高三那年，有女生对我“表白”

□明光暗影

二十年前，“高考”对万千莘莘学子来说，是个令人胆战心惊的词语。毕竟那时，还没怎么扩招，高考就是一场千军万马挤独木桥的厮杀。

一进入高三，我们的生活就变成了教室——食堂——宿舍的“三点一线”。即便向来散漫如赤脚大仙的我，也不得不稍微绷紧了点那根弦。仗着有几分不错的成绩，尤其是作文，常被语文老师拿来当范文在班上念，我多少有些自傲，有时课堂上会分神，管不住嘴，私底下窃窃私语。偶尔教室里有些风吹草动，像窗户那飞进一只麻雀或蝗虫之类，或是总爱穿汗衫的胖历史老师，某天突然捯饬了一番，穿上了件正儿八经的西装时，我总是忍不住一马当先地“哦哦哦”地大呼小叫。倘若反应稍慢了点，不幸地没拿到第一，那我也是会力争做第二名的起哄者。反正，这种事，少不了我。

一天下午的自习课，我收到了一张纸条——在还没怎么使用手机的那个年代，传小纸条是班上常有的事。纸条上写着涓涓秀字：“我好喜欢你学习时沉思的样子——琳。”

顿时，我如同五雷轰顶。哦不，是被皮卡丘的十万伏特击中，一阵强烈的电流贯穿全身，让人不由得打了个激灵。琳喜欢我？这是向我表白么？我感觉全身的血液在翻滚着，心怦怦直跳，仿佛要跳出胸腔似的。我不敢往右下方琳的位置看去。手颤颤抖抖地拿着纸条，眼睛想努力聚焦，再看一遍上面的字，脑袋却一片空白。

自打出娘胎以来这二十年，从来就没一个女孩子对我这个山里来的、土里土气的人说过一句好话，更别说表白了。而且这还是琳，老师和学生们眼里的典型好学生！长得说不上漂亮，但她充满阳光活力，总是笑意盈盈。她不仅学习成绩不错，体育也强，跑跃弹跳腾挪掷全校女生无出其右者，堪称劳逸结合、文武双全的典范。作为班长，琳常会规劝调皮捣蛋的学生向好，会为学习差的鼓劲，当然也会对优秀的点赞。真是个善言善行、苦口婆心的好同学。

后来的交往中我还得知，琳最爱看人物传记类的书，居里夫人、丘吉尔、华罗庚、曾国藩……看了个遍。用现在的话来说，她就是个正能量满满的人，一开口就会来几句激励人前行的名人名言。

苍天啊大地啊，一定是祖上积德，才有那么大的馅饼从天上掉下来。要不是此时在上自习课，我早就激动地一跃而起，扯开我那破锣般的喉咙，吼上一曲：“跑马溜溜的山上，一朵溜溜的云哟……”

当然，在高考巨大的压力与淫威之下，当时我俩谁都没捅破这层纸，甚至对于纸条的事也只字不提。只是相互间接触的次数，貌似比以往多了些。琳会不时拿些题目来问我，我会不时借琳的课堂笔记抄一抄。偶尔也会一起去食堂吃个饭，在图书馆看看书，晚上在校门口的糖水铺里喝上两碗。在图书馆楼顶上，我们也曾面对漫天星空，彻夜长谈，聊人生、谈理想，说着些现在看来十分幼稚可笑的话——尤其是在往后二十年的尘路上，经历的摔跌多了之后再回首。

“纸条表白”事件之后，我读书沉思的时候明显愈发多了，当然也不全是在装模作样，而是真的更刻苦学习了。虽然有时候也想捋下前额的头发甩个头、耍下帅什么的，但那时我们男生大多都是剃短平头，只好作罢。总之，有琳的学习作伴，高三的生活仿佛没那么煎熬了。

