

虎门的基因

□吉水

当我来到珠江口东畔湾区的虎门镇，走在新旧城区交接的街心公园，南片是民主革命先驱朱执信的纪念碑，与之相邻的是蒋光鼐兴建的虎门医院旧址；北片是二层地下商场，平台广场上是造型独特的太平手袋厂陈列馆。公园整体面积虽然不大，但百年风云却蕴含其中，红棉依旧擎天吐焰，花芳气爽别样醒神。朱执信、蒋光鼐的名字早就植根世人心坎，但眼前这座精致的展馆缘何泊在这片历史的高地？

轻步踏上平台广场，映入眼帘的是一柱方形钢梁，上面叠挂各式流行手袋，顶部凸现1978的年号，对望上首便是这座展馆，仿如一艘20世纪七十年代的货船出海开航。顺着舷梯拾级而上，舱内则用现代展示技巧，复原1978年太平手袋厂创立的历史图文、料件实物组合的生产工场，展场虽然不足500平方米，却拉开当年乍暖还寒的时空。

回忆是最好的对比。当年香港的低效能产业面临转移的十字路口，那位敏感的商人嗅到大陆回春的气息，于是战战兢兢跑到虎门经营，一个样品，一块面料，一个晚上，一场别开生面的大考就在太平缝制合作社举行。我不知这位香港考官是否通夜辗转反侧，只知道考官在太阳未出便离开考场，几位通宵达旦的女工正伏在裁床进入梦乡，厂长仍捧着答卷凝思，两眼布满了血丝。考官再三审视，两个样品一模一样，从业以来他第一次打破昨晚的疑虑，一声脆响：OK！于是一个破天荒的“你来料，我加工”的补偿贸易协议便在不足十平方米的办公室签署，一个手提竹篮的女厂长与一位西装革履的老板第一次握手了……

虎门人先知先觉把求真务实放在实践中检验。太平手袋厂挂牌开业了，两个月后，心灵手巧的工人的月薪一下子成倍上升。一花引来百花香，波翻浪涌的民工潮，涌入虎门，涌入东莞，涌入广东沿海，溯流溯源，这座展馆正是始发之舟！

走出展馆，我在门前广场徜徉，世间的事往往以偶然成就必然，这当中固然有地理地缘的条件，更有人文精神的基因。君不见虎门销烟的壮举震惊中外，林则徐、关天培、陈连陞以及虎门水勇的民族气节，牵发历史的转折，成为中国近代史的开篇；同样，鸦片战争的导火线，也点燃虎门民间爱国反帝的情；孙中山领导民主革命，朱执信在虎门殉难；日帝侵华国家危亡，蒋光鼐率师部抗日……虎门这方水土一直传承着为人的爱国精神。

历史没有忘记太平手袋厂站在时代创新的潮头，引领“借船出海”的产业转型，眼前艺术家们会意创制的这一柱钢梁，既似船桅，又似航标，正是虎门儿女再接再厉的胆识和气度，同样也是继往开来的精神昭示！

梅花开在隔离点

□刘修建

凌晨，打开微信，吃惊地看到了处于疫情重灾区湖北天门市一向不爱发朋友圈的军校同学“兰博”，在朋友圈里发出了一段文字和一张图片。文字很简单：采了几枝花送给防疫阻击战一线的兄弟姐妹们！图片中，几枝白色的梅花插在一个如手榴弹状的玻璃瓶里，灿然地开放着。玻璃瓶放置在一块铺了红色绒布的桌子上，旁边还有半卷卫生纸、两只大小不一颜色各异的保温杯、一支消毒洗手液和几张白色的表格纸。桌子的右边，是一个稍矮的长条茶几，茶几上放着两份快餐，说明他们还没有吃饭。靠墙是一张简易床，床上放置着几床白色的棉胎和几包东西。墙角停放着一辆电单车，一个快餐面纸筒。从顶棚的铁架结构和地面的铺设来看，这里是一个简易车棚。

