

# 《浪姐》里圈粉 《定义》中翻车

## 乘风破浪的姐姐们被戳穿另一面

羊城晚报记者 艾修煜 实习生 张晓芬

由于综艺节目《乘风破浪的姐姐》(以下简称《浪姐》)的收视与话题持续火爆,其衍生访谈节目《定义》也随之走红。该节目由《立场》节目主持人易立竞担任采访人,自5月8日开播,拟采访15位嘉宾,至今已上线了包括宁静、杜华、王丽坤、伊能静等在内的11期访谈节目。

有意思的是,多位“姐姐”在《定义》中的言行,呈现出与《浪姐》里相互矛盾的一面,这也让易立竞成为网友口中的“照妖镜”。



### 伊能静 遭遇“连环翻车”

首期《浪姐》中,52岁的伊能静凭借在线的颜值和身材以及不错的舞台表现,让观众领略到成熟女性的魅力。与王丽坤、王智组队的伊能静,充分发挥自己发过专辑、学过声乐的优势,努力帮助和配合队友。此时的她不仅是众人眼中的“冻龄女神”,更是一个热心又负责负责的“小妈妈”。

然而,《定义》播出后,伊能静的口碑却急转直下,成为“翻车”最严重的一位姐姐。在节目访谈中,伊能静大揭队友伤疤:“因为(王智)是倒数第一,全场30个人里面的最后一名,然后就一直在哭……”她同时强调:“我现在嗓子是哑的,就是教她们教的,我整整教了大概有10个小时吧,没有停下来

过。”这段采访播出后,伊能静败光了观众的好感,被认为“不顾及队友感受”“拼命晒自己的功劳”。

另外,为了强调自己“有家有娃有爱情”的幸福,伊能静还拿已故艺人梅艳芳作对比:“她一辈子都在寻找爱,最后已经瘦成那样,她在台上都要穿着白纱。”此番言论又被网友指责是“踩低别人抬高自己”,在网上引起轩然大波。在舆论压力下,这期《定义》被迫下架。事后,梅艳芳生前好友——导演关锦鹏直言:“什么时候轮到伊能静来指手画脚呢?”

不仅如此,《浪姐》首次公演的随堂测试中,评委赵兆认为伊能静“把很多心思放在团队上而自己并没有那



伊能静在舞台上努力展现乖巧

么投入”,伊能静当场用哭泣打断了赵兆的点评,还将自己表现不佳的原因归结为“耳返没有声音”。这种表现也被网友认为是“输不起”“无法正视别人的评价”,虽然事后伊能静公开向赵兆道歉,但收效甚微。



霸气外露的张雨绮



“人淡如菊”的万茜

### 万茜 真的“人淡如菊”?

《浪姐》开播以来,演技一直被公认却“万年不红”的万茜将“不争不抢”“人淡如菊”的作风贯彻到底,没想到一下子成为“团宠”。王菲霏、白冰、黄圣依、金沙等姐姐纷纷表白:“我太喜欢万茜了!”“我挺想和万茜成团的……”这种溢美和偏爱,却让一些观众起了逆反心理,认为是“节目组强捧”。

在《定义》的采访中,万茜也面临“口不对心”的诘问。易立竞特地把采访地点放在剧院中,但曾经说过“话剧舞台相当于我的家”的万茜却淡然表示:“我已经离开舞台很久很久了。”随后,万茜再次强调自己“很不喜欢上综艺”。易立竞则指出:“可是你参加过《舞林大会》,还是两届。”再加上她曾参加《声临其境》并被淘汰的事实,“不上综艺”的说法似乎有点言不由衷。

面对易立竞反复提到“红与不红”“想红与不想红”的问题,万茜给出惯用答案:“不想红。”然而,易立竞通过搜集万茜的过往资料,揭示了万茜“曾铆着一股劲以歌手身份出道,出唱片上综艺,却撞得头破血流,最终因事业受挫备受打击,才退回演员岗位”。



万茜一直保持自己的风格

对话中,万茜的躲闪与局促,让易立竞发现了她“在野心和淡然当中摇摆不定”的矛盾点,于是不断追问:“你的一系列动作都指向流量吧,或者换一个词:红?”如此犀利的问题一度刺痛了万茜,她略带情绪地反问:“你怎么看?什么叫红?”而易立竞继续一针见血:“我这么说你会抵触吗?”

