

亚少赛分组结果出炉——中国与卫冕冠军同组

羊城晚报讯 记者林本剑报道：第19届亚少赛决赛阶段分组抽签仪式昨日在亚足联总部进行。2004年龄段中国U16国少队与日本、印尼和沙特队同分在D组。国少队的目标是打进世少赛。

上一届亚少赛，中国队未能晋级决赛阶段，因此此次抽签被分在第四档。同组的日本队曾15次参赛，3次夺冠，是本届比赛的卫冕冠军。在本届比赛预选赛赛中，他们2胜1平，进14球失2球，以J组第一身份晋级。印度尼西亚队曾6次参赛，最好成绩是1990年比赛获得第4名。本届比赛预选赛阶段，印尼队就与中国队同组，成绩为3胜1平，进27球失1球，位居中国队之后，以成绩最好的小组第二身份晋级。沙特队曾10次参赛，最好成绩为1985年和1988年的两届冠军。预选赛他们2胜1平，进8球失3球，以D组第一身份晋级。

中国国少队曾14次参加亚少赛决赛阶段比赛，并于1992年和2004年两次获得赛事冠军。本届预选赛，中国队3胜1平，进28球，失0球，以G组第一身份晋级。

亚少赛决赛阶段原定于9月16日至10月3日在巴林进行，但受疫情影响，亚足联将比赛推迟到11月25日至12月12日，地点依然在巴林。根据赛制，本届亚少赛的前四名将获得参加2021年秘鲁U17男足世界杯的资格。

Table with 2 columns: Group, Teams. A组: 巴林队、朝鲜队、伊朗队、卡塔尔队; B组: 塔吉克斯坦队、阿曼队、也门队、阿联酋队; C组: 韩国队、澳大利亚队、印度队、乌兹别克斯坦队; D组: 日本队、印尼队、沙特队、中国队

Table with 2 columns: Time, Opponent. 11月27日 日本队vs中国队; 11月30日 中国队vs印尼队; 12月3日 沙特队vs中国队

CBA 专题·人物专访

卫冕冠军广东宏远队不再签外援，将只用威姆斯打完本赛季赛事，主帅杜锋表示：

要细致做好备战工作

CBA 明天重启，卫冕冠军广东宏远队近况如何？对空场比赛制是否能够适应？周鹏和苏伟两名大将伤病恢复得如何？带着这些问题，羊城晚报记者昨天专访了广东队主教练杜锋。

重启只用单外援

经过五个月的等待，CBA 终于重启。由于各种原因，重启后的 CBA 有 12 支队伍放弃外援，打起全华班。广东队也因“节奏大师”布鲁克斯暂时无法归来而打起单外援。

“没办法，马尚（布鲁克斯）回不来，只有威姆斯一人打余下的比赛了。”杜锋无奈地说。

根据最新规则，有外援的球队对全华班将实行“八一条例”，即 4 节 4 人次，但却没有对单外援对双方外援制订特别的条例。也就是说，双外援球队可以以 4

节 6 人次打单外援的 4 节 4 人次，优势颇大。失去布鲁克斯这个节奏控制大师，广东队的实力肯定是有所下降的。

此前在广东队的训练中曾出现过外籍球员，有传言卫冕冠军为确保实力不至于下降太多，将会签下另一名没什么名气的外援，甚至可能是“打野球”的外籍球员。对此，杜锋断然否定：“这是没有的事，那些传言我不太清楚。”

据悉，外籍球员与广东队合练是真的，但基本都是扮演某些球员的角色，以他们的水平，并不适合广东队使用。

两大将恢复良好

对广东队利好的是，经过几个月的治疗休整，两名伤病周鹏和苏伟双双复出。多面手周鹏能够在一定程度上顶替布鲁克

斯缺阵的空隙，苏伟则可以顶替内线的易建联有更多的调整空间。

“他们恢复得都不错，但还要找到比赛的感觉和状态，肯定还需要一段时间”，利用常规赛这些比赛，将两名大将的状态在季后赛来临之际调整到最好，是杜锋最为迫切也是较为艰巨的任务。

除此之外，空场比赛制对全队的竞技状态也提出了很高要求，杜锋透露，广东队一直都有根据比赛的时间来进行有针对性的训练。“空场比赛对球员而言肯定是有影响的，比赛上午、下午和晚上都有，也对球员的状态和体能提出考验”，杜锋说，前一段时间全队一直在封闭训练，“挺困难的，因为你不知道什么时候复赛，没有了目标，队员们都很辛苦”。