说起“兰博”，还真有些来历。他1984年入伍，服役于原海军陆战一旅陆战营，1987年被评为“全军优秀班长”。《解放军生活杂志》一篇《中国的兰博》，让我知道了他。同年，他被保送军校学习，成为我的同学和班长。他五短身材，粗壮有力，站在那里都像是一座铁塔。平常言语不多，但踏实勤恳，虚心好学。而且不炫耀，不摆谱，深得同学们的尊重，大家都喜欢叫他“兰博”。

三十多年没有见面了，我在微信里和他聊了几句，知道他转业后担任杨林街道办事处规划分局局长。疫情发生后就开始在社区做防疫排查工作，现在在天门市高新区的一个隔离点负责全面工作，从年初五就没有回过家。他说，外面下大雪，很冷，刚刚吃过晚饭，但随时都有新收治人员送过来。我嫌一句一句聊麻烦，就和他连线视频。

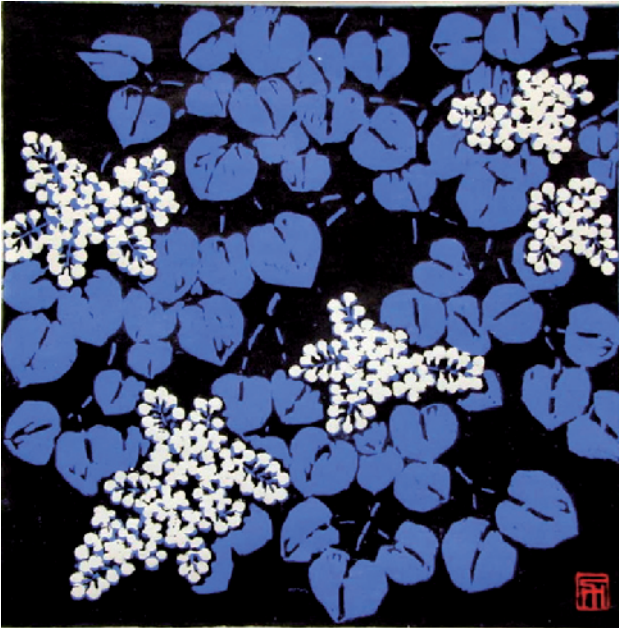
视频中终于看见各自的模样，我们都笑了，都自嘲地说：“都老了。”他很关切地问我：“你们那里疫情怎样？”我笑了笑说：“我们这里还好，只有十几例输入型的人。”他忙对我说：“死，现在疫情真的很严峻，千万不能大意！”我对他说：“你天天守在隔离点，岂

不是非常危险？”他点点头，沉重地说：“确实很危险，感染的人数每天都在增加，死亡的人数也在增加。这个点有三十多个被隔离人员，都是与确诊病人密切接触者。我们主要负责他们三餐的分送，体温检测，日常生活物资配送，楼道和房间消毒，对新收治人员进行登记造册和检查。”随后，他一边把视频镜头对着防护服、护目镜、口罩和手套，一边笑对我说：“放心吧，我们的防护工作做得很好，还有三名医生陪同。就是穿起来很麻烦，都是一次性的，一天要换几套。”我小声地问他：“你怕不怕？幸不辛苦？”他爽朗地一笑说：“说不害怕那是假的。但是，疫情不是你害怕就能退得了的。作为党员领导干部，又是当兵出身，不可能当逃兵吧，是不是？好在女儿成家了，没有什么牵挂。”他停了停，略有些伤感地说：“你看，这里是一家企业员工宿舍改做的隔离点，我们就在这个简易车棚办公，比起那些在医院不分日夜抢救病人的医护人员，我们的风险很低了，也没有他们辛苦。就是大门口的两位民警也把我们

辛苦。只是有些被隔离人员的思想工作难做。”不经意间，镜头又扫到那几枝插在瓶子里的花。我忙好奇地问：“瓶子里插的是梅花吧？在哪里摘的？”他立时像一个顽皮的小孩笑了：“看到围墙角落里有几枝野梅花开得很漂亮，就摘了几枝回来。”我也笑了起来：“哈哈，我们的‘兰博’也开始浪漫起来了？”听见我这样说，他有些腼腆起来：“这段时间大家压力很大疲劳，采几枝花插在瓶子里，让大家转换心情。”

