

请收藏这份卫视春晚收看指南!



中央广播电视总台 春节联欢晚会
CMG
1月24日·除夕
20:00 现场直播

节目单

■ 总导演:杨东升
主持人:任鲁豫、尼格买提、佟丽娅、尹颂、张舒越、陈星、胡杏儿、刘中志、许鲁娜(粤港澳大湾区分会场)、张泽群、马跃、庞晓戈、米娜(河南郑州分会场)

开场歌舞《春潮颂》 表演:宋丹丹、张国立、林永健、莫文蔚(中国香港)、罗志祥(中国台湾)、龙紫岚(中国澳门)及部分主要演员

■【粤港澳大湾区分会场、河南郑州分会场拜年】

舞蹈《一带一路嘉年华》 表演:俄罗斯莫斯科伊利亚学院舞蹈团、喀什学院舞蹈团、阿塞拜疆国立学院舞蹈团、印度(泰姬快车)舞蹈团、吉林市歌舞团

[新媒体互动(一)]
相声《生活趣谈》 表演:岳云鹏、孙越
歌舞《过年迪斯科》 表演:陈伟霆(中国香港)、张艺兴、董宝石

[新媒体互动(二)]
小品《婆婆妈妈》 表演:贾玲、张小斐、许君聪、卜钰、孙集斌
歌舞《春风十里》 表演:张也、刘涛
小品《走过场》 表演:沈腾、马丽、黄才伦、陶亮、刘坤、魏玮

[公益广告(一)]
杂技《绽放》 表演:西安战士杂技团、《2019 我要上春晚》晋级选手、广东省技巧队

[新媒体互动(三)]
小品《风雪饺子情》 表演:贾冰、秦岚、张若昀、沙溢、吴磊

[分会场:粤港澳大湾区]
(1)歌曲《万里长城永不倒》 表演:成龙(中国香港)
(2)歌曲《共同家园》 表演:刘嘉玲(中国香港)、陈坤、夏利奥(中国澳门)

魔术《层出不穷》 表演:甄泽权(中国香港)、吴磊、彭宇曼(中国台湾)、彭昱畅

歌舞《你好2020》 表演:朱一龙、周冬雨、李沁、李现、马思纯

舞蹈《晨光曲》 领舞:朱洁静 表演:上海歌舞团

[新媒体互动(四)]
歌曲《带着地球去流浪》 表演:刘欢、郑楚馨
(电影《流浪地球》主题曲)
小品《机场姐妹花》 表演:黄晓明、金婧、宋祖儿、王自健、孙芳雅、钟钰颖、代月明

[特别设计环节]
全国道德模范代表、国家荣誉称号获得者、最美奋斗者、优秀时代楷模、人民满意的公务员、时代楷模、最美人物 代表拜年

歌舞《我的祖国》 表演:郭兰英(90岁)、金婷婷、褚海辰、阿鲁阿卓、云朵、芭雷、中国残疾人艺术团、粤港澳大湾区分会场、河南郑州分会场、主会场共同合唱

少儿歌舞《鼠》我们幸福》 表演:空军蓝天幼儿园艺术团、捌捌未来艺术中心

小品《父母爱情》 表演:郭涛、梅婷、刘琳、李文启、尚大庆、张立、张龄心、张陆、柳明明、彭婧、柳欣言

歌曲《爸爸妈妈》 表演:李荣浩、于毅、王俊凯

■【分会场:河南郑州】
(1)歌曲《黄河颂(节选)》 表演:杨洪基、霍震、丁毅、蔡程昱、仝卓、高天鹤、鞠红川、马佳
(2)钢琴协奏曲《黄河》第三乐章(节选) 钢琴演奏:郎朗(中国香港)、高昱宸
(3)歌曲《幸福长流母亲河》 表演:孙楠、李宇春
戏曲《璀璨梨园》
(1)开篇 表演:梅兰芳、杨少彭、杜桂
(2)京剧《空城计》选段 表演:薄云天(7岁)、李智仁(6岁)
(3)越剧《红楼梦》选段 表演:吴凤花、李敏
(4)昆曲《闹天关》选段 表演:谷好好、冯喆、赵文英
(5)京剧《福寿喜》选段 表演:孟广禄、翟墨、李哲

