

广东省文化和旅游厅印发通知：低风险地区可办营业性演出

振奋！省内团队游可有序恢复

羊城晚报讯 记者黎存根、黄宙辉，实习生冯嘉兴、通讯员粤文旅宣报道：经广东省新冠肺炎疫情防控指挥部同意，15日，广东省文化和旅游厅印发《关于进一步开放文化和旅游市场经营活动的通知》（以下简称《通知》）。

《通知》提出，在低风险地区，经当地党委政府同意，有关方面可以举办营业性演出活动，但暂缓举办大中型演出活动；广东省内旅行社组织的省内团队旅游可有序恢复，暂不得经营跨省、跨境旅游活动。

旅游业界预计今年6月份省内游将出现明显复苏，甚至可能好于去年同期。

《通知》对文化和旅游经营活动的开放条件、防控措施、责任落实提出具体要求，明确各地要坚持精准常态化管控，结合本地区实际情况，科学制定和完善文化和旅游经营场所疫情防控方案和应急预案。根据疫情形势变化，经当地政府和疫情防控指挥部门同意，在全面落实防控措施前提下，采取预约、限流等方式，有序恢复本辖区内文化经营场所经营和旅行社及在线旅游企业省内旅游经营活动。从严控制、审核、组织举办大型群众性文化市场经营活动。低风险地区，经当地党委政府同意，可以举办营业性演出活动，但暂缓举办大中型演出活动，暂缓新批涉外、涉港澳台营业性演出活动（演职人员已在境内的除外）；中高风险地区，暂缓举办营业性演出活动。暂不得经营跨省、跨境旅游活动。

《通知》要求，各地要严格落实防控措施，恢复开放的文化经营场所应当实施预约限流措施，严格落实实名登记制度，实行进入场所戴口罩、测体温，扫描“健康码”（如粤康码、穗康码或其他已与广东省互认的“健康码”）等措施。对消费人流进行动态监控，完善环境消杀措施，每日做好清洁消毒、通风换气等工作。

《通知》对剧院、歌舞娱乐场所、旅游景区、主题公园、游乐园、宾馆、饭店、酒吧、餐饮场所、现场音乐厅（LiveHouse）、互联网上网服务场所等都提出了具体要求。恢复省内旅游经营活动的旅行社及在线旅游企业要落实游客信息填报等，切实做好游客体温监测和健康状况登记。

《通知》还强调，各地要加强组织保障，严格落实属地责任，确保场所安全有序开放。

街坊可以跟团省内游了 旅游全产业链为之振奋

据《通知》印发后，省内各大旅行社已着手上架一系列符合指引要求的省内团队旅游产品。广东省旅行社行业协会会长、广之旅总裁朱少东表示，暂停了将近4个月的省内团队游终于重开，街坊可以跟团省内游了！这是令广东旅游业全产业链为之振奋的好消息，旅行社应抓住机遇在做好疫情防控的基础上，安全有序恢复省内各类旅游经营活动，为市民游客提供高品质的旅游服务及游玩线路。

据了解，五六月的省内游产品，以玩水及森林避暑为主打。广之旅港澳游总部副总经理苏颖珊介绍，根据此前广州市内游恢复实际出游数据，生态康养类线路受到了游客的持续追捧。

导游李宇鹏表示，旅行社已准备珠三角及粤北的温泉线路、粤东的滨海线、广州市内的赏花线等相关省内游产品。目前来看，郊野踏青的相关产品比较受客人欢迎。他表示，随着省内团队游重启，旅行社收客增多，从业者对收入有信心了。

龙门地派温泉森林度假区总经理李星凯分析，由于省内广州、深圳、佛山、东莞等重要客源市场旅行社省内团队游渠道的恢复，预计下个月各景区、酒店会比去年同期表现还要好。而夏天的到来，会让省内生态型景区和滨海游市场获益良多。

羊城晚报讯 记者林清清报道：复工复学有序进行，心理健康此时受到格外关注。近日，广州多家医院的心理与精神科门诊求诊量大增。

广东省人民医院、广东省精神卫生中心主任贾福军对记者表示，自5月9日广东疫情防控应急响应级别降为三级后，人们就就医意愿明显增加。而最近三周，广州大、中、小学陆续返校复学，也产生了心理咨询和干预的需求。专家提醒，对于未来可能面临较长时间的人际社交受限状态，人们应建立新的认知行为模式。

尽管各大医院设立了线上心理咨询等服务，但贾福军表示，由于线上形式的限制，大多只能进行较简单的答疑类心理咨询，而较复杂的互动类心理干预，仍以面对面的线下交流效果更佳。从广东省人民医院设立的24小时心理热线反馈来看，不少外地求助者仍希望通过线下方式进行心理干预。

