



云逛街云健身都来了



策划:林海利 孙璇 / 统筹:吴江 赵燕华

宅经济启航 云生活上线



制图/黄江霆

云购物 启动 “零接触”商业新模式

受疫情影响,本应是销售旺季的春节假期大家都宅在家里,随着各行各业开始复工复产,各种形式的“云逛街”“云购物”纷纷上线,羊城晚报记者注意到,广州多个购物中心加速发展线上购物渠道,疫情成为推动零售业变革的另类催化剂,“零接触销售”成开年商业新模式。

购物中心助力服装品牌“云逛街”

早在春节期间,广州百信广场就有部分服装品牌的商户设立了顾客微信群,顾客可以在群内了解限时抢购、新品上市、折扣等优惠信息。除了包邮到家,每个群消费满580元的前两百名顾客,还可获赠创优品福袋,也是顺丰快递到家。

随着越来越多的商户加入,2月7日,百信广场的线上购物通道正式开通,推出24个人驻品牌的顾客群二维码,春季新品最低3折起。一天时间,太平鸟男装和斐乐的群都已超两百人。

2月12日,天汇广场也上线了“云逛街”,一口气推出六福珠宝、Pandora等近30个品牌微信群的二维码,品牌在给顾客邮寄包裹时会附上购物小票,可登录购物中心的小程序上传小票,获双倍积分。

据羊城晚报记者不完全统计,目前广州天环广场、恒宝广场、太阳新天地、保利广场、万菱汇、丽影广场等多个购物中心,都在官微宣布开启线上购物通道,在减少顾客接触的前提下,鼓励线上买买买,快递到家,在家就能轻松实现“云逛街”。太古汇和天环广场还特别为购物中心内的餐饮商

户制作了美食特辑,推出各种外卖餐单。

导购在家直播 3小时拿下一周销量

在杭州,银泰百货则联合淘宝推出导购在家直播计划。据介绍,目前一名导购直播3小时服务的消费者人数,相当于复工6个月服务的客流。一次直播产生的销售额,相当于在门店上了一周班。目前,首批试点的银泰导购在家直播累计时长已超10000分钟,累计观看量超过10万人次。

这一新零售项目得到了众多品牌的支持,雅诗兰黛、兰蔻、科颜氏、悦木之源、IOPE、肌肤哲理、Nike、FILA、VANS、宝岛眼镜等50多个品牌专柜,已率先加入“导购在家直播”。

导购在家直播也充满“烟火气”,FILA专柜导购丁丁穿着品牌卫衣在家门口滑滑板、逗小狗;IOPE培训师小刘边湿敷化妆水边吃泡面,观看者超过1万人。

疫情成为推动零售业变革的另类催化剂,有业内人士提醒,如何在疫情过后,抓住行业快速复苏的关键时期、激发疫情后的消费热情,已成为购物中心决策者需提前思考的重要问题。

在家“撸铁” “宅经济”带旺云健身

文/图 羊城晚报记者 陈泽云 实习生 刘婷婷

“深呼吸,双手平举,深蹲……”晚上8点,广州90后白领蔡小姐换上运动服,打开了手机软件Keep,跟着视频里的教练有节奏地锻炼。随着全国上下全力防控疫情,越来越多足不出户的年轻人选择了“花式”居家健身,健身打卡、分享照片、围观话题……方兴未艾的线上健身能否成为一股新潮流?

居家“云健身”兴起

“出门的脚步可以停,但运动不能停。”每周习惯上健身房打卡的蔡小姐,最近把家里一个角落“开辟”为健身专区,每天跟着教练直播的网课“撸铁”。

配合防疫需要,少出门、“宅”在家,成为大家的自觉选择,云健身也成为年轻人的宅家新姿态。

在移动终端,Keep等用户众多的线上健身APP也推出“对抗疫情居家练”活动,共寻

“在家练”的乐趣。健身场所未能正常营业,同样倒逼线上健身企业求新求变,将用户引流到线上。如广州绿瘦集团就将健身课程“搬”到网上,打造“居家1m²健身房”,每天都由专业教练为用户和粉丝直播居家健身课程。