说到这里，他旁边同事的手机响了，我听说马上有两名新收治人员要送来，今晚还要送几批来。“兰博”马上对我说：“老同学，有任务来了，我就不跟你多说了。明年你休假回老家时过来天门，我带你去看更漂亮的梅花！”说完就关掉了视频。

风越来越大，天也越来越冷。我披起大衣，走出房门，望着向北的方向，心里默默地说：“‘兰博’，你一定要好好的，我们都要好好的。你可别忘了我们明年的天门之约，赏梅之约。”



丁香花（木刻版画）

□力群

最可爱的人

□许峰

谁是最可爱的人？在抗美援朝战争时期，魏巍先生曾经写了一篇家喻户晓的通讯《谁是最可爱的人》。在战争年代，舍身报国的战士毫无疑问是那最可爱的人；而在和平年代，每一个在自己的岗位上默默耕耘、默默付出的人，都是最可爱的人。

大年初五，我因故要驱车回学校。一路上，昔日车水马龙的天河河北，安静得出奇。整条猎德大道上，空无一人。空空荡荡的马路，非同寻常的寂静。平时我总是想：“广州的人实在太多了！”而此时此刻，我多么希望在马路上能够多看到一个人。

来到学校，校门前的栅栏已经封锁住了。门口保安正在严格地对每一个进入学校的人员进行询问检查。在出示工作证、测量体温，通过相关的询问检查以后，我得以进入校园。昔日人头攒动的校园，此时此刻不见人影。印象很深的是第三食堂，大门关了，里面的灯也熄了。在图书馆前，我放下脚步，贪婪地享受着冬日里那和煦的阳光，贪婪地呼吸着那带

有泥土芬芳的空气。

当我来到北校区，来到北二前面，不禁精神为之一振。此时此刻，居然还有几个绿化工人在整修草坪。只见草坪上种下了若干株由校友捐赠的椰子树，叫“大肚椰子”，工人们正在给它们打营养针，输营养液。

此时，还是大年初五，春节还没有结束。按照风俗，大年初五是“财神诞”，要“迎财神”，但是这些绿化工人就已经在上班了。而且在这个特殊的春节里，难道他们不害怕被感染？然而无论害不害怕，这个时候，绿化工人和那些校门口的保安一样，都在坚守自己的岗位。他们戴着口罩认真地给草坪除草，给花花草草修理枝叶，给刚刚种下不久的树木输营养液，对树木的生长情况进行逐一检查。

在和煦的阳光下，我看着那些戴着口罩除草的绿化工人和戴着口罩、拿着体温计的校园保安，看着马路上面那为数不多的快递小哥，此情此景，我终于明白什么叫做“从来就没有什么岁月静好，



刀造成一定的损伤，故而刀只能使用一年；而庖丁则深谙牛的内部构造，知道因循间隙来解牛，因而他的刀用了十八年，仍像从磨刀石上新磨的一样。文惠君说：妙啊，听了庖丁这番话，我领悟到了养生的道理。

中学课本通常把庖丁解牛解读为一个熟能生巧的故事，百度百科也将其解释为实践出真知，这实在是对于庄子的误会。

庖丁解牛这个寓言收录在庄子的《养生主》篇，文惠君亦从中领悟到了养生的道理。如果庖丁解牛讲的是熟能生巧，那与养生有何关联？

对庄子而言，养护生命与处世密不可分。庄子还讲了一个故

庖丁解牛与养生之道

□王焱

事，有一个叫单豹的人，身心保养得都很好，七十岁“犹有婴儿之色”，但不幸遇上饿虎，被饿虎杀而食之。饿虎其实就其是外我力量的隐喻，若能妥善处理与外我力量的关系，生命的养护是非常脆弱的。为了能全生尽年，庄子提出了“缘督以为经”的处世之道。

