



图/视觉中国

不用掏手机,眨眼就能实现 AR、VR

智能隐形眼镜,“你值得拥有”

□苗苗

智能手机带来的便利,是我们十几年前还不敢想象的,而最近人们又将这种便利推向新高潮——全新亮相的一款智能隐形眼镜,作为一种智能穿戴产品,进一步让我们解放双手:不用掏手机、滑动屏幕,你只需要眨眨眼,就可以轻松解决眼下你正在用智能手机解决的各种问题。

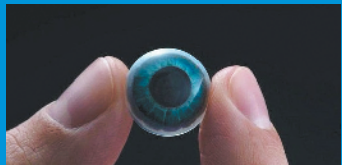
传感器,等等。

说到这,我们已经能够想象得到它的身价——据设计公司透露,光是它那一块微型显示屏的造价已高达1.08亿美元。

“隐形计算”未来可期

辛克莱尔指出,这款隐形眼镜其实就是将一块高端电脑屏幕转移到了我们的眼球上,让它随时都能呈现于我们眼前。它可以通过无线连接接入穿戴于头部附近的配件,然后接入智能计算机,从云端提取数据并传输到眼球前面的显示器。整个过程,被称为一种“隐形计算”。

设计者表示,随着AR设备与VR设备的技术逐渐稳定成熟,这种超现实派的隐形眼镜将很快走入我们的日常生活,只是各项技术还有待时间来证明它



这款隐形眼镜里安置了一块超微型显示屏(资料图片)



的安全性和效能,最终才能获得相关食品药品监督管理局的批准。设计者强调:“尽管这可能还需要几年时间,但这已经只是‘什么时候’的事,而不是‘是否可以’的事。”

脑洞大开

研究发现:

Y染色体会随时间推移而缩小——这是否在预言男人的消亡?



图/视觉中国

国外媒体近期发布了一篇《Y染色体将会消失吗?》的文章,称有研究结果显示,区别男人与女人的Y染色体,会随时间推移逐渐缩小。有人对此解读为:这是否在预言男人的消亡?但也有科学家证明:Y染色体的消失并不影响生命的延续与生存,男性与女性的区别也并不仅由Y染色体来决定。

性染色体并非一直是X和Y染色体

我们知道,人类的性别在很大程度上由基因决定:两个X染色体的携带者通常会发育出卵巢,即成为女性;一个X染色体和一个Y染色体的携带者则通常会发育出睾丸,即成为男性。我们的X染色体上大约有1000个基因,而Y染色体有45个基因。这些遗传物质不仅赋予我们不同的身体器官,也让我们每个人都不一样。但有研究却显示,Y染色体一直在随着时间推移持续缩小。

那么Y染色体真的即将消失吗?这对男人意味着什么?其实美国亚利桑那州立大学进化生物学家梅丽莎·威尔逊曾说过:“我们的性染色体并非一直是X和Y。是什么决定了男性还是女性,与它们并没有明确的联系。”比如最早的哺乳动物是在1亿到2亿年前进化出现的,但那时它们根本没有任何性染色体。威尔逊说,X和Y染色体与其他染色体组一样——它们大小相同,具有相应的结构。

还必须指出的是,动物不需要性染色体。澳大利亚墨尔本乐圣博大学的遗传学家珍妮弗·格雷夫斯说,最早的动物不需要性染色体,现在仍然如此。我们所有的染色体都是性别相关基因和非性别相关基因的混合物。她还说,Y染色体唯一的特殊性,是它有一个SRY基因,充当了睾丸发育的开关。但对短吻鳄和海龟来说,这个开关也不重要,甚至不需要——它们在胚胎发育过程中,是由温度决定性别的。格雷夫斯2006年发表在美

国《细胞》双周刊上的一篇相关主题的评论还曾写道:我们的哺乳动物祖先很可能也具有这种特性。但在某一时刻,其中一个祖先体内的一条普通的非性染色体产生了一个带有这个开关的基因。然后就这样了:你突然需要一个Y染色体来发育雄性生殖器官。

Y染色体一出现,就注定在缩小

格雷夫斯的研究结果也显示,1.66亿年前,Y染色体上有1669个基因——那时“与X染色体相同”。因此,格雷夫斯说:“如果丢失的速度是恒定的——每一百万年丢失10个基因——那么整个Y染色体现在所剩下的45个基因,可能将在450万年后消失。”

“恒定”是这句话中的关键词。因为最近有研究表明,随着时间推移,Y染色体的这种退化速度放慢了。格雷夫斯指出,Y染色体的消失并非不可能——这种情况在其他物种身上已发生了。两种称为鼯形田鼠的啮齿动物已各自失去了它们的Y染色体。还有生活在日本几个小岛上的三种濒临灭绝的棘鼠也是如此。但正如这些物种所显示出来的,Y染色体的消失并不影响它们的生存与繁衍。棘鼠和鼯形田鼠还是都有雄性和雌性。

威尔逊说,实际上,在雄性和雌性之间表达不同的基因中,有95%并不在X和Y染色体上。美国加利福尼亚大学伯克利分校的遗传学家拉斯穆斯·尼尔森说:“失去Y染色体并不意味着失去雄性。”格雷夫斯说,Y染色体的消失很可能意味着另一个基因将接手这项工作,成为决定性别的主要因素。“还有一大堆基因能发挥非常好的作用。”但这种情况发生的可能性有多大?威尔逊说:“的确有可能发生,但不会发生在我们这一代人的有生之年内。”

(新华 沈鸥)