为吸引用户,健身机构也各出奇招。“我平常参加的线下瑜伽课程,一节课就要650元,现在老师改为线上教学,居然免费了。”戴小姐告诉记者,自己经常前往的“意施普拉提”瑜伽馆,近期推出了多场免费的线上课程,颇为吸粉。

除了折扣优惠,更多健身馆也用“抖音直播”等方式引流。下午2点半,在抖音平台的直播间,来自绿瘦形体美学中心的健身美女教练开始直播爵士舞课程,为了增加互动性,还会配置一名“小助手”,随时关注用户评论,及时回复网友的健身疑问。

记者了解到,由于能同时满足用户“秀”“看”“学”的需求,Keep、悦动圈、超级猩猩

等多款APP在此次宅家运动风潮中崭露头角。

线上运动能否成趋势?

1月30日,国家体育总局下发了《关于大力推广居家科学健身方法的通知》,推广居家健身方法,倡导疫情防控时期的健康生活方式。

实际上,云健身并非新事物。艾瑞咨询2018年做的一项调研显示,57.1%的中国运动健身人群选择参与专业的运动健身课程,其中24.9%会使用线下课程服务,18.3%使用线上课程服务。虽然线下课程仍是主流,但线上课程已成为较普遍的选择。

宅经济能否加速推动云健身的发展?记者了解到,艾瑞咨询的报告指出,云健身仍面临诸多挑战,一是,考验用户毅力,需循环刺激用户;二是,纯线上APP需与线下场景结合才有更强的黏性;三是,目前诸多线上APP都还处在烧钱扩张圈地的阶段,盈利模式仍不清晰。

双基金经理优势联合 工银瑞信消费行业股票信心首发

在疫情冲击下,消费板块成为A股一大焦点。从市场表现看,开年以来消费板块仍好于市场整体表现。Wind数据显示,开年首周中证内地消费主题指数跌幅为1.23%,同期上证综指、沪深300分别下跌3.38%、2.6%。

数据显示,2019年,最终消费支出对经济增长的贡献率为57.8%。疫情发生之后,国民减少出行,对酒店、餐饮、电影娱乐等消费领域造成了不同程度的影响。但在券商机构看来,此次疫情带来的影响也可能是良好的配置机会。

部分基金公司也在积极布局“黄金坑”投资良机,其中工银瑞信于2月10日正式发行新产品——工银消费行业股票基金,为投资者把握中国经济增长和居民消费升级过程中的投资机会。

此次执掌新产品的两位基金经理林梦和张玮升,均为消费行业研究员

出身,研究功底扎实,深耕行业发展脉络,且在细分行业上形成优势互补。林梦专精纺织、服装、商贸、零售、餐饮、旅游、社会服务领域。张玮升则侧重家电、轻工、教育、体育行业。两人的专业能力覆盖了绝大部分的消费行业,几乎没有盲点。此前两人均参与管理工银新生代消费混合,负责消费行业板块的投资。工银新生代2019年净值增长60.3%,同类排名前1/10,其中消费板块对整体业绩做出了重要贡献。

基于对当前布局时点的认可以及对自身投资团队信心,工银瑞信已公告,拟跟投1000万元认购该基金。看好该基金的投资者可通过工行、农行等各大银行券商、天天基金、蚂蚁等三方销售平台以及工银瑞信购买。(杨广)

中欧养老2035A近一年回报19.29%

受疫情影响,股市、债市近期均现大幅波动。基金持有人的心情犹如过山车,市场再次印证:长期持有、避免短期追涨杀跌,是当下最正确的投资策略。尤其对于养老投资资金而言,坚持逆势投资、长期持有,借助公募基金

的主动投资管理能力提早布局,更是明智之举。Wind数据显示,中欧基金旗下两只目标日期基金成立以来业绩表现稳健,截至2月7日,中欧养老2035A最近一年净值增长率为19.29%,期间最大回撤6.55%,同期上证综指最大回撤16.03%。(杨广)

