

文 / 图 李伟钦

1951年10月14日,在广州西堤(今天广州文化公园的位置)隆重举办了“华南土特产展览交流大会”,这是新中国成立后在广州举办的最大规模、最重要的一次经济贸易活动。

这次展览交流大会筹备于1951年6月,经过人们4个月的努力,终于在一片战争废墟上,建成规模宏大的展览场馆,占地面积为117万平方米,分10个展馆,有农业馆、工矿馆、林产馆、食品馆、手工业馆等,展出了6.8万件样品。

为何要组织这么一次大型展览交流会呢?交流会的前言说得清楚:“为做好华南(广东、广西、海南)经济力量的总检阅,做好华南土特产的总调查、总交流,总宣传,来迎接新中国建筑的新高潮。”

展览交流大会共举办了两个半月,取得了空前成功,参观人数为153万多人,相当于广州市的总人口。其中,全国各地交易团和参观团3万多人到会进行了商业洽谈,贸易成交额为1.1万亿元人民币(旧币)。

那么,当年华南地区最富有代表性和最受人们追捧的土特产都有哪些呢?我们于7月16日推出《70年前,那些最受青睐的华南土特产》,今再推一期(注:本版的图片说明均采用原展览的说明,以保持原来风貌。)

盛况空前的『华南土特产展览交流大会』
一九五一年十月,在今天广州文化公园的位置,举办了一场

当年,那些最受青睐的华南土特产

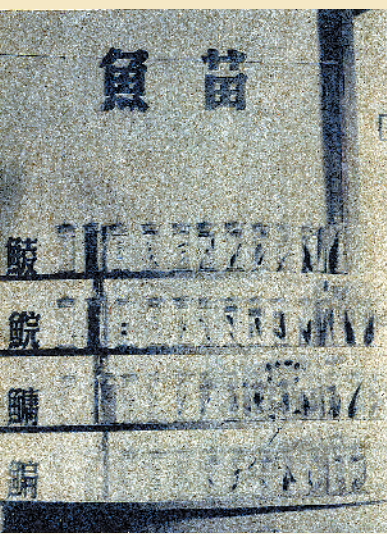
(二)