何为“缘督”？王夫之解释道：身后至中脉曰“督”，“缘督”即“循虚而行”，即在各种外我力量中寻找空隙，以此作为自己的伸展空间，避免与外我力量造成冲突。庖丁解牛讲述的其实就是一个循虚而行的故事。筋、骨、肉喻指种种外我力量，族庖、良庖和庖丁则分别代表了持不同处世之道的人。只有那些懂得循虚而行之人，才能在刀丛中起舞而不受伤害。

一般的厨子不惧“与物相刃

相靡”，而庖丁则会游刃有余，懂得循虚而行以养护生命，如山泉之自然流下，有注则蓄，有隙则行，行其所当行，止其所当止。

刘熙载曾言“无路可走，卒归于有路可走，庄子是也”，深刻地描述了庄子的智慧。如果一个人失利或失意，庄子会告诉他：名利的匮乏不会对个人的逍遥构成妨碍，对天地精神道的领悟远比对名利的追逐更为令人愉悦；如果一个人因得了不治之症而绝望，庄子会告诉他：正如黑夜就有白天，有生也就必定有死，这就是天道，我们除了安于它，没有更好的办法；如果一对恋人以相互折磨的方式来表达对伴侣的爱恋时，庄子会告诉他们：相濡以沫，不如相忘于江湖。

总之，循虚而行，总有路可走。

深谷仙境

□黄学礼

离开喧嚣的城市，渐渐进入重重叠叠的苍翠群山。

沿着狭窄的小径，一路爬坡，九曲十八弯，用了四十多分钟，才来到山顶。映入眼帘的是陡峭无比的山谷，打开车窗，清新空气迎面扑来。转到开阔处，看到更多的远山，宛如海上起伏的波涛，汹涌澎湃。

当我们还沉浸在深谷的美景之中，山丘忽然出现在眼前。下榻之后，我发现这真是个好地方，四周群山环抱，仿佛是一个天然的聚宝盆，中间有一片平整的山地，清澈见底的小溪如同彩带一样环绕山间，最亮眼的要数那个碧绿如玉的小湖了，如同镶嵌在半山的一块绿宝石，让人心生欢喜。房子依山而建，是旧的客家土楼改建而来，开门见山，侧面有一棵千年古树，古朴自然。

真是个读书和静养的好地方！

青山、绿水、碧草、翠竹……深谷流水，万籁俱静，惟泉水淙淙，疑是十万八千里外，月宫嫦娥抚琴筑笙，天籁之音仿佛把我带入了神仙境界。

来到二楼的阳台，坐在那张绿色的藤椅上，拿起几本书，翻开，沉浸在如痴如醉的世界里。

忽然不知哪里传来一阵竹笛声，节奏时而平缓时而急促，跌宕起伏，绵延不绝，余韵隽永，渐行渐远……天色渐渐暗了下来，整个山谷沉寂在一片寂寞凄忧伤的声响以及绿树环绕的清凉中，叮——叮——咚——咚……有那么一

瞬间，我感觉自己也化成了一个音符，随它飘了起来。

流水渐深，如细雨润物，似乳燕呢喃，如蟋蟀低唱，再后来，融合成一个旋涡，越游越远……

入夜时分，一盏油灯亮了起

来，照得旁边的古树幽幽如画，远处那朦胧的星光，那黑乎乎的远山，那黑乎乎的林木，引人遐想……

第二天一早，我在晨光中醒来。一声清越似百灵鸟的啼叫声，先跃进耳中，接着，阵阵的松涛，深谷下潺潺的溪流声接踵而至，充满了整个早晨。推开落地窗，来到阳台上，见到了七叶树、高山榕、女贞子、红枫树、山毛榉、山捻果、乌桕树！见到了野香蕉、野菠萝、山胡椒、野荔枝以及野蜂、蝴蝶、知了和山蜻蜓！几只黄鹂鸟飞了过来，停在走廊边上。我微笑着它们，在心里说，让我们一起享受这天赐的美妙晨光吧。