上投摩根李德辉:以价值为锚 短期扰动显长期布局良机

面对节后A股的波动,上投摩根科技前沿基金、上投摩根智选30基金经理李德辉表示,若过于关注短期价格,就容易陷入无止境的追涨杀跌中,建议从长期视角出发,以价值为锚,才能立于不败之地。从长期来看,此次调整为布局A股提供了长期战略

配置机会。银河数据显示,截至2月7日,李德辉管理的上投摩根科技前沿基金过去一年、两年和三年的业绩分别达76.88%、61.91%和84.62%。上投摩根智选30基金则在2019年获得70.23%的回报率。(杨广)

A股市场反弹 把握长期绩优基仍是较好选择

近期A股反弹,不少基金净值逐渐回升。银河证券基金研究中心统计,公募主动股票方向基金已率先收复缺口。业内人士分析指出,主要是疫情越来越接近拐点,市场恐慌情绪释放以及流动性问题得到缓解,使得市场反弹,A股长期走势较好。新华基

金也表示,在疫情未进一步恶化的前提下,市场仍会保持较高热度。在此背景下,绩优权益产品或仍是较好选择。银河证券数据显示,截至2月7日,新华基金旗下有9只主动权益基金近1年收益率超过50%。(杨广)

E-mail:ycwbqc@sina.com

2020年2月14日/星期五/副刊编辑部主编 责编 易芝娜/美编 林春萍/校对 李红雨

既焚不问马 救画当取近

阅读下面的材料,根据要求写作。

法国一家报纸进行了一次有奖智力竞赛,其中有这样一个题目:如果博物馆卢浮宫失火了,情况紧急,只允许抢救出一幅画,你会抢救哪一幅?有人答《蒙娜丽莎》,有人答《向日葵》,有人答《吹笛少年》,等等。结果在收到的成千上万个回答中,著名作家贝尔纳以最佳答案获得该题的奖金。他的回答是:“我抢离出口最近的那幅画。”

以上材料给你怎样的启示?请结合自己的思考,写一篇文章。要求:综合材料内容及含义,选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不少于800字。

老师观点

首先审题立意。火灾的后果有不确定性,火势大小、人员伤亡等情况不确定,题目已要求答题人不能忽视这一前提。在众多艺术品中权衡取舍,做出唯一的选择时,答题人要思考“为什么做出这一选择”。题目中的“有人答”选择的都是世界著名画作,显然,这是在暗指他们都忽视了火灾的具体情况,而重视艺术作品本身的价值,把原本的题目理解成了“哪一幅画更有价值?”或者是“哪一幅画你更喜欢?”

第二层:结果在该报收到的成千上万个回答中,著名作家贝尔纳以最佳答案获得该题的奖金。他的回答是:“我抢离出口最近的那幅画。”

贝尔纳的选择全面考虑了题目的要求,立足于火灾情景,做出了最佳选择。“离出口最近的那幅画”——既有价值,救它又最可能实现,自然是最佳目标——这里是要求考生思考贝尔纳选择的意义、原因等因素。

最后解读答题要求:以上材料给你怎样的启示?“启示”是指启发指示,要使人有所领悟。材料中已明确出题人的倾向性——著名作家贝尔纳以最佳答案获得该题的奖金——这肯定了贝尔纳的选择。那么考生在写作过程中也必须突出思维的过程,避免呆板的、浅层的泛泛而论。(广州真光中学教师 钟翠婷)

实事求是,做出正确选择

□米婉妍 广州市真光中学 高三(17)班

面对材料中的这样一个问题,不同的人给出了不同的答案。贝尔纳说:“我抢离出口最近的那幅画。”这样一个看似毫无道理的答案,却是最好的。这说明无论是智力竞赛还是现实生活,只有懂得实事求是的人才能取得最后的成功。只有结合实际情况,实事求是才能实现利益的最大化。