[新媒体互动(五)]
歌舞《青春的起点》 表演:罗志祥(中国台湾)、王嘉尔(中国香港)、易烊千玺
说唱:李汶翰、曹璐、何昶希、李鑫一(均为《2019 我要上春晚》晋级选手)
演奏:李杨宇、王源(湖南湘西凤凰县)、《2019 我要上春晚》晋级选手
舞蹈:ShowPro 舞团

[公益广告(二)]
小品《喜欢你喜欢你》 表演:谢娜、肖战、鞠婧祎、杨迪、刘维、蒋诗萌
歌舞《边寨喜讯》 表演:吕继宏、周旋
小品《快乐其实很简单》 表演:孙涛、闫妮、王迅
歌曲《生命之歌》(电影《夺冠》主题曲) 表演:谭维维、韩雪
歌舞《亲爱的中国》 表演:李光羲(91岁)、蒋大为、佟铁鑫、蔡国庆、莫华伦(中国香港)、张英席、石倚洁、阿云嘎、郑云龙、郑棋元(《2019 我要上春晚》晋级选手)

■【零点钟声】
[分会场拜年]
(1)粤港澳大湾区分会场歌舞《明天会更好》(节选) 表演:欧阳娜娜(中国台湾)及全体演员
(2)河南郑州分会场歌舞《编花篮》(节选) 表演:全体演员
歌舞《锦绣小康》 表演:乌兰图雅、凤凰传奇、杜江、王鸥、魏大勋

[公益广告(三)]
歌舞《再次相约二十年》 表演:张韶涵(中国台湾)、徐子崴、杨紫、王源

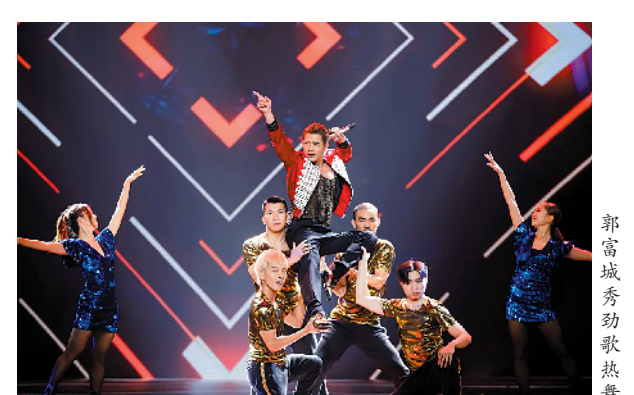
[新媒体互动(六)]
舞蹈《泉》 领舞:宋洁 表演:张天爱
武术《武林雄风》 表演:河南少林塔沟武校、宁夏体育运动训练管理中心武术队、天津武术队、惠英红(中国香港)、关建宇、孙璞
歌曲《难忘今宵》 表演:李谷一、汤非、云飞、扎西顿珠、龙婷(中国香港)
(《星光大道》2019年度总冠军)

羊城晚报记者 龚卫锋

在鼠年大年初一播出的各大卫视春晚,上周已结束录制,演出阵容也陆续曝光。今天,羊城晚报为各位读者整理了六大卫视春晚介绍,请收好这份观看指南!祝各位读者新年快乐!

【广东卫视】岭南元素精彩纷呈

播出时间:1月25日(大年初一)19:35



今年的广东卫视春晚依然延续了浓郁的岭南文化元素,极具地域特点。沉浸式表演手段集合了大量广东民俗,“逛花街”“客家山歌”等优秀传统文化大放异彩;“老广”的美食文化通过魔术、杂技、舞蹈等艺术形式呈现;春节期间上映的国内首部4K超高清粤剧电影《白蛇传·情》片段在晚会中亮相,以粤剧与芭蕾同台展现的形式,实现东西方文明跨时空的对话。原创小品、曲艺说唱等节目展现了“广东技工”“粤菜师傅”“南粤家政”等工程结下的硕果;中国国家女子冰球队队员、广东籍奥运冠军