沿着潺潺小溪，来到碧绿如玉的湖泊边，不知是水的原因，还是那些浮游植物，让整个湖面绿得动人心魄，一阵山风吹来，夹着那些山茶花与椿芽的芳香，沁人心脾。

忽然，一只白鹭，在那青翠欲滴的林中仙子，撩着微凉的湖水，一点点地清洗自己美丽的胴体……接着，我看到一道弧光掠过水面，那是另外几个仙子，飞向风摇云涌的杉林，飞向婆娑的枫林，飞入流火般的乌桕林，飞向彩色的晨霞，飞向深远的山谷……

让网课有春天的温度

□刘莱琳

网络课堂开课以来，似乎只有文学被人们讨论是否需要开课、能不能自学，毕竟与硬核的理工科课程比较起来，文学尤其是现代白话文以来的文学貌似最友好最易自学的科目。身为老师也许应该问问自己，既然学生可以自学，老师可以给学生们做些什么呢？文学史上的知识如作家、作品、文本阐释学生们都可以自行阅读，但是文学的价值远不止这些。

文学到底是关于什么的学科呢？关于人，关于故事，也关于诗意。

文学史走到1980年代，你会遇到一个文学流派——新写实主义，这个流派有个特点叫“零度”叙事，即作家尽可能客观地去靠拢现实反映现实，但客观冷静的背后是对祖国对这土地上的人民的一往情深，只是这一往情深变成了对每一个可知可感的具体的具体的生命的同情与理解。也正因为这深情，你才能理解现代文学史上那个一直批评的鲁迅、一往无前的巴金、一身正气的闻一多……

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

文学关乎诗意。生活中常常需要简洁凝练的文字传递感情，哪怕只是表达温暖的关心、传递诚挚的感谢。现代文学史上丰富的白话诗句有许多比“山川异域，风月同天”更动人，

它们携带着古典元素、传统气息而来，除了徐志摩的康桥，戴望舒的雨巷，卞之琳的断章，当然也有林徽因的人间四月天，李金发的简单故事……

现代文学虽然只有三十年，却是风云诡谲、精彩绝伦的三十年，无数传奇的人物、精彩的故事，我们不仅可以神往，更可以通过打开书本好好地神游一番。如此长时间的疫情，我们可能无措、着急、关心、感动，人的感情是复杂的、丰富的、动态的、变化的，文学会帮助我们认清自己的状态，看清自己的内心，使你对世界的感知更加细腻、敏感；使你对事件的表述更加清晰、有条理；使你对情感的诉说更加温暖、有诗意；使你对历史的理解更加冷静、深刻。