“难道《蒙娜丽莎》不是最具价值、最值得抢救的画作吗?”有人可能会这样问。实际上,像这样闻名世界的画作,一般会收藏在博物馆中最安全、最隐蔽的地方,在那样一种紧急情况下,要找到这幅画并打包,不知要花费多少时间。在客观条件的限制下,此时此刻,离出口最近的那幅画才是最有可能被抢救成功的。当然不是《蒙娜丽莎》没有价值,而是在实际情况之下,它的价值可能难以实现。因此要做出正确的选择,必须实事求是,不得脱离实际。

贝尔纳的回答之所以成为最佳答案,还有一个重要原因就是 he 抓住了重点和关键。紧急情况下,抢救的最终目的是“成功抢救”。只有最靠近出口的那幅画成功抢救的几率才是最大的。其他人之所以给出别的答案,是因为他们考虑问题时没有抓住问题的重点和关键。

由此看来,“坚持重点论”在我们的生活中也很重要。我们既然要一切从实际出发,就不得不明白:世界是高度发展的,我们要创新思维方式,拒绝固化思维,要用辩证的眼光看待世界。同样一个苹果,若是砸到别人头上,万有引力也许不会被发现。在所有人都将苹果从树上掉落这一现象习以为常时,牛顿因为有灵活变通的思维方式,才有了一个完美的计划——不一定有用,突发状况总会不约而至。此时,只有拥有辩证创新的思维,才能临危不乱。用灵活的思维方式才能轻松应对突发状况,做到实事求是,最后走向成功。

生活不会一帆风顺,问题总是层出不穷,选择和抉择存在于生活的每分每秒。但只要掌握正确的方法,立足于客观实际,选择其实并不可怕。每个正确的选择都源于实事求是。

时,作者结合了实际生活和世界的迅速变化,再论“从实际出发”的重要性,得出了真正有“启示”的答案,完成了题目的解读。(广州真光中学教师 钟翠婷)

可是我认为贝尔纳选择抢最近出口的那幅画,除了实现“成功”的最大可能性之外,更重要的考虑应该是抢救者的安全;而贝尔纳的答案成为“最佳答案”,评委应该也是依据以人为本价值观。在我们的价值观中,多的是功利,缺的是以人为本。(羊城晚报首席评论员、高级编辑 何龙)

这位作者认为在慌乱中,人更应该做出理性的选择。他认识到,“应从实际出发去考虑作品可抢救的可能性以及人身安全等实际性的问题”。

看到人身安全的重要性,这难能可贵。但作者没有沿着这一思路走下去,却去谈主客观和情绪化等问题,可惜了。《论语·乡党》里有这么个

混沌中的理性选择

谭苑珩 广州市真光中学高三(17)班

假如卢浮宫失火了,只能抢救一幅画,你会选择哪一幅?这是法国一家报纸进行的有奖智力竞赛,而最终获奖的是贝尔纳的答案——离出口最近的那幅画。我相当敬佩贝尔纳先生能做出十分理性的选择,但我更敬佩的,是他在混沌中仍能保持理性选择。

理性,在人做出选择、进行决策时的重要性不言而喻。假如说人在做出选择时就好比在广阔无垠的洋面上漂流,那么理性,就是必不可少的方向标。以理性思考为前提,才能作出效益最大化的最佳选择,得出最切实可行的最优方案。正如贝尔纳先生所考虑的,博物馆失火,面对只能选择一幅画的情况,应从实际出发去考虑作品可抢救的可能性以及人身安全等实际性的问题,而非个人对画作的偏好等感性因素。可见,理性是帮助人们得出最优解的不可或缺的力量。

理性选择诚然可贵,能够在混沌中理性选择更显可贵。贝尔纳先生面对失火这样的危

急情况,仍能排除感性干扰,遵从实际情况做出理性选择,这样的理性选择更加珍贵。由此我想到,就我们日常生活而言,争吵是我们与人相处中难以避免的问题。争吵往往让人变得更加愤怒与冲动,更加情绪化,并因此说出一些不堪入耳的话语。在这样的情况之下,如果能针对问题本身而非对方,客观理性地分析彼此的实际情况,或许结果会更明智。