杜锋透露，按照 CBA 公司要



杜锋 图/视觉中国

求和球队要求，对球员的作息时间及生活管理严防严控，避免与外面的人接触，不外出饮食，注意个人卫生，队伍一直管得很严，所有人也是按照这个要求去做。

尽管本赛季有些特殊，但卫冕冠军肯定是广东队的目标。对此杜锋并不讳言，他谨慎地表示：“夺冠谁不想？这是竞技体育的魅力，但还是要细致做好备战工作。”

羊城晚报记者 周方平

西甲·今晨

皇马大胜瓦伦西亚

西甲第29轮今晨上演焦点战，皇家马德里在主场以3比0大胜瓦伦西亚，继续稳居第二，与“领头羊”巴塞罗那的差距仍为2分。

本场比赛的焦点人物是西班牙球星阿森西奥。这位24岁的“C罗接班人”在养伤将近11个月之后复出，攻入一球并助攻一次。去年7月24日在国际冠军杯热身赛对阵阿森纳的比赛中，阿森西奥遭遇左膝十字韧带撕裂的重伤。

阿森西奥可以打边锋、前腰、中锋等多个位置，因为才华横溢被誉为“C罗接班人”，但他的身体素质明显不如C罗。受重伤之后，阿森西奥一度情绪低落，担心无法恢复到自己最好的状态。2018年9月在欧洲国家联赛，西班牙队主场以6比0大胜新科世界杯亚军克罗地亚队，阿森西奥攻入一球并上演助攻“帽子戏法”，还造成对手自摆“乌龙”。

原本阿森西奥会伤别本赛季，但因足球比赛停摆才有了复出机会。阿森西奥今晨在第74分钟替补出场，上演赛季首秀。齐达内对阿森西奥寄予厚望，在他出场前说有笑面授机宜。

阿森西奥出场不到一分钟就进球了：左后卫门迪强行突破之后横传门前，这位西班牙球星垫射把比分扩大到2比0，这是阿森西奥出场后的第一次触球。第86分钟，阿森西奥在右路送出妙传，本泽马梅开二度。

出场大约16分钟，阿森西奥就攻入一球并助攻一次。他身披20号战袍，成为皇马本赛季第20个取得西甲进球的球员。

阿森西奥的才华和上场后的热情属性毋庸置疑，他只是需要证明自己的身体条件具备在皇马稳定出场的能力。

羊城晚报记者 刘毅

英超·前瞻

核心回归，热刺有望抢分

明日凌晨3时15分，英超第30轮一场焦点大战将在新白鹿巷球场打响，目前排名第八的热刺在主场迎战排名第五的曼联。对于主队热刺而言，这场比赛是他们能否跻身前五、夺得下赛季欧冠参赛席位的关键一役，重要性不言而喻。

目前，热刺距曼联只差4分，在联赛还剩9轮的情况下，谁能夺得下赛季欧冠门票还很难说。在比赛停摆前，热刺状态低迷，在各项赛事中已连续六场不胜。凯恩、孙兴慜等核心球员的受伤让热刺在强强对话中相当被动，穆里尼奥甚至一度陷入没有前锋可用的尴尬局面。

英超受疫情影响停摆，给了热刺伤员恢复的时间。穆里尼奥在接受采访时透露，凯恩和孙兴慜都将在和曼联的比赛中首发上阵。“我不会去看积分榜上的分差，我们必须抱着绝对的努力去对待接下来的比赛，9场过后再看我们在积分榜上的位置。”

穆里尼奥说。几名伤员陆续回归给了穆里尼奥极大的鼓舞，这也让热刺有了和曼联掰手腕的实力。事实上，在主力队员都在阵的情况下，热刺的战斗力并不差。而被曼联扫地出门的“鸟叔”，当然希望在老东家面前找回面子。

和热刺相反，曼联在联赛停摆前的状态一直不错，球队在各条战线上已11场不败，主帅索尔斯克亚和球队似乎又迎来了一段“蜜月期”。但在联赛重启后，曼联是否仍能保持状态还很难说。索帅透露，博格巴和拉什福德已伤愈归来，可以首发上阵，而琼斯则还要养伤一段时间。

热刺和曼联这场比赛，前者在状态不好时迎来了一段冷静期，后者却在状态火热时被迫踩了刹车。此消彼长之间，热刺似乎更占优的一方，外加两大核心回归的加持，此役有望在主场抢分。