七月流火，高考放榜，成绩火红。我考上了“211”省重点大学，琳也如愿以偿地考进了外语外贸大学。重点来了——我们都在同一个城市。我满怀憧憬，想着读大学时就可以展开一场轰轰烈烈、惊天地泣鬼神的恋爱了。我终于大大方方地提起那次“纸条表白”事件。

只见琳嫣然一笑：“那时我觉得你脑子灵光，只要肯用功学习，一定能够考上很好的大学。现在，祝贺你成功了。”

啊?!敢情那纸条上写的，只是琳恩赐予我的一句励志鸡汤么？

“乡音”征文 ·作品选登

自制土玩具

□林永炼

我小时候在粤东的农村生活，那时候没太多玩具可买，也没钱买。我们的玩具都是就地取材，大人给做的，或自己动手做。记忆中，我们做过不少玩具。

比如“风吹辆（辆是土话同音字，意为转）”。它就是一种土“风车”，我们用篠投叶做。篠投是种在菜园周边一种刺，叶很长，中间和两边都有刺，我们小心割下篠投叶后，将所有刺削掉，割成四条一样长和宽的条。每条都对折一下，对折的同时让它们互相包含，拉紧后就成一个对称的“十”字，在中间钻一个小孔，穿过一截小竹枝，就成了一个“风吹辆”。拿在手上，风大时，它就会自动转起来。如果风不大，就得向前走，走得越快它就转得越快。

还有“篠投哺”（哺是同音潮汕话，意思是喇叭）。这玩具也是用篠投叶做的。做法是：将篠投叶的刺削掉，用两片长几公分、宽1公分左右的合起来做芯，将那些长叶从芯的中间起开始一圈一圈地缠绕。如果觉得不够就再用一片接上继续缠，最后用一支刺插上固定。做完后，它的形状像一支“鼓首”（即唢呐），我们则叫它“篠投哺”。这种玩具能吹响，但只有一个音调。不过我们学那些吹鼓首的人一样，拿着它有模有样地吹起来，也玩得非常快乐。

再说说“吹豆器”。做法是：用一根1至2寸相通的麦秆，在一头剪开几毫米，掰开成喇叭状，再找来一粒干荷兰豆米。玩时，仰头嘴朝上，或人躺在地上脸向天，将麦秆一头含在嘴里，豆放在另一头上。吹气时，豆会往上跳，少吹或不吹气，豆就落下来，利用吹气大小来调节豆子跳起的高度。这样，豆子就会上上下下地跳动起来。有的人吹得好，豆上去时跳得高，落时还不会掉下。经常我们几个小孩一起躺在地上进行表演或比赛，谁吹得高、吹得久、豆不掉下，谁就赢。

还有一种“旋转机”。它是山上的一种棕色坚硬野果做的。小孩会上山摘或父母平时摘回来。野果如乌橄榄大小，做时要用到两个，一个用小竹枝或棉花棒在中间缠绕一根尼龙线，一头插进野果中间固定，成铁锤状；另一个野果去两头，用小刀将里面肉挖掉，挖成比竹枝略大，在中间钻个小孔，为引出竹枝尼龙线用。做好后的形状是，上面野果是横的，下面是竖的，呈T字形。其玩法：一手拿下面的野果，一手拉线，一紧一松，上面的野果会转动，随着惯性，线又会被收进去，这样，反反复复地拉动，就会左右转个不停，还会发出“沙沙沙”声音。

小时候，我们做过的玩具还有很多，但有些做法如今已想不起来。以上几种，却记忆犹新。

《“乡音”征文》栏目欢迎投稿。稿件要求具有纪实性，以散文随笔为主，紧扣岭南文化。投稿请发至邮箱：hdjs@ycwb.com，并以“乡音征文”为邮件主题，个人信息请提供电话、身份证号码。