但在混沌中保持理性并非易事,我们每个人都必须通过积极改变,才能渐渐练就出这样的力量。当我们处在情绪失控的情况之下,我们可以先尽可能地平复心情,冷静下来,才能减少主观情绪的干扰;然后,针对问题本身,针对客观的实际情况,理性分析自己需要达成的目的以及如何才能达成这样的目的。这才是积极、理性的思考方式,应铭记于心,尤其是在情绪化的混沌环境之中。

希望每个人都能在人生路上拥有理性的力量。

文章在点出中心论点后,恰当地运用了比喻论证,又紧扣材料分析理性选择的重要性,层层深入,体现了其思维的流动性。指出“争吵”会让人失去

理性,是结合实际生活的分析论证。这个论证过程再次表明了作者思考的层次,且能回扣中心论点,值得鼓励。(广州真光中学教师 钟翠婷)

记载:既焚,子退朝,曰:“伤人乎?”不问马。当孔子听说家里的马车失火后,他只问人受伤了没有。

我们不应提倡和鼓励牺牲生命去抢救名画的行为。通过这一作文,我们更应该告诉学生,再名贵的名画,也没有生命重要。(羊城晚报首席评论员、高级编辑 何龙)

致医务叔叔阿姨的一封信

抗疫一线的医务叔叔阿姨:

你们好!

在新型冠状病毒泛滥的时刻,我要向在抗疫一线的你们表示由衷的敬意。

今天是2月6日,截至昨天已有28065人确诊感染新冠病毒,每天都有数千的增加确诊人数,并且已有564人死亡。因为对病毒的恐惧,从大年初一起,我便从未迈出家门一步,怕被感染了。我几乎天天晚上都做着这样的梦:眼睁睁看着病毒蔓延并占领地球,自己却无能为力。但这时,只见你们一个个挺身而出,在世界每一个角落前仆后继,最终在这场没有硝烟的战斗中取得了胜利。我相信梦中如此,现实也必定如此,因为你们为我们付出了太多。

虽然正值过年,可是除夕夜你们却不能与家人团聚,不能吃上热乎乎年夜饭,只能在车站与家人话别。在医院里,你们不敢耽搁半秒,日夜为病人听诊、检查、输液,忙得几乎没有休息时间,甚至身上有伤病也不退缩。在网上,我看到你们的一名同事在ICU病房中手拄拐杖为病毒感染重症患者治疗;而在另一个医院,身患渐冻症的医生仍然坚守在抗击疫情的最前线。虽然防护设备遮住了你们的面庞,你们却给世人留下了最美的背影。

在抗击新型冠状病毒的“战场”上,你们不仅辛劳,更是非常危险。冠状病毒不仅可以飞沫传染、空气传染,据说还可以接触传染、粪口传染,你们天天和这些病毒感染者打交道,已将自己时刻置于生死存亡之中。尤其是听说很多医院都物资缺乏,你们很多同事都没有防护服、护目镜,甚至在没口罩的环境下工作。在网上,我看到你们领不到足够的口罩,我看到你们眼见着战友变成了病人,却仍然顽强坚守……在抗击病毒的最前线,尽管危险,你们却没有逃避。这不算惊天动地,却令我们每个无比感动。

看着你们一张张被口罩勒红的脸、一个个被汗水浸透的肩背、一双双被水浸泡得“肤如凝脂”的手,我感到你们是以血肉之躯和必胜信念为病毒感染者托起了康复的信心和希望。是你们的爱与责任,为全国人民造起了一道牢不可破的最后防线。

在此,我代表全国人民对你们表达崇高的敬意,并对你们说一声“谢谢”。你们是把苦、怨、累留给自己,把乐、安、康送给病人的白衣天使!

华南师范大学附属小学六年(5)班 徐若萌