羊城晚报记者 郝浩宇

记者观察

外援变化，引发实力重组

由于多达12支球队以全华班出战，加上空场比赛制，令重启后的CBA各队实力发生了不小变化。以重启前的经验来看，观察重启后的各队实力，恐怕并不乐观。

外援的变化应该是各队实力升降的最大因素。受新冠肺炎疫情影响，春节休赛后许多外援都未能归来。从CBA联盟最新公布的外援名单看，多达12支球队将采用全华班出战。尽管规则有“允许各队有一次变更外援权利”一项，但从目前的情况观察，除个别例外，绝大多数球队将采用全华班打完余下的赛事。

“得好外援者得天下”，此话虽然对CBA而言并非绝对，但每个赛季夺冠的队伍必有外援却不假。三支本赛季夺冠热门中，仅广东队还有一名外援，新疆队和辽宁队均使用全华班出战。拥有威姆斯的广东队实力还不至于下降太多，但失去了巴斯和史蒂芬森的辽宁队，以及失去斯托克斯和克拉克的新疆队，实力下降不止一个档次。如果新疆队和辽宁队在外援方面没有变化的话，他们恐将退出夺冠行列。

与此相反，拥有双外援的北京队（目前只注册林书豪一人，但尤度已在队中，随时可补注册）和北控队，恐怕将变为重启后实力上升最明显的队伍。而同样有双外援的南京同曦队，或会摆脱“鱼腩”的印象，成为一支搅局的队伍。

此外，空场比赛制亦将或多或少影响各队的实力。重启后第一阶段常规赛，每支队伍将在15天内打8场赛事，其中不乏背靠背的比拼，对各队的板凳深度，以及主力的体能状况要求甚高，一套主力打天下已行不通。

而季后赛12进8、8进4采取单场淘汰制，这种赛制的偶然性，也使夺冠热门战战兢兢，如履薄冰。而不定的比赛时间（常

CBA直播表 6月20日(星期六) 12时30分 江苏 VS 深圳 16时30分 广东 VS 山西 (广东体育频道) 数据整理/周方平 制表/黄文倩

规赛从中午11时至晚上8时均有比赛），会让球员能否发挥出正常的状态存疑。这些，都是改变各队实力的客观因素。

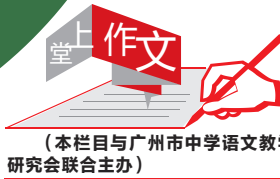
虽然这是个特殊的赛季，但有实力的队伍仍然不会放弃冲击总冠军的机会。而各种不同因素，或许将改变人们对各队固有的强弱标准。能够杀进半决赛、总决赛的队伍，除了自身的实力外，或许还需要一点运气。

羊城晚报记者 周方平

【文题】

阅读下面的材料，根据要求写作。离开家乡19年后，80后创业者肖飞(化名)将“土得掉渣”的方言制作成“正定方言”表情包，瞬间“霸屏”正定人手机。生活在北京的80后河北人张利明制作推出的“邯郸方言”表情包，累计下载总量已超45万次。一头由沧州市网信办特别设计推出的讲沧州方言的小狮子出现在“狮城”沧州市民的微信聊天中，它一会儿秀杂技、一会儿吃特产，这是一款名为“狮城狮子民俗篇”的表情包。方言与表情包借助网络“火”了一把，你怎么看这个现象？请结合材料内容，围绕我们身边的“粤语”写一篇文章，并向《羊城晚报》投稿，体现你的认识与思考。

要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。



(本栏目与广州市中学语文教学研究会联合主办)

学生作文

信息时代粤语“再出发”

□邵乘远 广州市第十六中学高二(3)班

作为一个土生土长的广州人，你是否留意到身边的一些变化：讲粤语的同事的小孩只会讲普通话；广式茶楼的服务生竟然听不懂粤语点餐；用粤语播放的电视节目不够丰富……这些现象，或许意味着粤语文化在广州这个文化底蕴深厚的城市应更受重视？

最近，正定、邯郸、沧州等地的方言却因网络表情包而火爆了一把。这给我带来启示，既然粤语底蕴如此深厚，为何不也通过表情包等信息传媒手段，将它发扬光大呢？

不同的语言承载着不同的文化，某些方言的妙处，只有那一方水土的人才明白了。粤语也是如此。一些粤菜名，在粤语里能衍生出一些祝福、调侃之意，用普通话去解读就不能表达出这道菜的隐藏意蕴。比如发菜与“发财”谐音，粤语里又有“发财就手”的说法，因此一道焖猪手里加发菜的菜就能表达出“轻松地发财”的美好意愿。

