

## “广东制造”《太行之脊》登陆央视一套,献礼抗战胜利 75 周年

## 创作

剧情更接地气,避免再炒旧饭

1937年,抗日战争全面爆发后,日军实行惨无人道的“三光”政策,正面战场上,国民党军队面对日军猛烈攻势,节节败退。紧要关头,改编后的八路军第一二九师临危受命,刘伯承任师长。9月底,师部指挥第一一五师第三四旅进入晋东南,创建抗日根据地,成立冀南军区……在此之前,讲述这段历史的影视剧中,近年来最知名的是《太行山上》。

2018年11月,《太行之脊》在山东沂蒙红色影视基地举行开机仪式。2019年1月,该剧在人民大会堂正式启动。由于《太行山上》珠玉在前,《太行之脊》一众主创压力不小。该剧编剧傅建文是广州军区政治部文艺创作室作家,曾创作过《羊城风暴》《刘伯承元帅》等作品。五年前,傅建文还在创作阶段时,广东电视台就介入其中,苏玉光再三提醒傅建文,“一定要绕开《太行山上》,不要把老饭再炒一遍”。由于剧

中写到刘伯承将军,其女刘群祥将军知道这部剧后,也很重视,一起来抓这件事。

《太行之脊》创作完成后,苏玉光自信表示,不怕与《太行山上》比较:“与很多抗战剧不同,《太行之脊》不仅写了中国共产党高级别领导在窑洞运筹帷幄、参与抗日战争的故事,更重要的是写了整个一二九师,在太行山上,与当地民众一起抗日时激发的集体智慧,例如,创造出了奇特战例,如麻雀战、游击战、地雷战、地道战等。”此外,苏玉光表示,《太行之脊》足够接地气:“不仅写了整个战场刀光剑影、炮火硝烟的热度,还呈现了英雄们的鱼水情,甚至有英雄爱情的温度。”同时,《太行之脊》遵循着“大事不虚,小事不拘”的创作原则,历史还原度达到80%左右。苏玉光说:“为了增加可看性,剧中设置了虚构人物增加情感元素,也加入了谍战元素。”

## 拍摄

没请大咖演员,避免千人一面

《太行之脊》拍摄地点主要有两个,内景和部分外景在沂蒙山拍摄,大场面外景主要在太行山拍摄。苏玉光介绍:“太行山苍凉、广阔,拍出来更有大片感觉,还原真实战场的状态更好。”在该剧专家审片阶段,苏玉光介绍,著名文艺评论家仲呈祥给出了高度评价,“这部戏可以作为我们的一个军史,可以央视播出,并且可以作为珍贵资料存下来”。

选角方面,《太行之脊》没有用大咖,甚至有不少演员长得不像历史人物。苏玉光解释了原因:“一方面,出于投资方面考虑,我们没有请大咖演员;另一方面,如果一直用资深特型演员,会给观众带来千人一面的感觉。最重要的是,我们对剧本的艺术思想和质量很自信。”最后的呈现效果也让主创们感到满意,苏玉光说:“虽然不追求演员长得和历史人物有多像,但演技

一定要好。很多演员名气不大,但他们拼命为角色付出,做到了神似。”

《太行之脊》播出后,针对这部剧对历史主线的还原,观众给予了高度评价,但也有一些观众认为该剧拍摄手法和叙事方式偏“老派”,是部传统的抗战剧。苏玉光如此回应:“从剧本到拍摄,都是写实派主创,表达方式可能会传统一些。张玉中是八一厂导演,他非常敬业,也有其艺术主张,军人导演受到的艺术教育和熏陶更偏传统,更现实主义。此外,对于抗日题材的表达,我们的确认为要选择现实主义的表达方式。至于观众提出的艺术呈现方式的创新,是应该的!但尊重传统、历史,采用写实手法,也没什么不好。”苏玉光也表示,对于之后的剧情,观众可以有所期待:“革命的浪漫主义情怀贯穿其中,有不少感动人心的情节。”

## 一二九师抗战风云再现荧屏

## 展望

主旋律剧如何让年轻观众喜欢?

羊城晚报:创作主旋律剧,有没有预估过受众,会不会担心年轻观众不爱看?

苏玉光:我不担心。“抗战”是中华民族共同的战歌,老一代人经历过激情燃烧的岁月,他们想起来那些日子都会热血沸腾,会去看,现在的80后、90后,我丝毫不怀疑他们的家国情怀,他们守法、善良、知识面广、信息接收面很宽,他们有爱国心,也爱看真情实感的内容。只要制作和宣传到位,年轻观众是能争取过来的。

羊城晚报:现在不少年轻观众对抗战剧角色“脸谱化”有审美疲劳,你如何看待?如何在抗战剧创作中规避这一问题?

苏玉光:依照我们惯常的创作传统、审美定式,模式化表达的确实较多。尤其是革命、

抗战题材类作品,这种现象尤其普遍。一部抗战剧制作出来,观众要相信,才能被感动,从而向革命先辈学习。我们的创作者应该在创作观念、审美上跟着时代创新,要写得更接地气、更直抵人心。

羊城晚报:这种转变是不是很难?