【江苏卫视】腾格尔演绎朋克风

播出时间:1月25日(大年初一)19:30

江苏卫视春晚向来兼顾年轻朝气与时代情怀,汇集全年龄段的实力艺人。

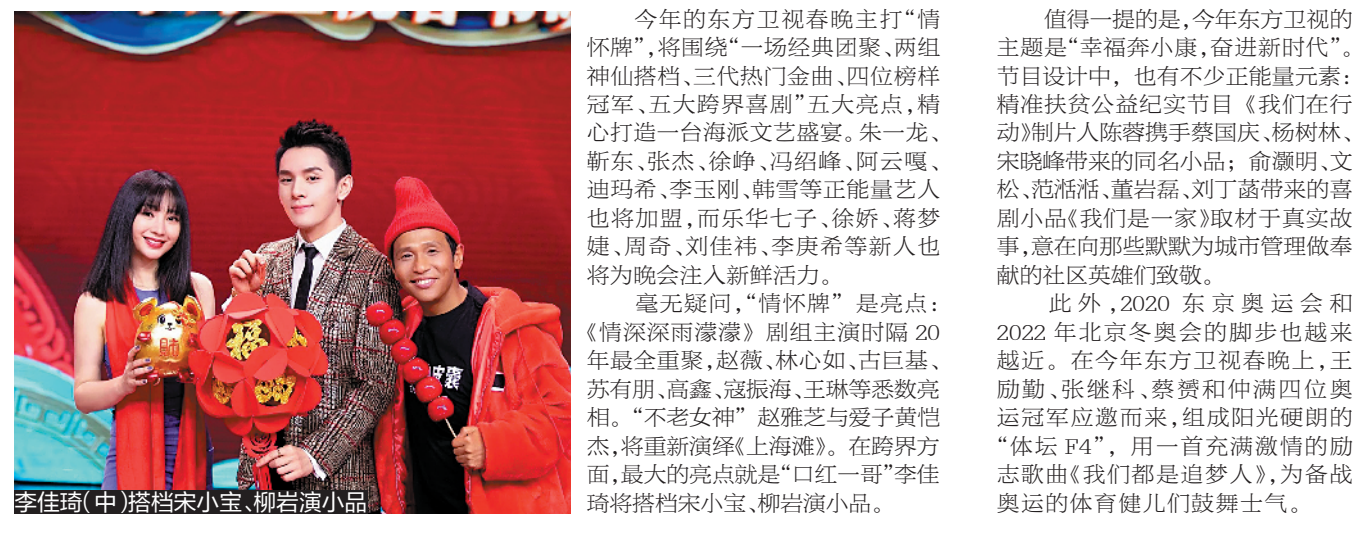
今年,腾格尔将翻唱郭富城的《对你爱不完》,“萌叔”将身着黑色皮夹克,用标志性的“腾式”唱腔演绎酷炫朋克风;歌手罗中旭、杨钰莹则会带观众回到上世纪90年代,演唱《星光灿烂》《轻轻地告诉你》等华语金曲;1995年的央视春晚上,解晓东凭借一首《今儿个真高兴》成为家喻户晓的明星,这次他将联合赵露思一起表演歌曲《今儿个真高兴》《卡路里》《健康歌》,燃烧正能量;凤凰传奇今年选择演绎吴亦凡的作品《大碗宽面》,将再次唱嗨舞台。

这次的江苏春晚还将刮起一阵青春风。欧阳娜娜和范丞丞将联手献上年度“治愈神曲”《世间美好与你环环相扣》;刘宇宁和韩甜甜将延续“最萌身高差”组合,带来《飞云之下》;2019年最热男团“陈情少年”则会和祝绪丹、高秋梓一起演绎2019年大学生电视节主题曲《梦想》。江苏卫视今年在三个音乐平台同时发起了“我心中的国漫金曲”活动,从中选出了《爱就一个字》《缘起》《今后我与自己流浪》,由霍尊和汪小敏、苏诗丁共同演唱。此外,郑云龙、SNH48也将带来精彩表演。