华南土特产展览交流大会 画刊



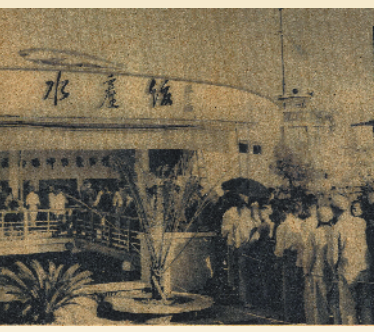
“华南土特产展览交流大会”正门

水产馆

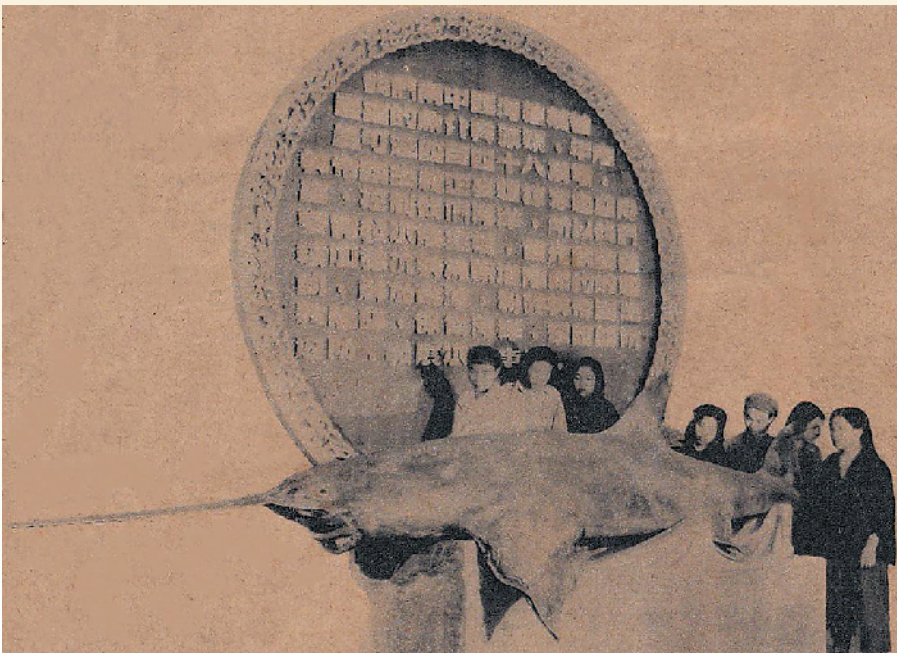


▶ 华南产出的海味种类繁多,产量丰富,其近海的四大鱼类为立鱼、黄花鱼、墨鱼、带鱼。其中墨鱼、鱿鱼、虾米、螺蛳等,为全国最佳的产品

◀ 鱼苗及淡水养殖,中国为世界第一,华南为全国第一,仅广东1951年产量便达11.59亿尾。当时,淡水养殖中的鲮鱼、鳊鱼、青鱼等因繁殖技术有限,不能人工繁殖,而需在华南地区的河流中捕捞鱼苗用于养殖

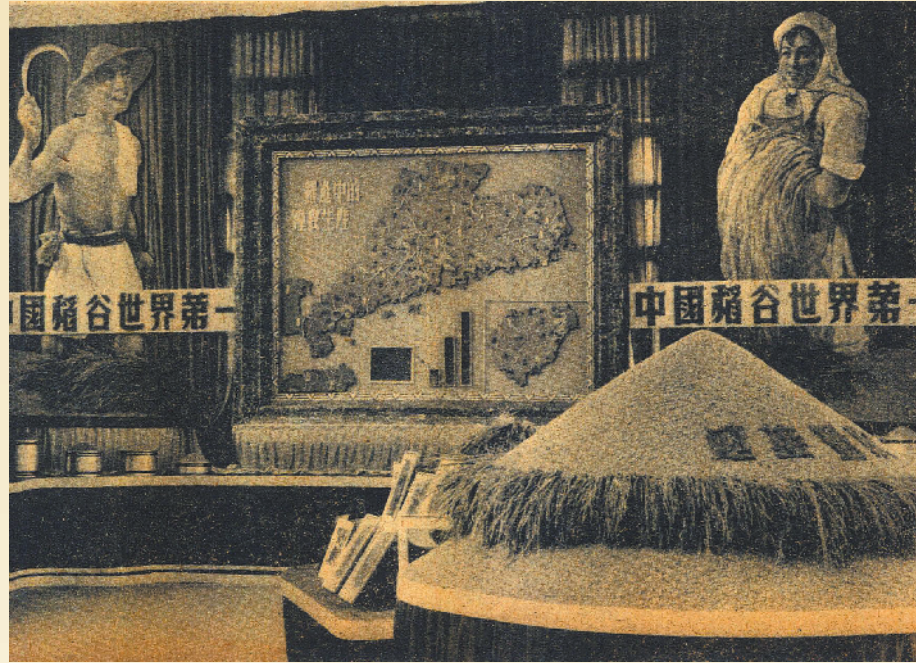


▲ 观众拥进水产馆参观的热烈情形



◀ 水产馆展出的大锯鲨鱼,是在水东海面捕得的,全长丈余(3米多),重达2000市斤

农产馆

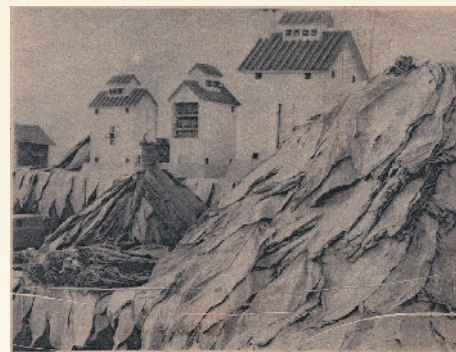


▲ 中国生产的稻谷占全世界稻谷产量的42%,居世界第一位。而广东省的稻谷生产,1950年比1949年增加10%,1951年又比1950年增加14%,且单位产量破了不少新记录