苏玉光:有一定难度,但我觉得是可以办到的。但艺术创新要有底线,我不赞成渲染“痞子英雄”,不要“恶心”英雄,把英雄写成流氓。作家、艺术家要尊重年轻观众的意见,也要随着时代、传播媒介的变化,在创作的手法、思想、艺术呈现上创新,让我们的作品能更准确、生动、接地气、深入人心地传达我们的“精气神”。

“广东制造”为何偏爱主旋律剧?

羊城晚报:从《五星红旗迎风飘扬》《热血军旗》,到如今的《太行之脊》,粤产剧似乎尤其重视革命历史题材,这是出于什么考虑?

苏玉光:我们愿意弘扬主旋律的内容,还会进一步创作广东的红色题材,比如我们正在打造《三家巷》,以及跟福建合作打造《绝密使命》。这种担当和使命,应该通过艺术形式传承。“广东制造”中,主旋律、正能量占了很大的比重,但我们也做新时代的剧。

羊城晚报:新时代的剧,比如说?

苏玉光:广东盛产长寿情景剧,比如《外来媳妇本地郎》到今年十月份是开播20周年,4000集了。《72家房客》也播到2000集了。现在,我们正

在筹备打造一部新时代的、青春时尚的剧——《追梦者联盟》。我们要写住在广州猎德的6个年轻人,在大湾区创业、追梦、追梦的故事,准备十月份开机,而且我们计划把它打造成广东第三部长寿剧。

羊城晚报:广东的古装剧、偶像剧比较少,是不是没有这块土壤?

苏玉光:古装剧、偶像剧领域,不是没做,而是做得不多。我们三年前做的《开封府传奇》,播得还不错。但在这块,我们精力有限,而且投资大,目前不太成熟。当然,“广东制造”以后也要做反映现代生活、年轻人生活的市场剧,以及反映改革开放的作品。我们下一步会往这个方向走。

2020年8月29日/星期六/经济编辑部主编  
责编 李卉/美编 关彩玉/校对 谢志忠

## 刮刮乐新票“超给力”登陆广州

福彩刮刮乐巨奖阵容又添新成员!继新票“超级幸运”6月亮相广州之后,近日又一款50元面值的刮刮乐全新票种“超给力”登陆广州,更令人震撼的是,这又是一款头奖达到百万元的刮刮乐票种。

据悉,“超给力”彩票色调整体由红、金构成,名字寓意是为2020年实现全面建成小康社会宏伟目标鼓劲加油,彩票共设50元、20元、10元三款面值,玩法统一采用最受欢迎的“对数字+特殊图符”。其中,50面值票共有50次中奖机会,最高奖金100万元;20元票共25次中奖机会,最高奖金80万元;10元

票共15次中奖机会,最高奖金30万元。

为配合“超给力”系列彩票上市,9月10日零时起至10月20日17时期间,中国福利彩票发行管理中心将携1.5亿元奖金开展派奖促销活动,派奖活动规则为:兑取“超给力”彩票100万元的中奖者,派送100万元固定奖金;兑取80万元的中奖者,派送80万元固定奖金;兑取30万元的中奖者,派送30万元固定奖金;兑取10万元的中奖者,派送10万元固定奖金;兑取1万元的中奖者,派送1万元固定奖金。

(汪海晏 郭新庆)

## 肇庆双色球一等奖

857万得主现身兑奖

8月20日,肇庆彩民凭借一张8元4注的单式自选票,中得双色球一等奖,斩获奖金857万元奖金。8月25日上午,何阿姨(化名)在丈夫的陪同下,现身肇庆市福彩中心办理兑奖验票手续,她表示,从知道自己中奖至今一直睡不好,心情一直都很兴奋,等到心情稍微平复了才过来兑奖。

据了解,何阿姨是有着25年彩龄的老彩民,最喜欢的就是

双色球。虽购彩多年,但在此前的都是中小奖,这次中奖的号码是两个月前随手写下的,由于觉得这组号码特别好运,经常能中些小奖,就一直坚持买了下来。

面对突如其来大奖,何阿姨夫妻俩都很高兴,不过暂时没想到用笔钱来做什么,还需要一段时间来平复心情,但生活并不会因此有太多改变,今后还会继续支持福彩,支持公益事业。

(汪海晏 周萍华)

大号热出  
连号强势

——析福彩玩法走势

36选7:12、13、28、29、32、33  
双色球:10、18、19、25、28、30  
后区:01、03、06  
福彩3D:05、07、09 (小小苗)

## “坏爸爸”买彩票

插图 采采

彩民故事

“我坚持很多年啦,虽然没中过大奖,小奖还是不断的,所以一直在其中。”老板笑呵呵地说。

“我也是,一期不漏!”冬辉有些激动,“您都是用什选号法?”“有时候看趋势,有时候追冷门,有段时间也死守一组号……”

俩人越聊越投机,不知不觉,车也修好了。

冬辉问:“大哥,多少钱?”“一直都是10块钱。”

“兄弟,你这是恩将仇报啊?”老板指一指还在抽泣的孩子,严肃地说,“你看,我儿子还看着我呢!我如果多收了你这10块钱,就叫乘人之危,那我岂不是真成了坏爸爸?”