【东方卫视】“口红一哥”带来小品

播出时间:1月25日(大年初一)19:30



【北京卫视】刘涛组乐队玩跨界

播出时间:1月25日(大年初一)19:30

北京卫视今年春晚的阵容强大,其娱乐明星阵容的流量号召力不亚于央视春晚。杨颖将以两种造型现身开场大秀,青春偶像李宇春、迪丽热巴、李沁、李现、马思纯、迪玛希、李玉刚、韩雪等正能量艺人也将加盟,而乐华七子、徐娇、蒋梦婕、周奇、刘佳祎、李庚希等新人也将为晚会注入新鲜活力。

毫无悬念,“情怀牌”是亮点:《情深缘浅》《三生三世十里桃花》20年全全重聚,赵薇、林心如、古巨基、苏有朋、高鑫、寇振海、王琳等悉数亮相,“不老女神”赵雅芝与爱子黄恺杰,将重新演绎《上海滩》。在跨界方面,最大的亮点就是“口红一哥”李佳琦将搭档宋小宝、柳岩演小品。

值得一提的是,今年东方卫视的主题是“幸福奔小康,奋进新时代”。节目设计中,也有不少正能量元素:精准扶贫公益纪实节目《我们在行动》制片人陈蓉携手蔡国庆、杨树林、宋晓峰带来的同名小品;俞灏明、文松、范浩洋、董岩磊、刘丁丁带来的喜剧小品《我们是一家》取材于真实故事,意在向那些默默为城市管理做贡献的社区英雄们致敬。

此外,2020东京奥运会和2022年北京冬奥会的脚步也越来越近。在今年东方卫视春晚上,王励勤、张继科、蔡赟和仲满四位奥运冠军应邀而来,组成阳光硬朗的“体坛F4”,用一首充满激情的励志歌曲《我们都是追梦人》,为备战奥运的体育健儿们鼓舞士气。

【湖南卫视】“舞蹈风暴”刮起旋风

播出时间:1月25日(大年初一)19:30

今年,“文化中国·四海同春”2020全球华侨华人春节大联欢,将核心主题放在了青年华侨华人身上,呈现形式将更加年轻化,会“混搭”传统与新潮;京剧名角李胜素和“声入人心”男团将带来节目《梨园新韵》,不仅将过年回家团圆的华人习俗融入节目中,更将京剧名曲《穆桂英挂帅》和新潮古风歌曲《缘分一道桥》巧妙融合。高音歌唱家吴碧霞与新生代唱跳歌手王广允合作的《我就是你的粉》则用一种接地气的方式,唱出了中国人的爱国心。杨钰莹、信、金志文和青年演员辣目洋子、卜钰、朱天福、胡珊珊,将带来音乐小品《吉祥高唱》,打造“春晚KTV”。

值得一提的是,去年湖南卫视的综艺《舞蹈风暴》刮来的舞蹈风,在华人春晚舞台上也随处可见。演员王鸥搭档上海戏剧学院舞蹈学院的演员们,将带来旗袍舞蹈秀秀《茉莉花》,展现中华古典之美。歌手沙宝亮与《舞蹈风暴》舞者张翰跨界合作带来的《落叶归根》,则将华人对祖国难以割舍的感情表现得淋漓尽致。《舞蹈风暴》舞者李响、罗天、胡晋、张渊和王雪柔,则会以融合中国古典舞、武术与探戈、芭蕾和电子乐的新型舞蹈节目《唐人街上的舞蹈派对》征服观众。

华人春晚明星阵容中,青春力量也不少:周笔畅的歌曲《就在此刻》和黄子韬的歌曲《你也会像我一样》将秀出年轻人的色彩。许魏洲与彩虹合唱团合作的《幸福的烦恼》看似在“吐槽”七大姑八大姨在过年时的各式“逼问”,其实是站在年轻人的角度,寻求代际交往之间的互相理解。