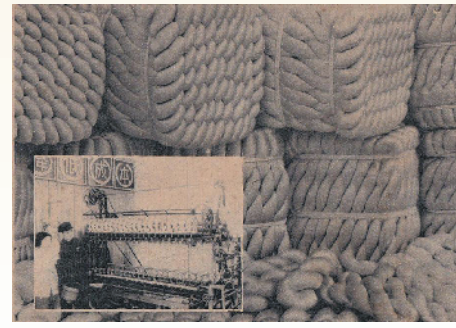
▼ 杂粮中的薯类为华南劳动人民的主要副食品,其中以番薯、芋头生产最多,质量亦高。潮汕区出产的番薯每亩90担,芋头达60担。这里收集的是华南生产的几种主要杂粮



▲ 华南盛产甘蔗,由于有优良的自然条件,甘蔗成熟期短。我们一定要把这条条件充分发挥,使华南成为全国的糖仓



▲ 闻名的南雄烟叶,在1951年改良了烤制方法,初步解决了广东烤烟叶的原料需求



▲ 华南蚕丝,一年八造,如果能够很好地改良品质规格,降低成本,其发展的前途是无可限量的。其中小图为新式缫丝机,比旧的方便而快捷,对增加生产、降低成本,起着重大作用

林产馆

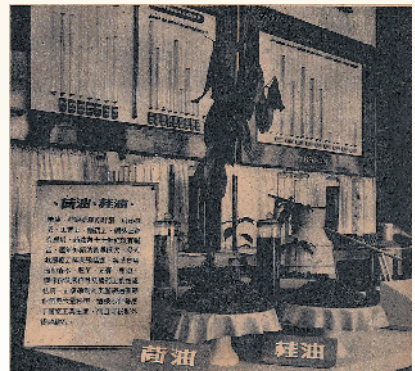


▲ 华南林木种类之多,全国第一,最著名的有:杉、松、枫、桉、楠、油桐、银杏、槐、合欢、栎等。这些林木在新中国的建设中都是重要的良材。图为在林产馆展出的125年树龄的大杉木,长达九丈三尺(约31米)

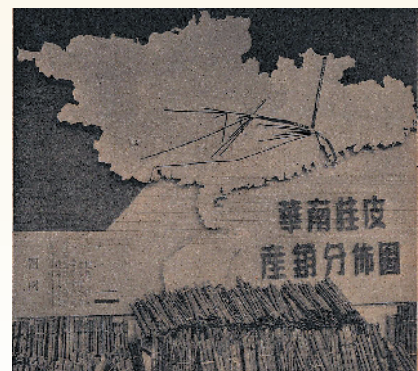


◀ 海棠油是一种植物油,华南的海南岛是世界海棠油的主产区之一。在我国贫油时代,海棠油经专家研究改进,被提炼成为代汽油、代火油、代柴油等

▼ 华南盛产桂皮,它是富有价值的医药用品,同时又可制成香料



▲ 茴油、桂油是闻名世界的华南土特产,也是制造化妆品及医药用品的重要原料



给“陶陶居”联“挑刺”

□ 赖海晏

不久前,我到陶陶居餐叙,顺手拍下了它的鹤顶格门联,回家细赏后,感觉滋味不太对。这对门联是这样的:“陶潜善饮易牙善烹饮烹有度;陶侃惜寸夏禹惜分寸寸无遗”。对联由“陶潜善饮”“易牙善烹”“陶侃惜寸”“夏禹惜分寸”四个典故巧妙嵌入而成,最出彩的是把暗合店名的“陶陶”两字嵌得自然得体;同时,还不忘提醒世人“饮烹有度”“分寸无遗”——饮食应有度,要珍惜时光,不要蹉跎岁月。