大美中国

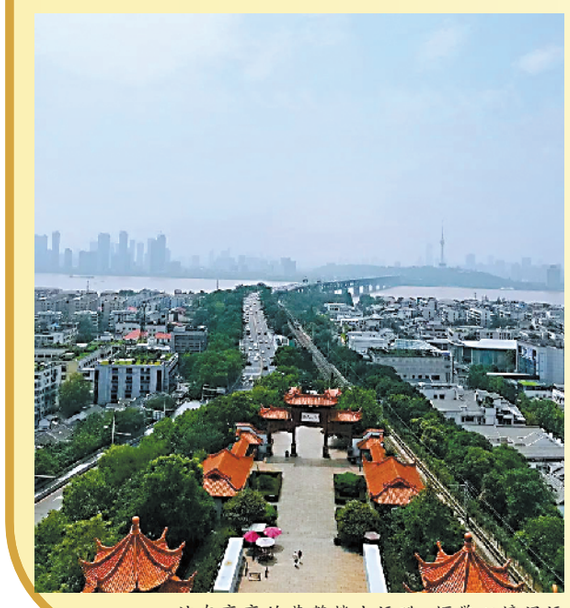
又登黄鹤楼

□文/图 曾小玲

黄鹤楼的大小屋顶交错重叠，翘角飞举，仿佛是展翅欲飞的鹤翼

楼下表演场内有展出的编钟，也有编钟表演

远眺长江的对面，龟山上的电视塔清晰可见



站在高高的黄鹤楼上远眺，顿觉心境辽远

到武汉一游，就不能不看黄鹤楼。黄鹤楼是中国四大名楼之一，位于湖北武汉武昌蛇山的黄鹤矶头，享有“天下江山第一楼”、“天下绝景”之美誉。

我在武汉生活了二十多年，却仅仅是十年前去略转过一次，那次还因为突然变天，只是简单看了几眼，印象并不太深。所以每当外地朋友要我介绍一下黄鹤楼时，我总是说不出个所以然。我一直想找个机会再去好好观赏一下黄鹤楼，算是弥补心中的这份遗憾。那天上午，我去武昌办事，回家途中刚好要经过黄鹤楼，于是一个人兴冲冲地爬上黄鹤楼游玩了大半天。

我到达黄鹤楼公园时，恰逢编钟表演时间，于是我赶紧进入表演场内去观看表演。这次表演的节目是《云中歌》《橘颂》《楚腰》《太平盛典》。演员们舞姿婀娜、长袖飘飘，古音古韵缭绕耳畔，一时间我恍如穿越到了楚国时代。最吸引我的还是编钟，那乐声时而恢弘，时而清越，时而浑厚，时而空灵……即使闭着眼睛，我也能从多种乐器声中分辨得出来编钟那独特的声音。真是佩服祖先的聪明才智，在科技并不发达的古代，他们是如何发明创造出这种神奇乐器的呢？

演奏结束，我真有一种“余音绕梁，三月不绝”的感觉呢。

走出表演场地，我转到了黄鹤楼前。黄鹤楼静静地矗立在蛇山之巅，似乎在诉说着历史的沧桑与变幻，诉说着武汉这座英雄城市在历史上的不平凡。游人不多，黄鹤楼显得越发静穆，楼身的土黄色给人一种深沉厚重感。各楼层的大小屋顶交错重叠，翘角飞举，仿佛是展翅欲飞的鹤翼。

沿着一级级台阶爬上黄鹤楼，每一层都各有特色。底层的中部大厅正面墙上设大片浮雕，表现历代有关黄鹤楼的神话传说；三层设夹层回廊，陈列有关诗词书画，我看到有岳飞、苏轼、王维、李白、崔颢等名家的诗词作品；二三四层外都有四面回廊，可供游人远眺；五层为瞭望厅，可在此观赏大江景色。

登上顶楼，俯瞰周围，武汉三镇尽收眼底。远眺长江的对面，龟山上的电视塔清晰可见，不禁想起毛泽东在畅游长江时写下的《水调歌头·游泳》中的词句：“风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。”如今，武汉三镇不仅是桥梁相连，更是地铁相通，交通非常便捷。