在这样的时刻，文学固然不是特效药，但同样也是不可或缺的，我们可以选择走进一段历史，走近几位作家，翻开数本书，记下一段段文字，趁这个机会认真地思考生活与生命。

今年立春的时候我写下了这样的句子——

如果这个冬天真的能过去，我要好好过一次春天、夏天与秋天，把整个冬日深埋心底，永不回头却也绝不要忘记。

如果这个冬天真的能过去，我要摘下口罩，不遮口不蒙心，一字一句，都是诚实。

如果这个冬天真的能过去，我要珍惜粮食，不挑食不浪费，一饭一蔬，都是生命。

如果这个冬天真的能过去，我要爱我所爱，不遗忘不冷淡，一亲一友，都是挚爱。

现在，我特别想要加上一句：如果这个冬天真的能过去，我要站稳讲台，不粗糙不着急，一分一秒，都是认真。

纸短情长，言不尽意。愿我们的课堂在早上生出春天的温度，愿我们早日在教室相见。

上门广告服务代理

锦洪广告

电话：020-87566523、13622244208

地址：广州市天河区天河路490号壬丰大厦西厅3015室

鸣友广告

电话：13922437901

地址：广州市天河区黄埔大道中腰岗西11号204室

本版信息

由大众提供

请需者谨慎选择

物业招租公告

我司位于广州市滨江中路274号991.93m²的物业面向社会公开招租，欢迎有意单位来函来电商洽！
广州智诚实业有限公司
刘小姐：020-84234977

遗失声明：普宁市尊胜贸易有限公司遗失银行开户许可证，开户行中国银行，核准号J5867001264901，遗失公章一枚，法人章一枚（章名郑杰峰），声明作废。

遗失声明：广州市黄埔区白羽餐饮店遗失营业执照正本，统一社会信用代码：92440101MASCW1PC11，编号：S122019087998，声明作废。

遗失声明：广东精诚保险有限公司遗失椭圆形发货章一枚，特此声明作废。

遗失声明：广州市荔湾区美然食品店遗失营业执照副本，统一社会信用代码：92440101MASC8X1L1B，现声明作废。

珠海润都制药股份有限公司原料药扩产项目环境影响报告书（征求意见稿）公示
本项目环境影响报告书（征求意见稿）已完成，根据《环境影响评价公众参与办法》，现进行公示。
1. 环境影响报告书征求意见稿全文及公众意见表的网络链接如下：<http://www.rdp.com.cn/t/64.html>，公众可自行下载电子版；也可通过电话预约查看纸质报告书的原件。
2. 本次征求意见稿的公众范围为本项目环境影响评价范围内的公众以及单位，欢迎您针对该项目及环保方面提出自己的意见看法（不接受与环境保护无关的问题）。
3. 公众提出意见的方式和途径：下载公众意见表自行填写，通过信函、电子邮件等方式，向建设单位提交公众意见表。
4. 公众意见表提交的时间：自公示发布之日起10个工作日。
5. 联系方式：珠海润都制药股份有限公司，联系人：付强，通讯地址：广东省珠海市金湾三区三镇横街北路6号；联系电话：0756-7630669；E-mail: fdy@rdpharmas.cn。
珠海润都制药股份有限公司
2020年3月11日

遗失声明：清远市常盈环保科技有限公司遗失公章、发票章、法人章（冯良国）、财务专用章各一枚，现声明作废。

遗失声明：清远市常盈环保科技有限公司遗失中国工商银行清远新城支行核发的银行卡开户许可证，核准号：J6010004497501，编号：05807453，现声明作废。

遗失声明：清远市常盈环保科技有限公司遗失中国工商银行清远新城支行核发的银行卡开户许可证，核准号：J6010004497501，编号：05819570，现声明作废。

遗失声明：潮州市德能康管理服务有限公司遗失公章、发票章、法人章（冯良国）、财务专用章各一枚，现声明作废。

遗失声明：潮州市德能康管理服务有限公司遗失公章、发票章、法人章（冯良国）、财务专用章各一枚，现声明作废。

遗失声明：潮州市德能康管理服务有限公司遗失公章、发票章、法人章（冯良国）、财务专用章各一枚，现声明作废。

遗失声明：广州长电成套设备有限公司（统一社会信用代码：914401017124525311）遗失公章一枚，现声明作废。

遗失声明：廉江市鼎盛香商行遗失营业执照正本，注册号：440881600300124，现声明作废。

遗失声明：广州小河水物设备有限公司遗失转账支票壹张，支票号：1020443076313585，声明作废。

遗失声明：湛江市坡头区南二梅珍综合商店遗失个体工商户营业执照正本，注册号：440804600046350，现声明作废。

减资公告：阳江市安基建筑劳务有限公司，统一社会信用代码：91441723MA54129N6Q，经股东决定，拟将注册资本由人民币2000万元减少至人民币200万元。请有关债权人自本公告发布之日起45日内向本公司办理相关手续，逾期不申报，视为放弃权利，本公司将向公司登记机关申请变更登记。

遗失声明：电白县永镇晓春鞋店遗失营业执照正本，注册号：440923600024658，现声明作废。

声 明
李洁梅女士（身份证号码：450422199010051***）在2019年11月5日被本公司录用，经试用期考核，李洁梅女士不能胜任本公司的岗位要求。经本公司慎重考虑，决定与李洁梅女士于2020年3月5日解除劳动关系。从即日起，李洁梅女士对外进行的任何业务活动均属个人行为，与本公司无关。
广州洪星酒店投资有限公司

登报热线
13622244208
87566523

咨询、投诉热线：87133322

咨询、投诉热线：87133395

咨询、投诉热线：87133395

咨询、投诉热线：87133395