冬辉尴尬地笑了笑,为自己先前以小人之心度君子之腹而倍感羞愧。突然,冬辉想起了买彩票的事,急忙说:“大哥,你刚才不是说来不及去彩票站了吗?我家楼下就是彩票站,我每天都

羊城晚报

晚晚好彩·福彩

## 穗福彩“购买双色球,汽车开回家”活动仅剩3期

——荔湾区幸运儿抽中第5台车

羊城晚报记者 汪海晏 通讯员 郭新庆 插图 采采

2020078期至2020080期),全市共售出20元以上双色球彩票384838张。

抽奖仪式现场,工作人员从20位投注站和彩民代表中随机抽取了12位抽奖嘉宾,并由12抽奖嘉宾一上台先后抽出120名三等奖、15名二等奖和1名一等奖,其中本期一等奖“汽车+8万元现金”为荔湾区彩民中得。

本期兑奖截至9月1日

据悉,在每期抽奖结果揭晓

后,广州市福彩中心会及时通过短信、电话等多个渠道通知中奖者,抽奖结果也将照例在广州福彩网(www.gzlcp.org.cn)及各福彩投注站公布。本期活动的中奖彩民须在9月1日前,凭中奖彩票以及本人有效身份证件到广州市福利彩票发行中心(越秀区西湖路99号1楼44011888投注站),办理兑奖手续,逾期将作弃奖处理。

广州福彩提醒,彩票原件是兑奖的唯一凭证,彩民朋友在登记完彩票信息后,一定要妥善保管

前五期售出满20  
元双色球破200万张

据统计,在“汽车+8万现金”吸引下,广州再次掀起购彩热潮,7月20日至8月23日前五期活动期间,全市已售出20元以上双色球彩票突破200万张,共带动筹集公益金约4666万元。每一张彩票的背后都饱含着彩民对福彩事业的支持以及对汽车抽奖活动的热情。其中,第五期活动期间(双色球第

## 彩票开奖公告栏

开奖时间:2020年8月28日

## “南粤风采”36选7 第2020187期

36选7投注总金额:603836元  
中奖基本号码:16 21 22 20 33 04 特别号码:30

中奖情况			
中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	
二等奖	1	39013	39013
三等奖	3	19506	6502
四等奖	82	41000	500
五等奖	172	17200	100
六等奖	4261	42610	10

累计奖金6078328元滚入下期一等奖。

好彩36投注总金额:611582元			
类别	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)
好彩2	39342	413	48
好彩3	572240	780	367

本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。

广东省体育彩票中心  
广东省福利彩票发行中心授权发布

## 好彩1 第2020187期

中奖符号	30	蛇	冬	北
投注方式	投注额(元)	中奖注数	单注奖金(元)	
数字	549952	9366	46	
生肖	8694	90	15	
季节	14260	15	5	
方位	2138	134	5	

投注总金额:575044元

本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。

## 3D 第2020192期

中奖号码	7	0	8
奖等	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	385	1040	400400
组选3	0	346	0
组选6	736	173	127328
1D	51	10	510
2D	20	104	2080
通选1	0	470	0
通选2	2	21	42
包选三全中	0	693	0
包选三选中	0	173	0
包选六全中	5	606	3030
包选六选中	0	86	0
和数15	39	15	585

本期投注总额:1767652元;本期中奖总额:533975元

奖池资金余额:4041572元。

## 七星彩 第20082期

开奖号码	0	0	4	4	1	5	1
中奖情况	中奖注数	单注奖金(元)	应派奖金合计(元)				
一等奖	0		0				
二等奖	13	34106	443378				
三等奖	165	1800	297000				
四等奖	2371	300	711300				
五等奖	30005	20	600100				
六等奖	365598	5	1827990				
合计	398152		3879768				

全国销售量:16061792元,42893073.19元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2020年10月27日,逾期作弃奖处理。

## 排列3排列5 第20191期

排列 3		9		3		6					
排列 5		9		3		6		7			
中 奖 情 况											
		全国销量 (元)		本省销量 (元)		全国中 注数		本省中 注数		单注奖 金(元)	
排 列 3	直选	23460166	1759388			9719		491		1040	
	组选 3					0		0		346	
	组选 6					24054		886		173	
	直选加奖					0		491		460	
排列 5		14386980				33				100000	

11556571.36元奖金滚入下期排列3奖池。

410893055.00元奖金滚入下期排列5奖池。

本期兑奖截止日为2020年10月27日,逾期作弃奖处理。