创团队阵容强大,演员阵容鼎盛。该剧由著名编剧王新生、梅晓进行剧本创作;著名粤剧编剧陈锦荣、青年编剧冯敏仪进行粤剧移植;国家一级导演张平执导;国家一级舞美设计师季乔担任总舞美设计;国家一级演员、梅花奖获得者曾小敏,国家一级演员、梅花奖“二度梅”获得者欧凯明,国家一级演员、梅花奖获得者黎骏声,以及国家一级演员彭庆华、文汝清等联手担纲

事早已被搬上粤剧舞台,包括22年前广东粤剧院创排了粤剧《锦伞夫人》;2018年,茂名市桃花粤剧团公演了大型古装粤剧《冼夫人》。粤剧《谯国夫人》的导演张平介绍:“《谯国夫人》是一部主题深刻、结构凝练、复杂厚重、视觉形象清晰明朗、人物形象鲜明生动的历史题材正剧。我希望通过这部剧呈现出一种爱国爱民、坚守和平统一的伟大民族精神。”

值得一提的是,该剧的唱腔设计由著名粤剧音乐家黄壮谋担任。年过九旬的黄壮谋宝刀未老,带着青年音乐员梁妙翠一起创作,令该剧的唱腔既有浓郁的传统粤味又有新意。

现场观众 为史诗大剧点赞

粤剧《谯国夫人》连续两晚的演出座无虚席,观众纷纷为该剧点赞。

观众小冯观看该剧演出后表示,这个戏在传统梆黄、广东音乐的基础上,新创作了新的旋律;或引入新民歌,满满的粤味。简约、抽象、具有象征意义的舞美设计,给人与众不同的独特感受。而省市两大院团合作,在一台剧目能欣赏五位一级演员、三位“梅花奖”获奖演员搭档表演,让观众大饱眼福。

广东石油化工学院文法学院副院长、广东省冼夫人文化研究基地负责人姚国军教授从茂名专程赶来观看首演。“这是一部具有岭南风格、中国气派的史诗大剧。我为这部大剧喝彩!”

姚国军表示,这部粤剧气势恢宏,美轮美奂,既尊重历史,又进行了合理的艺术处理,重点突出冼夫人的家国情怀和民族大义。在岭南的几次大变局中,冼夫人始终把国家放在第一位,坚决维护国家统一,这在全剧中表现得非常充分。而冼夫人与冯宝的爱情是全剧的另一个亮点。

»» 2020年1月1日起全新升级 »»

影视剧航母——剧无霸剧场系列盛大启航

每天17:30《剧无霸前战剧场》两集连播

每天18:50《剧无霸剧场》五集连播

每天22:30《剧无霸经典剧场》两集连播

影视生活大顾问——《影视专事帮》极速出马

每天18:40为您提供全方位生活指引

广东影视
睇影视 叨生活



广告