看着长江大桥上车来车往，川流不息，这样的人间烟火气息忽然让我感慨万千。历经了这场疫情之后，武汉又恢复了昔日的活力。这座城与黄鹤楼一样，虽在历史长河中历经坎坷，最终还是战胜各种困难，顽强地屹立在长江之滨。

《大美中国》栏目欢迎投稿。稿件要求以纪实性的图片为主，紧扣“大美中国”主题，内容不限，可人可景可物。投稿请发至邮箱：ywd-mzg@163.com，并请以“大美中国”为邮件标题，同时提供个人信息包括联系电话、身份证号码。

一墙丝瓜

□徐晟

“东家墙根种丝瓜，西家院里开黄花。”母亲在世的时候，清明前后，她总爱在院墙根种几窝丝瓜。盛夏时节，丝瓜葳蕤满墙，在我家和邻居之间，拉起一道绿色的屏障。一些藤蔓，顺着土墙窜上了屋顶。层层叠叠的绿叶间，朵朵黄灿灿的丝瓜花，像夜幕上的星星，似江船上的渔火，闪闪烁烁。

“莲姐，你这是给我送菜呀？瞧你的丝瓜花，都开到我碗里来啦！”隔壁张婶端着饭碗在院子里吃饭，见母亲出来，跟母亲开起玩笑。

“爬上墙的‘私瓜’（丝瓜）都是‘公瓜’，想吃只管摘！”母亲一边喂鸡，一边笑着回应。乡下人就这样，左邻右舍，有什么吃的，都互相送。

“黄花褪束绿身长，白结丝包困晓霜；虚瘦得来成一捻，刚偎人面染脂香。”夏末秋初，褪去黄花的丝瓜，细腰纤纤，从浓密的藤叶间垂下，斜斜地挂在土墙上，美人儿一般，小鸟依人。一墙丝瓜，就是一幅风景画，“苞中未见青丝缕，架上先看满眼花”。

但庄稼人种丝瓜，绝不只是为了好看。丝瓜清甜，是小时候餐桌上的一道常菜。成熟的丝瓜，透出一股清幽的草本气息。母亲从地里干完农活回来，在菜园里寻几个红辣椒，顺手从院墙上摘两条丝瓜，刮皮切片，和辣椒一起爆炒，出锅前撒点盐。红椒炒丝瓜，咸辣嫩滑，若配一碗锅巴粥，那才叫爽！

晚饭蒸汽水粑。母亲从鸡窝里摸出两枚鸡蛋，把去皮的丝瓜切成条，在锅里放一瓢凉水煮沸，倒入调好的蛋糊，放上盐、猪油、鸡精、酱油等调味。不一会，一碗黄绿相间的丝瓜鸡蛋汤，一个鞋板大的汽水粑，每人面前一份。吃一口松软的汽水粑，喝一口甜润的丝瓜汤，那味道，至今在舌尖上萦绕！

比鸡蛋丝瓜汤味道更美的，是瘦肉丝瓜汤。外婆来了，父亲从集市上买回猪肉，在院墙上摘几条丝瓜。母亲割下瘦肉切成肉丝，在油锅里炝一下盛出。锅里放一碗清水，煮沸后将切成条的丝瓜、盛在碗里的肉丝一起倒进去，稍煮一会，加上调料即可出锅。一碗清雅的汤汁，漂浮着鲜嫩的肉丝和绿中透白的丝瓜，散发着荤素混合的香味。喝上一口，丝瓜的清爽，瘦肉的醇香，一下子就征服了味蕾。