万茜在《定义》中的表现,让观众看到了她“人淡如菊”背后的一面——演艺圈的艺人,如水面上的鸭子,纵然表面看起来悠然自得,实际上在拼命划动水面下的双脚。

### 张雨绮 何止“自信爆棚”

当然,也并非所有姐姐都会在《定义》中“翻车”。张雨绮的表现,不仅没有“翻车”,反而在“敢说敢做自信爆棚”之外,让观众发现了她“通透自洽有智慧”的一面。

《浪姐》中的张雨绮歌艺平平、演技堪忧,但她敢抢、敢说,因此收获了“笨美人”“铁憨憨”的称号。在《定义》里,张雨绮将霸气进行到底,直接回应了自己通过发“剪八爪鱼”小视频,斥责罗志祥对爱情不忠一事:“不好意思,冒犯到别人了。是我干的,怎么了?”面对易立竞关于“团队是否劝阻你”的疑问,张雨绮也大方回应:“团队的人管不了我发微博,大不了被骂一顿就好了。”同时,张雨绮表示自己不会删除该视频:“我们泼出去的水,从来不住回收。我很少删微博。”

在谈到自己是不是一名“好



张雨绮获得许多网友称赞

演员”时,张雨绮甚至有点自负:“我肯定是个好演员,我无论哪部作品都是响当当的。”面对“如何解释豆瓣低分作品”的犀利提问,张雨绮亦毫不慌张:“那应该不是我演技的问题……影视作品是个集体作业。”尽管有“强词夺理”之嫌,但张雨绮展现出的笃定和坦然,还是赢得了不少观众的称赞。

## 12万年前智人就会串贝壳“扮靓”了!

以色列的考古学家最近在一项考古研究中发现,生活在12万年前的智人已会用麻绳把贝壳穿在一起,制成类似项链的饰品。

考古人员在以色列地中海附近一个智人居住的洞穴中,发现5枚属于同一物种的贝壳,它们被穿在一根麻绳上并相互摩擦的痕迹。这处智人遗迹历史可追溯到超过12万年前。考古人员推测,当时智人特意采集带孔的贝壳,用麻绳穿起来作饰品。

研究人员还发现,5枚贝壳中有4枚被涂上了赭石颜料。研究人员称,赭石颜料可以涂出红色,史前人类“把贝壳涂成红色,可能具有某种象征意义”。他们推测,这些贝壳可能用于代表贝壳所有者的社会地位,或反映出某种信仰,或代表佩戴者所属的部落。它们至少可以证明,当时住在海边的智人已开始从事有更多象征意味的活动,所以才制作“非实用”手工艺品。

研究人员在另一处距离地中海更近、更早期智人居住的洞穴中也发现一些贝壳。但那些贝壳没有孔,也没有人类利用它们制作物品的痕迹。该遗迹历史可追溯至16万年前。

迈尔说,这两处洞穴中发现的贝壳有助于确定人类发明和使用绳子的年代,进一步揭示人类进化历程。

研究报告于7月8日由美国杂志《科学公共图书馆·综合》刊载。(欧飒)



曾有考古学家发现尼安德特人也会用色彩缤纷的鸟羽和贝壳装饰自己 (资料图片)

## 《超级马里奥兄弟》上次成交价达人民币67万余元,这次又将拍卖“复古”包装版本

# 未开封的游戏卡带为何天价?

据说,又有一份未开封的有35年历史的视频游戏——1985年任天堂经典游戏《超级马里奥兄弟》的副本游戏卡带即将在拍卖会上开拍,预计将会创下同类拍卖品的价格新纪录。此前,同样的《超级马里奥兄弟》副本游戏卡带曾被拍卖过几次,2019年美国一家拍卖公司还曾拍出高达100150美元(约合人民币67.8万元)的成交价。

难怪总有些人家里囤满了旧东西不舍得扔,说不定哪件曾经不起眼的老物件,一出手就能身价翻番成“爆款”。但为何一盒老款游戏卡带也能售出天价?



