

首个“粤菜师傅”证书有望出炉

或将引领职业技能标准

“粤菜师傅”证书已在部分职校和本科院校试点

以广府菜、潮汕菜、客家菜为代表的粤菜，流派众多，自成体系，该如何规范职业技能等级？

周发茂介绍，此次申报教育部X证书工作，教材编写是标准制定的重头戏。编写团队阵容强大，有粤菜烹饪专家28位，点心制作专家25位，将传统、创新以及地方特色菜式都融在一起，汇集200多道粤菜和130多道点心，教材编写组从原料、理论到考试侧重点编纂成书，做成培训教材推进给各个院校。届时，能力等级证书将分为初级、中级、高级三个级别。

“如果(与学历)对应，中专、技校拿初级，大专应该是达到中级水准，应用级本科要拿到高级水准。拿到高级证书以后，毕业生走出社会，应该还有更高的职业等级给他去考，所以现在‘高级’是以主厨的技能标准要求来设定的。”

现如今，不少职业技能等级证书因考取过程容易而饱受诟病，如何保证“粤菜师傅”工程职业技能等级证书的含金量？周发茂认为，含金量取决于如何来执行，拿得太容易、太过放水就没有含金量了，“人才发展最终还是要靠职业院校来推进。”

“我们要让所有学校都明白该教什么，如何来给学生设定标准，这就是技术等级标准的作用。技术等级标准是职业教育系统里的一个标杆。”周发茂如是说。

记者获悉，“粤菜师傅”等级标准证书(含粤菜制作和粤点制作)已经在广东省贸易职业技术学校、广州市旅游商务学校两所中职学校，以及顺德职业技术学院等高职院校、韩山师范学院等本科院校中试点推广应用。未来的推广和应用将以产业学院为平台，形成系统化、标准化、可复制的人才培养模式。



文/图 羊城晚报记者 崔文灿 通讯员 彭致

8月1日，广东省首家“粤菜师傅”产业学院在广东省外语艺术职业学院花都校区成立。羊城晚报记者采访发现，广东“粤菜师傅”产业学院实现学历教育+现代学徒+入学即就业，是构建职业教育与产业统筹融合发展，推动教学专业与产业需求精准对接的一次大胆革新。而作为职业教育系统里的一个标杆，“粤菜师傅”等级技能标准证书有望出炉，或将引领职业技能标准。

校企合作，培养粤菜产业复合型专才

“粤菜师傅”产业学院由广东省外语艺术职业学院、广东省贸易职业技术学校联合广东省餐饮行业协会以及多家广东餐饮知名企业合作建立。广东省外语艺术职业学院党委书记卢美文介绍，产业学院将以产业需求为导向，院校、行业、企业共同合作，为粤菜产业培养复合型专门人才。

产业学院“特聘高级顾问”名单堪称烹饪界“梦之队”——四人获“中国烹饪大师”称号；“中国烹饪文化大师”黄振华是中国烹饪协会第一届、第二届副会长；何世晃在业内被尊为“粤菜泰斗”，从业60年为广州饮食业培养数以千计的人才，仅总厨级就有近百人……

在产业学院理事会名单中可见，参与的广东餐饮知名企业，涵盖广府菜、客家菜、潮汕菜几大粤菜主要菜系，广东“粤菜师傅”产业学院的人才培养目标与定位就是要培养具有国际化视野的高素质、强技能、大潜力的复合型粤菜师傅专门人才。

企业也对这种合作充满期待。广州酒家集团股份有限公司培训部经理李鸿朝兴致勃勃地介绍，集团人员的技能培训、学历提升也有了自己的产业学院，订单班、学徒制培养精准到岗，极大缩减了人才流转的时间成本。

开办“粤菜师傅”专班，计划招400人

羊城晚报记者获悉，学院首批招生除现代学徒制的方式招收3家企业50名员工、为广州酒家培养所需的管理人才外，还在今年秋季高职院校扩招时，在与烹饪相关的4个专业全部开办“粤菜师傅”专班，预计招生规模将达到400人。

冠名“产业”，这个学院和普通学院有何不同？卢美文总结：产业定标准，产业定需求，产业提供师资，产业提供核心专业课程，产业提供实训场所，产业提供就业岗位，“它最大的特点是以产业为主导”，通过构建人才培养的完整体系，提升技能人才的综合素养、发展潜力等要素的培养，通过复合型人才的培养，带动整个产业的转型升级。