从对联本身来说,这是不错的作品。然而,嵌在联中的“易牙善烹”提到的易牙,却是人品极劣之人。《中国历代名人辞典》这样介绍他:“春秋时齐桓公的嬖臣(受宠幸的近臣)。擅长调味(厨师出身,烹饪技艺很高,又是第一个开私人饭馆的人,被称为‘庖厨祖师’)。性谄媚。管仲临死前,曾说他杀子适君,违反人情,不可信重。桓公不听。两年后,桓公寝疾,他与竖刁等乘机作乱。阻塞宫门,杀群吏,逐太子昭,立公子无诡为君,致使桓公断食而死。”

易牙劣迹斑斑,其中干过最让人悚然的恶事是“烹子献糜”。为了取悦齐桓公,他竟然杀了自己四岁的儿子,做成肉汤献给齐桓公品尝。

我认为,易牙为了讨齐桓公的欢心,不惜用自己孩子的肉做成肉汤,实在太残忍,太无耻!这样一个违背人伦,丧尽天良的坏人,竟然列入陶陶居的这副本联中,实在不适合!如果说,他是“庖厨祖师”而入联的话,那也不妥,因为饮食文化的宣扬,决不能掺杂这种反人性、反人伦的封建垃圾!

短句

□ 小青

● 乔治·奥威尔:灰尘是最势利的,当你衣着光鲜,它退避三舍;当你破衣烂衫,它就从四面八方猛扑而来。

● 迈克尔·布隆伯格:有人说过,人生中80%的时间都不是让自己到场而已。我相信这句话。

● 诺贝尔文学奖得主石黑一雄:人重要的不是年龄,而是经历。有的人活到了一百岁,也没有经历过什么事。

● 朱德庸:童年的夏天再热也热不进心里。

● 吴冠中:我一生看重三个人:鲁迅、凡·高和妻子。鲁迅给我方向、给我精神,凡·高给我性格、给我独特,妻子成全我一生的梦想,平凡、善良、美。

● 罗素:这个世界的麻烦就是傻瓜非常自信,而智者总是充满疑虑。

● 电影《路边野餐》台词:许多夜晚重叠,悄然形成黑暗,玫瑰吸收光芒,大地按捺清香。为了寻找你,我搬进鸟的眼睛,经常盯着路过的风。

● 电影《杀死一只知更鸟》台词:“你永远不可能真的了解一个人,除非你穿上他的鞋子走来走去,站在他的角度考虑问题。”

● 白先勇《纽约客》:淹没在这个成千上万人的大城中,我觉得得到了真正的自由:一种独来独往、无人理会的自由。

● 司汤达《红与黑》:一条路并不因为它路边长满荆棘而丧失其美丽,旅行者照旧前进,让那些讨厌的荆棘留在那枯死吧。

● 毛姆《寻欢作乐》:我发现,你无话可说的时候就别说话,在你不知如何回答别人的话的时候就保持沉默,这是生活中一个很好的策略。

● 沈从文《边城》:凡事都有偶然的凑巧,结果却又如宿命的必然。

● 张曼娟:有一部电影,内容是关于婚姻的。影片刚开始,是年轻夫妻的蜜月期。冬天的深夜,妻子忽然咳嗽不止,丈夫起身,悄悄热了一杯牛奶,端到床前。妻子还未伸手去接,便先啾啾哭泣。于是,影院中笑声此起彼伏,观众们都笑那个妇人傻气。

影片即将结束,已是五十年后,主角们都垂垂老矣。同样是深夜,同样是咳嗽,只是声音更沉重些。昏黄的灯光亮起,镜头拉得很远,佝偻的丈夫小心翼翼地端着一杯热气腾腾的牛奶。

这时,观看影片的女子不免默默挥泪,为的是那老妇人的福气。

● 凡是自己说不出“为什么这样做”的事,都是没有意思的生活;凡是自己说得出“为什么这样做”的事,都是有意思的生活。

● 不要喜欢你用的方式去对待别人,而要用对方喜欢的方式来对待他。

● 我哥1.85米,女友娇小、微胖。某天早上,他们俩手拉手出门。早上有雾,我奶奶眼又花,只听她在三楼冲我哥大声喊:“大清早的,你拉着皮箱去哪里啊?”