35年前出品的未开封《超级马里奥兄弟》游戏卡带竟能拍出如此高价



《超级马里奥兄弟》当年就是配合任天堂这款游戏机推出市场

### 世界上最受认可的虚拟角色

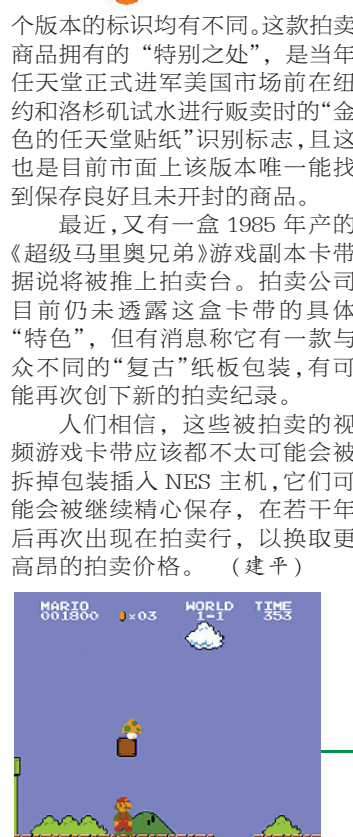
原版的《超级马里奥兄弟》诞生于1985年,当时任天堂游戏机大卖,单是一款NES主机就卖出了6000多万台,相应推出的游戏卡带自然是数不胜数。《超级马里奥兄弟》便是当时最受欢迎的一款游戏之一,当时的价格要几十美元,但据说全球累积销售数字超过4000万盒。不过,后来在一些旧货商店有人花几美元也能买到一盒。

因为游戏的畅销,马里奥的形象也深入人心。但他最早亮相并不是在《超级马里奥兄弟》中,而是在1981年推出的任天堂著名作品《大金剛》中,当时他叫“跳人”,还是一个默默无闻的木匠,身穿背带裤,大鼻子与大胡子十分有辨识度。他与双胞胎兄弟路易基都靠吃蘑菇长大,直到担当起《超级马里奥兄弟》的游戏主角后,他才开始成为任天堂游戏中的标志性人物。

此有人评价,马里奥是世界上最受认可的虚拟角色,他的知名度甚至匹敌迪士尼的米奇。而在1990年的一次调查中,他在孩子们当中的人气甚至还超过了米奇。

### 三十多年价格翻了千倍

马里奥的人气也给他抬高了身价。2017年7月时,在eBay网上有一份尚未开封的初版NES《超级马里奥兄弟》游戏副本以超过3万美元(约合人民币20余万元)的高价成功拍卖。当年只售26.99美元(约合人民币190元)的一盒游戏卡带,谁能想到三十几年后,价钱竟翻了上千倍。一位游戏收藏家认为,这盒卡带之所以“值钱”,主要是因为这款游戏是首批开卖的《超级马里奥兄弟》,而且仍然密封完好,从未被打开过。像这样保存如此完好的《超级马里奥兄弟》游戏副本,目前存世的可能只有十几例。



## 潮人审美 用杯子亲近大自然

美国蒙大拿州的一位艺术家李希殊的作品只是一些简单的陶瓷杯器。比如一只喝水的杯子、一个插花的花瓶。这些器皿的设计贴近自然,在网上售价不菲。

李希殊将油画的制作手法运用到了陶瓷的制作过程中,每一个器皿她都会分很多层来制作。因此她制作出的杯子上的草、松树和樱花等图案都变得相当立体,一些植物看上去就像在水中摇曳或正在沿杯壁攀爬。

创作者显然是受到了大自然的启发,她希望在作品中捕捉到“风中的一片叶子,在春天缓慢生长”的过程。她为了创作一套海洋系列的作品,又花了很长时间去观察海水。她说:“我可以整天坐在沙滩上,观察海浪,我觉得要尊重海浪的力量。”她创作一个洞穴状的碗,就像浪花一样向上膨胀、涌动。“这个结构是有能量的。对我来说,波浪意



李希殊的陶瓷杯器

味着自由,所以这件作品也充分地表达了自我。”李希殊表示:“我的作品关注四季,就像是风景画,表达的是我记忆中的美好事物,能与人们分享我对这些记忆的诠释,让我感到非常高兴。希望用我做的杯子喝水的人,也能联想起他们对户外和季节的记忆。”(海珠/文 资料图来自 Instagram)

## 智能手套可将手语译成语音

戴着手套就可以将手语翻译成语音,这的确为那些使用手语的人提供了一种更为便捷的沟通方式。这种手套就是最近美国加州大学洛杉矶分校的生物工程师设计出的新产品,它可以通过使用智能手机应用程序,将美国手语翻译成英语语音。

手套看上去跟普通手套并无两样,但在里面安装的一个薄薄的可伸缩的电子传感器,却可以发挥大作用。这个传感器连接着掌心到五个手指头,在此范围内作出的手的动作便可以智能识别。不同的动作和相应手指的位置可以代表手语中的字母、数字、单词和短语,手套将这些信息收集后转化为电子信号,然后发送到戴在手腕上的电路板上,该电路板又将信号无线传输到智能手机上,智能手机就可以以大约每秒一个字的速率将信号转换成语音。通过测试,研究人员已确定该系统可以识别660个标志,包括字母表中的每个字母和从0到9的数字。研究人员还尝试将传感器安装在人脸上,比如眉毛之间或嘴巴内



该手套连接智能手机应用程序,就能将美国手语翻译成英语语音图/视觉中国