产业学院使得职业教育人才培养模式更为灵活。在行业内，有一批具有实践经验的厨师，具有管理的能力和水平，但欠缺学历，针对这样的学员，产业学院派出老师进入岗位教学。“一定要打开打破教学空间的界限。”卢美文接受采访时强调，“不再是坐在课堂里读书，所谓产业学院一定是以职业岗位上的培养为最根本的目标。”

记者获悉，产业学院实现产教研一体化，实现多元化招生与就业，传统学制结合新型学徒制，用行业标准考核学生，实现学生入职即入学，入学即就业，打通“粤菜师傅”培养与就业直通车。

首个“粤菜师傅”证书项目申报中

羊城晚报记者了解到，以广东省餐饮职教集团为责任单位，联合粤港澳大湾区多所中高职、本科院校以及行企专家共同打造的“粤菜师傅”等级技能标准证书项目，是广东省教育厅落实“粤菜师傅”工程的重点建设项目之一。此次项目内容主要包括制定粤菜师傅职业技能等级标准，构建粤菜师傅职业技能人才培养体系及等级证书试点、评价、开发等级证书配套教材、考核题库。该标准的试点工

作将在“粤菜师傅”产业学院开展并融入学院的人才培养体系中。身为原广东省贸易职业技术学校校长、中国烘焙名师，周发茂跨界担任与职业教育两界数十年，对粤菜职业技能等级评价的重要性感触颇深。“‘粤菜师傅’工程最终是人才工程，一定要有一个高水准的职业学院跳出来，担当起这个时代的责任和义务，把我们粤菜人才培养出更高水准。”

助力乡村振兴 “粤菜师傅”烹饪技能公益培训班开班

羊城晚报讯 记者陈玉霞、通讯员丘巴比报道：为推动“粤菜师傅+从化美食+从化美景”有机结合，打造“从化名厨”文化品牌，擦亮从化旅游名片，从化区人社局联合温泉镇人民政府举办了推进乡村振兴“粤菜师傅”烹饪技能公益培训班。该班于7月28日在广州工程技术职业学院(下称工程技术职院)餐饮旅游学院正式开班。

从化温泉镇南平客家菜馆、华胜酒家、鸿星农庄等20个农庄的24名厨师参加了开班仪式。开班仪式后，粤港澳大湾区第一、二届中式厨艺大赛点心赛冠军、广州市三八红旗手、广州工程技术职院烹调工艺与营养专业老师冯莉莉教授了广式点心制作——双壳槐枝荔枝糯米糍。作品结合从化特色农产品荔枝，创设了栩栩如生的点心作品，令不少学员交口称赞，并表示期待学校能为市场研发更多的地方特色菜品。

如何学习、音乐两不误？

省实艺体生今年高考表现优异，民乐团14名高考生均过高优线

文/图 羊城晚报记者 蒋隽

“在省实能驰骋球场、会琴棋书画、通六艺经传的人比比皆是……许多同学加入民乐团是因为音乐于他们而言，并非负担，而是洗涤心灵，更新思维的媒介。”7月28日，广东实验中学民乐团为2020届毕业生举行退团仪式，即将退团赴早稻田大学继续大学学习的团长、高三女生邹昊霖说。

今年，省实艺术团高三毕业生高考成绩优异，已有学生确定被南开大学、天津大学、中山大学、日本早稻田大学、加拿大多伦多大学等名校录取。学霸们如何做到音乐和学习两不误的？音乐在他们的成长道路上扮演了怎样的角色？



14名高三毕业生退出民乐团

民乐团以往演出 学校供图

A 省实艺体生今年高考表现优异 14个民乐团高考生均过高优线

二胡、琵琶、古筝、唢呐……退团仪式上，民族乐器合奏出气势磅礴的《春华秋实》，即将进入大学的高三团员和师弟师妹默契配合。

省实一直鼓励每一位学生“有一门艺术特长，有一项体育爱好，有一种科技兴趣”。民乐团成绩斐然蜚声海内外，曾获得世界乐团大赛金奖，团员人数70人左右，由初一到高三同学组成。