每次喝汤，外婆总说盛得太多吃不完，少不了往我碗里扒拉一些。我自然乐得效劳，直吃得小肚子胀鼓鼓的，才放下碗筷，一溜烟跑出去跟伙伴们疯闹去了……

“黄花翠蔓子累累，写出西风雨一篱。愁绝客怀浑怕见，老来万缕足秋思。”住进城里后，常想起乡间生活。一日，我见菜场边有人卖晒干的丝瓜瓤，想起妻说不习惯用洗碗布洗碗，便买了几个回家。妻在阳台上剥皮去籽，兴奋不已。用丝瓜瓤洗碗，妻顿觉顺手。

许是抖丝瓜瓤时，有种子落进花盆。开春的时候，阳台上一个花盆里，竟长出一枚嫩绿的丝瓜芽！妻惊喜万分，小心呵护。如今这棵丝瓜，已藤藤蔓蔓爬满护窗。那盈盈的绿叶间，还冒出几朵耀眼的黄花，叫人好生喜欢。

“数日雨晴秋草长，丝瓜沿上瓦墙生。”站在雨后的阳台上，吟着宋代诗人杜汝能的诗句，恍惚间我又回到了故乡，看见灰瓦土墙的庭院里，几窝丝瓜沿墙而生，母亲笑吟吟地站在院墙边上，摘着丝瓜。

彩票开奖公告栏

开奖时间：2020年8月22日

超级大乐透 第20079期

前区号码					后区号码	
29	04	35	16	24	12	02

本期中奖情况

奖级		中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)
一等奖	基本	5	10000000	50000000
	追加	1	8000000	8000000
二等奖	基本	78	187470	14622660
	追加	29	149976	4349304
三等奖		168	10000	1680000
四等奖		583	3000	1749000
五等奖		13126	300	3937800
六等奖		18857	200	3771400
七等奖		29398	100	2939800
八等奖		625448	15	9381720
九等奖		6736969	5	33684845
合计				134116529

全国销售量(超级大乐透)：292614622元

941997905.73元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2020年10月21日，逾期作弃奖处理。

排列3 排列5 第20185期

排列3	1	9	7
排列5	1	9	7	8	3

中奖情况

		全国销量(元)	本省销量(元)	全国中奖注数	本省中奖注数	单注奖金(元)
排列3	直选	18922560	810282	4658	134	1040
	组选3			0	0	346
	组选6			11741	259	173
排列5		11365668		97		100000

11562833.36元奖金滚入下期排列3奖池。

412526539.60元奖金滚入下期排列5奖池。

本期兑奖截止日为2020年10月21日，逾期作弃奖处理。

“南粤风采”36选7 第2020181期

36选7投注总金额：555984元

中奖基本号码：19 08 23 31 24 14 特别号码：27

中奖情况

中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	0	0	
三等奖	3	18279	6093
四等奖	61	30500	500
五等奖	189	18900	100
六等奖	4022	40220	10

累计奖金5259469元滚入下期一等奖

好彩36投注总金额：564700元

类别	投注金额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	36678	417	44
好彩3	528022	571	462

兑奖日期：自开奖之日起60个自然日内。

好彩1 第2020181期

中奖符号	27	虎	秋	西
投注方式	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	546724	8568	46	
生肖	14982	545	15	
季节	968	138	5	
方位	1266	85	5	

投注总金额：563940元

兑奖日期：自开奖之日起60个自然日内

3D 第2020186期

中奖号码	9	0	3
奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	586	1040	609440
组选3	0	346	0
组选6	734	173	126982
1D	170	10	1700
2D	87	104	9048
通选1	0	470	0
通选2	13	21	273
包选三全中	0	693	0
包选三组中	0	173	0
包选六全中	0	606	0
包选六组中	0	86	0
和数12	42	15	630

本期投注总额：1708596元；

本期中奖总额：748073元；

奖池资金余额：3989404元。

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

豆腐坊的香味

□胥加山

一个村庄有一个村庄的味道。有榨油坊的村庄，大街小巷经年不绝地飘荡着香喷喷的油脂味道；有成片桃园或桂树园的村庄，春秋两季时方圆多少里地都飘着桃花或桂花的幽香……我印象中有一种味道，算不上浓烈，但清纯绵软，如清泉石上流，天天撩拨人的嗅觉，那便是老家村庄里豆腐坊飘出的香味。