有研究显示，人类语言里储存着人类的文化体系，表现在词汇、语法、语音和篇章之中。精通粤语的广州人，可能已经发现粤语在语法上和文言文是比较相像的。一些唐诗如果用粤语来读其实也十分通顺，这足见粤语有着悠久历史。

既然语言资源关系到人类的知识库存和精神家园的建设，那么保护与集聚这种语言资源便显得十分重要。

因此我认为，如果表情包可以让一种方言重新被关注，那么我们还应该有更多现代信息传播手段，可以让粤语更广为流传。

在现在的粤菜馆手机点餐系统里加上用粤语对菜式的介绍，辅以字幕，或许可以帮助外地人和新广州人领略到粤语的精妙；同样地，在当地的景区介绍、特色商品的介绍等采用这种方式也很合适。北大中文系教授王蕴佳曾说，汉语方言的式微可能与中小学校的普通话教学有关。那么校园里推行粤语学习古诗文，或许是一个两全其美的方法——可以联合中小学教师制作粤语古诗文的教学视频，中小学校作为课外拓展内容来播放，这样既能推广粤语文化，又能帮助解决新一代“听不懂，不会说”粤语的问题。

此外，粤语金曲、港剧、粤剧、粤语讲古等语言资源也可充分利用起来，它们本身已有大量储存，那么只需要“取其精华，去其糟粕”，重新整合这些资源，就可建立起粤语文化库，更有效地保护和传承发展粤语文化。

完善粤语的网络词典也是个方法，能更好地帮助当代人理解粤语、学习粤语，从而传承粤语。感谢贵报为我提供这样一个建言献策的平台。我希望我们广州人能一起重视粤语文化，发扬粤语文化，传承粤语文化。

多则材料+多项任务 要找准点 又把握面

教师解题

这是一则多材料+多任务的作文题。因为是多则材料，所以首先要读准材料。看似简单的材料，很多同学匆匆一扫而过，或许只能看到“正定方言”“邯郸方言”“沧州方言”，而忽略了这些方言与表情包借助网络“火”了一把这件事。也就是说，三则材料共同规定了写作范围，就是“方言+表情包”，缺一不可。读准材料，你就会明确本次写作重点不是谈要不要保护方言，为什么保护方言，而是要谈一谈你认为粤语(方言)是否也有可学习借鉴的经验，是否也能借助网络技术(表情包)重新焕发活力，将南粤文化发扬光大？以及应该如何借助互联网技术等来让粤方言焕发新机……

其次是要关注任务。任务一是要“结合材料”；任务二是要以“粤语”作为主要的讨论对象；任务三是要向报社投稿。学生在进行写作时，要注意观照到任务，并明确完成任务，不可遗漏。写好此类作文题，除了以上两点，更多的还是考察学生对生活的关注与思考。生活在广州这座城市里，有留意过粤方言及其背后的文化吗？有留意过信息技术的发展给粤语带来的新变化吗？是否有推广粤文化的责任感？文章要写好，归根到底是要做一个善于观察生活、积累生活的人。(广州市第十六中学教师 梁秋燕)

学生作文

深情传承的乡音

□刘芷汀 广州市第十六中学 高二(12)班

起初，只是几个老人的过世，只是几个游子的不再归乡，直到一种语言不再被提起。一旦那几句粤语所展现的柔情似水或火辣辣嗔怪，被时代浪潮挟卷而去，只留下新一代人的迷茫时，或许才会有人不禁语出：“乡关何处？”

这场语言的流变与我们息息相关。因此有越来越多的人在拯救他们的方言。东莞市建立了东莞方言档案，河北的肖飞将正定方言制成表情包来推广，还有张利明、沧州网信办等为了推广模糊的乡音，也将方言制成了表情包，希望能多几个人口口相传。

生活在广州的我们，是否也与他们一样，对粤语方言的消逝有了几分恐惧和不安呢？

因为许多直播网站推出了“不能讲方言”的规定，学校教学亦只能使用普通话，有许多年轻人已然不再开口说粤语。时代的发展，让人口大量流动，广州因此聚集了多方的文化，而这些文化的交集的确需要普通话。