重点人群更需心理调整

目前广州各大中小学生学习返校，不少学校设置了心理辅导活动。“学生在长时间隔离状态后，重回看似熟悉但已有很大变化的环境中，又面临新的社交受限模式，学习方式、学习空间以及人际交往方式，都有很多变化，而非完全恢复原状，心理调节非常必要。”贾福军表示，与一般的长假返校不同，经历疫情期隔离后的学生返校，需要适应社交模式的新变化。

对于世卫组织表示新冠病毒将与人类长期共存，人类可能在较长时间内仍面临一定的社交受限状态，贾福军建议，人们应建立新的认知行为模式，接受社交受限状态为新常态，形成习惯，达到新的心理平衡状态。

此外，彭红军提醒，除了一线医护人员，社区中参与疫情防控人员的心理健康也需受到重视。疫情防控前期累积的焦虑、抑郁，甚至部分人还会出现PTSD（创伤后应激障碍）的一些症状，过了半年后，还可能会有反复闪回或噩梦等症状出现，都应及时求助心理医生。

渴望进行线下心理干预

“在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。”作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

彭红军表示，目前求助人群主要有这几类：一是疫情期较长时间隔离的应激状态，可能导致不同人群出现心理问题，很多家庭中夫妻关系、亲子关系、亲子关系的矛盾被激发暴露；其次，一些原有病患在疫情期无法持续就医，尤其是兴奋躁动等病情较重人群，为预防交叉感染一度无法被收治入院。以上两种积压的心理求助需求，在响应级别降低后集中出现。此外，复工复学后，一些年轻人尤其是学生不适应，也产生了心理求助需求。

在社会生活重启后，出现较多的心理问题求助者是正常的。

作为广东首批驰援湖北的心理专家医疗队员，广州医科大学附属脑科医院心理科主任医师彭红军已回到广州，正常开诊，“目前我的精神科与心理科门诊，一个月内都已预约满号。”

广州美术界为战疫者“造像”

93件美术精品昨起在广州图书馆展出，标志着广州文化旅游市场正有序重启

羊城晚报讯 记者黄宙辉、通讯员穗文广旅宣报道：5月16日—6月2日，“生命的赞歌——广州市抗击新冠肺炎疫情主题美术作品展”在广州图书馆负一楼展出。该展由广州市委宣传部指导，广州市文化广电旅游局主办，展出广州艺术家在抗疫期间创作的93件美术精品。

据悉，本次展览是进入常态化疫情防控条件下，广州市首次举办的线下艺术展览活动，标志着广州文化旅游市场正在有序重启。这也是新冠肺炎疫情发生以来，在广州图书馆举办的第一个线下展览。

自疫情发生以来，广州画院、广州雕塑院的全体艺术家积极应对的担当和历史使命，创作了一批有筋骨、有温度、有力量的优秀作品，向社会各界展现广州本土艺术家的独特感召力和凝聚力。其中，广州雕塑院院长、国家一级美术家许鸿飞在疫情期间连续创作了《丰碑》《我们在你身边》《山高人为峰》《火神山建设者》《白天黑夜》等8件优秀雕塑作品，为英雄立碑，为时代塑魂。

本次展览，广州画院经过层层遴选，共展出56件作品，包括中国画、油画、水彩画等多种绘画形式；广州雕塑院展出37件雕塑及画作，以圆雕、浮雕、绘画等形式，彰显战疫者的光辉形象。主办方介绍，在这些美术精品中，有些创作源自内心对典型人物的崇敬敬意：如广州画院院长方士的《抗疫战士》《吹哨人》、许鸿飞雕塑的《山高人为峰》等；有些作品突出战疫过程中的感人瞬间，瞄准“小切口”，做好“大文章”：如画家陈一峰的《逆行》、广州雕塑院副院长王卫宁创作的《战“疫”天使》等；还有的创作以细节见真章，彰显艺术的动人力量，如潘小明的中国画《加班加点》描绘了深夜仍奋战在一线的医护人员，于跃飞的浮雕作品《痕痕》雕刻出医护人员因长时间工作在脸上留下的道道压痕。

在展览开幕式上，广州市文化广电旅游局局长刘瑜梅表示，举办本次展览的目的之一，是为了弘扬抗“疫”的时代精神，让市民近距离感受中华民族挺立风雨的坚强脊梁，进一步鼓舞人心，激励斗志，凝聚力量。此外，举办本次展览还释放出文旅市场复苏的信号。下一步，广州还将举办百业复苏启动仪式、全城联动欢乐周和尽享幸福年等一系列活动，发挥文化旅游业的引领作用，促进消费市场全面复苏繁荣。

许鸿飞创作的《山高人为峰》羊城晚报记者 邓勃 摄