省实民乐团指挥、中学音乐高级教师陈丹黎介绍：“日常民乐团成员每周训练两次，团员一半是特长生，一半是有兴趣的同学。”今年民乐团14名高三同学参加高考均过高优线，其中8位同学620分以上，朱轩、吴雨晨同学679分(理科)。

省实合唱团、交响乐团、舞蹈团等团队的高三生通过参加高水平艺术团及特长生考试参加高校录取，亦表现优异。据不

完全统计，目前已有20余位同学确定拟录取南开大学、天津大学、中山大学、华南理工大学、上海音乐学院、星海音乐学院、中国传媒大学、北京电影学院、北京舞蹈学院、武汉音乐学院等高校。另外，还有部分同学被日本早稻田大学、加拿大多伦多大学等知名院校录取。

此外，省实体育运动队高三毕业生多人获得高校优惠录取条件。其中21人获得达到广东高水平运动员分数线或者广东高水平运动员分数线65%的优惠条件。拟录取高校包括北京大学、清华大学、武汉大学、厦门大学、西安交大、中山大学、华南理工大学等一流名校。其中，王紫欣同学在今年高考获得620分(理科)，确定被北京大学录取。胡毓秀同学文科546分(文科)，确定被清华大学录取。

B 音乐对学霸们意味着什么？从音乐中体会学习和生活态度

在省实民乐团，许多团员此前并没有学过民乐，但大部分人都有钢琴、小提琴、中提琴、大提琴、萨克斯风等西洋乐器的基础。参加民乐团的目的，就是为了解锁新技能。

今年高考成绩679分的朱轩，在上高一之前学过8年钢琴。考入省实后，他选择加入民乐团吹笙。“其实，音乐是互通的，有了钢琴基础，其他乐器上手并不难。”朱轩说，自己每周跟着排练两次，每次2-3个小时，一个月后就能吹奏了。

他说，民乐团对他而言是一个非常友善而安宁的地方，在这里大家可以得到很多外出演出的机会，可以收获天真可爱的团友，可以寻觅到许许多多的音乐知音，“可能每个人都会有自己的艰辛，例如觉得每天下午的训练十分辛苦……我也有过练琴的经历，始于好奇、经历疲惫、逃避，但终于热忱，这是修炼音乐的必经之路。不仅练琴如此，学习也是如此。”

2018年广州中考状元江子健从小练萨克斯，来到民乐团选择了更“霸气”的唢呐。“乐团讲究和谐，而我的乐器又比较‘爆炸’，所

以慢慢地我就学习到要怎样更好地融入大家庭，这对我的生活态度产生了积极影响。”他笑着，刚开始练习唢呐的时候，他在家只敢对着衣柜吹，以期稍微“消音”。在校内，他会利用午休和艺术课的时间，在艺术室里关着门吹奏。

团长邹昊霖说：“民乐团之于我，像是一个安乐窝。在这个熟悉的排练厅里，我可以短暂地放下来自学习和生活中的种种忧虑与不安，纯粹地享受音乐带来的美妙和与好友相处的快乐。”

C 学霸们是怎么平衡好两者的？学习和音乐，一个都不能落下

省实民乐团总指挥陈丹黎说，学习文化课和学习才艺有时是相互促进的。学生在学新乐器的枯燥过程中锻炼了自己的毅力，在学习文化课上也有耐心。有时候学生感觉学习压力太大，学习乐器也会成为他们放松心情的一种方式。

学生们都表示，他们首先是学有余力，进而才能平衡好学习和音乐。朱轩说，学习和音乐是相互妥协的，班级老师积极配合民乐团训练；民乐团也会在考试前提供足够的备考时间，让学生提前做好学业规划，尽可能降低排练对学习的影响。民乐团提供了一个纯粹的浸入式音乐氛围，无论是在音乐方面

还是学习方面，学民乐都促使他们追求更美、更好。

民乐团每年都源源不断有新人加入，有懵懂的小同学，也不乏因兴趣而加入的学霸。“民乐团与你之间的选择是双向的，只要懂得坚持，愿意全身心去享受与她并肩的每一个瞬间，总能在这里找到属于自己的位置，收获到仅此一份的快乐。”团长邹昊霖如是说。

“没有分数就没有今天，只有分数就没有明天。”校长全汉斌说，学校强调五育并举，学生不仅能学习文化知识，还能充分发展自己的兴趣爱好。省实希望培养学业优秀，同时善于发现美、欣赏美的学生。