但粤语仍活跃在凌晨的大排档里，活跃在街头巷尾的老人口中，活跃在传统的茶餐厅里……它坚守着一种广州特色，是广东人心中对故土不能忘却的镌刻。当我们在谈论粤语时，

我们究竟在谈论什么？是那几句“咩呀咩”的调侃？是“老友返来”的家常话？不止。我们所谈论的、留恋着的，是妈妈说过“仔啊起床了”时饱含的爱意，是觥筹交错间一句“饮胜”(编者注：粤语“干杯”之意)带来的肆意轻松的气氛。我们所谈论的不止是方言，更是对家乡的热爱，对带着粗鲁口头禅的朋友的亲昵，是对每一段有着浓浓广州味的快乐日子的怀念，是对别有一番风味风情的记忆的继续。或许，这就是乡愁。

韩愈那一句“独陈言之务去”教会我们要在守旧中革新，因此，许多有情怀的年轻人正在将时代精神和潮流趋势融入粤语之中。许多关于“羊城”的段子开始活跃在网络，那些上个世纪便风靡一时的经典港片仍旧被反复观摩，一些年轻人把粤语方言做成短视频、做成表情包在各流行平台上熠熠生辉……这都是一份坚守和传承，是一种情怀与眷恋。

所以，不要放弃，勇敢传承吧！让这些美丽的乡音符号划进我们的骨头里、灵魂里，让这份难解的乡情继续在我们的头脑中流浪、冲撞。让我们一起说粤语吧。



□张河稳

父亲的眼泪像花

两岁丧父，后随母改嫁他乡，十几岁时自己回乡白手起家——我父亲的生活经历了许多磨难。用老家话说，他就像是“稀泥被和成石块”了。沉默的父亲真的就像一块石头，对生活从不示弱，更别谈流泪了。

但我见过父亲的眼泪，那是在我中考落榜的时候。那是我唯一一次见他流泪，我终生难忘，它甚至改变了我的一生。

记得那天的天亮便始于父亲的一声长叹。他抬起久久埋着的头，对我说，我们去县里问问市级三好生能不能加分吧。我觉得诧异，昨天中考分数出来，我便知道和县一中无缘了。但我们还是出门了。公交车在笔直的县道急走急停，向后离去的两排行道树一会快一会慢。父亲面无表情望着前方，一路无话，只偶尔喉结一动轻轻吐出一声叹息。待车上乘客多起来，父亲怕遇见相熟的人，便闭上眼睛装睡，侧脸向我，轻轻地对我说：“到县城时叫醒我。”我沉默，父亲总是那么要强，他肯定是不愿别人看见他不如意的一面。

县教育局挨着县一中。从县一中大门经过，父亲明显放慢脚步，甚至停留了几秒，张望着校园里，才又快步往前。父亲是个农民，他固执地认为，只有上了县一中，才有考上大学的希望。他不知从哪听来的消息，说市级三好生可加分，而他的分数离县一中分数线仅差一分，所以他想去确认此消息，这样也许能为我争取到上县一中的机会。

我们走进县教育局大门，望着四周一排排办公室时，父亲忽然意识到这里已不是他熟悉的大槐树村。他扭头看一眼沮丧的我，轻咳一声，快步迈向第一间办公室。那天县教育局的人特别热情，我清楚地记得，父亲每走进一间办公室，都低下头，弯着腰走近工作人员，迎着他们热情的脸，以虔诚的木讷的笑容，用极其客气、近乎哀求的语气向他们咨询。我也刻骨铭心地记得，当被清楚告知招录政策时，父亲眉头紧锁，一脸失落。

太阳正烈时，我们站在县教育局门口，父亲的影子很短，却想要遮住我的身体。他右手摸索着口袋，又拿出来，一会又伸进去，这才掏出来一支烟，点上，大吐一口气。他对我说：“只有上县二中了。”然后大步自顾自地向前走去。

我小跑着跟上，气喘吁吁地说：“爸，上高中后我一定努力，一定考上大学。”父亲没说话。我又说：“爸，相信我，一定不会让你失望。”

父亲愣住，扔了烟蒂，回头看我。我惊呆了，此时的父亲泪流满面，他用苍老的手掌一抹，竟满脸泪花。父亲说：“我信。”都说眼泪是水变的，但自从看见父亲的眼泪，我觉得父亲的眼泪是花，它那一次的盛放，足以永远激励我努力去学习，努力向上。