豆腐坊的陈设通常有些年代，单是看那磨黄豆的手推大石磨，不沾豆处暗藏的青苔和暗纹，便知此石磨是上代的上代的上上代祖传下来的。若再看那坊间五柱落地的木质墙板，虽顶部布满灰尘蛛网，但低处暗红的门板无不细说着久远的故事。再看那硕大的高灶锅、滤浆台、豆腐缸、卜页槽……每一样都超过我们几倍的年纪，或许只有豆腐坊间地上磨得光滑的块块青砖，能清晰地记得这是第几代人在做着豆腐。

乡村豆腐坊无需外出采购黄豆，用的都是当地土生土长的豆子。种黄豆的人家，一丰收就送豆来豆腐坊，一袋袋摞放在遮雨通风处。做豆腐用的水，也是豆腐坊庭院正中的老井水，冬暖夏凉。制作豆腐的全过程，没有一道程序有现代化机器参与，纯手工。磨豆、提水是力气活，男人当仁不让；滤浆、切豆腐是细致活，女人得心应手。做豆腐是辛苦活，一年三百六十五日，天天都得起早摸黑。民间有俗语：豆腐好吃人难做。这一定是出自某个做豆腐的智者之口。

清晨幽静的村庄，除了早起上学的学生，能遇到的便还有豆腐担子。卖豆腐的人，肩挑两只半米高的油光锃亮的木桶，一只桶里盛着水，养着块块洁白如玉的豆腐，一桶里盛着用纱布盖着的层层叠加的卜页和茶干。担担人脚步轻巧，一路担一路吆喝：“豆腐、卜页、茶干卖咯！”看担担人轻盈的脚步，听担担人清脆的吆喝声，便知担担人早起劳作了好长时间，完全没有初起床人的脚步沉重和声音沙哑。遇上谁家要买块豆腐或称半斤茶干，担担人便卸下担子，微笑着做起生意。都是老街坊老邻居，谁家什么口味担担人都一清二楚。当不远处村里学校传来上第一节课的铃声，担担人的一担豆腐生意也差不多做完，到第二担、第三担时，他便无需再走街串巷，只将豆腐担子搁在庄子中央的肉铺处，一两个小时便能售罄。

豆腐、卜页、茶干是民间最地道的食材。经营豆腐坊只能算小本经营，养活一家人不成问题，想要以此发财、富贵，那就比登天还难，更何况豆腐坊间那一套活计，并非每个人都能承受。

我老家的庄上曾有一间张姓人家的豆腐坊，也是祖上传下来的营生，原先兄弟三家分工合作，村人天天享受到新鲜的豆腐、卜页、茶干。后来张家兄弟闹起矛盾，老二、老三主张新添磨豆机械化设备，把豆腐、卜页、茶干批发到外地，老大坚持人工磨豆，只服务村人。老二、老三气老大“迂腐”，一气之下，分了家当，各自外出打工去了；老大坚守祖业，一如既往做着手工豆腐。村人原以为这豆腐、卜页、茶干要涨价，想想也情有可原，殊料张老大担起豆腐担子，仍然吆喝着原价。只是豆腐、卜页、茶干的手工制作量不如先前多了，一些外村人要尝鲜，不赶早是买不到的。待到张老大两口子过了六十岁，豆腐坊的豆腐无需他担担出售，村人竟自然地养成到坊前排队的习惯。

吃惯了张氏豆腐坊的豆腐的人，无论在外有多发迹，回老家前，一定叮嘱家中的老人，买点张氏豆腐、卜页、茶干回来，好久没尝到豆腐坊的味道了……

豆腐坊的香味，随着主家年岁的增大，终有一天会成为我们嗅觉上“永恒的回味”。可谁愿意来传承这种相传已久的手工的味道呢？