奇趣生物

喝琴鱼茶

皖南名茶,诸如黄山毛峰、太平猴魁、祁门红茶等,无不驰誉海内外。可在皖南事变的激战地、革命老区泾县,还有一种神秘的“琴鱼茶”,曾贵为皇家贡品,却鲜为人知。一条小河里的小鱼,竟然能做成茶叶,就着开水泡来喝,难道不会满嘴鱼腥?但这正是琴鱼茶的妙处,值得品茗。

神秘又稀罕的贡品

闻名遐迩的宣纸之乡泾县城外8公里处的开闾山谷间,有一泓清澈深涧,叫琴溪。层峦叠嶂的琴溪流水淙淙,两岸茂林修竹。相传两千多年前,赵国有位隐士琴高,曾潜心在琴溪河畔的狮子山溶洞内修仙炼丹,因此常将丹渣倒于山下溪水中。后来午夜里时,人们便常听到有小鱼游动的潺潺溪水中不时飘出阵阵铮铮琴声,悠扬悦耳,迷魂醉心,大家都认为这许是河鱼沾染了丹渣的仙气,因而会发出奇特的琴声。后来,琴高在此修成成仙,腾云而去,后人为了纪念他,便将山下石台叫琴高台,水溪取名琴溪,溪中天然野生小鱼则被称为琴鱼。

琴鱼长相奇特,通体透明,长不盈寸,当地渔民称琴鱼的标准长相是“龙头凤尾金酒杯”,即头若琴首,口角处有两根纤长“龙须”,眼若龙目,腹部有个酒窝状吸盘以固定身子,以便在清澈激流中跻身山泉卵石缝隙时能保持平衡。

琴鱼肉质鲜美异常,远在唐、宋时已是名贵珍奇贡品。欧阳修有《琴鱼》一诗赞曰:琴高一去不复见,神仙虽有亦何有。溪鳞佳味自可爱,



琴鱼作茶

成型的鱼干

何必虚名务好奇。说的就是琴鱼。

有趣的是,琴鱼只生长在狮子山琴高台下的琴溪河中,且只在河流中游不足1000米长的一段水域中活动。除了这段水域,琴溪河上下游和泾县境内其他河流均难见其踪影。这已成多年难解之谜。每年清明谷雨时节,大量琴鱼会随着满山春茶飘香如期而至,在琴溪河间觅食、嬉戏。此时的琴鱼正肥,又喜浮上水面嬉戏,正是捕捞的好时节。

捕捞制作工艺已位列非遗

紧邻琴溪河的琴溪街上有300多户居民,但如今政府严令每年限量捕捞琴鱼,杜绝滥捕。有资质的只有琴鱼捕捞制作非遗传承人汪忠民和李江龙两家。

在清明前一个月里,汪忠民和李江龙总是相约下河,携手作业。他们不用丝网,采用代代相传的“筑坝建沟”方式。

他们选择一个河段后挥锹垒石,筑起简易坝子后,铺上白塑料皮,塑料皮上再压覆一层黏沙土。此时坝外一端的塑料皮在水压作用下已完全吸堵阻塞住上游水流,随便从坝上取走几个石块便可开渠引涓涓细流而下形成落差。这样捕鱼人可随意控

制水流大小。

拦水坝的完成使下游瞬间变成潮湿的滩涂。他们用锄头在浅水处导引出一条浅浅小沟,这时逐渐干涸的河床上,黄灿灿的琴鱼们便陆续露出真容,或摇头摆尾钻出石缝,或挣扎着游向水沟。时机成熟,捕鱼人每隔一段放置一个头大尾小的竹篓便可守株待鱼。

石坝顶部徐徐注入清流,清泉所至,河床润泽,喜逆流而上的琴鱼绝境逢生股蜂拥而至,于是它们便从大头竹篓游进,却无法从竹篓尾部密匝的倒刺中潜逃游出,最后稀里糊涂地成为“篓中之鱼”。



琴鱼入竹篓



为捕琴鱼拦坝截流



将捕获的琴鱼倒入篓中

起获山珍河鲜,鲜美琴鱼自然会用盘中佳肴。当地有诸如琴鱼蒸蛋、兰香(茶叶)琴鱼等经典时令名菜,兼具解毒养身之效。但由于产量少、季节性强,食客追捧之下,琴鱼早因闻名遐迩而身价倍增,而且琴鱼捕获后出水即死,所以当地人捕获的琴鱼几乎全部用来制作鱼茶。

趁着鲜活,先将琴鱼洗净,去除体内杂物腥味,马上放入一锅特制沸水中。水中放入了茴香、桂皮、冰糖、茶叶等调味香料,已熬制成了高汤,可以锁住琴鱼的鲜味。琴鱼在高汤中翻滚10多分钟,用旺火炖熟,浓烈的香味已弥漫四周,一俟鱼体泛白圆滚,状即熟透时必须马上用竹筛捞出。筛捞时力道把握非常考究,全凭经验,要确保鱼翅鱼鳍鱼尾的完整。而

后放入铺满稻草的篾匾上晾晒去湿,再置于柴火灶口边用木炭文火烘焙20个小时。

成型后的青黑色鱼干,色泽明洁不黏连、不变形,至此,鱼干制作完工。它便是琴鱼茶的“茶叶”了。

这种鱼干茶叶放在特制的竹筒或锡纸罐里,再无需更多的调味品,可长期保存。干吃亦口感细嫩柔软,鲜咸饱满,足以挑逗味蕾。当地人通常会将烘焙成型的琴鱼干在清明期间与采摘的春茶一同上市。这种琴鱼茶不仅有香泾县茶叶那种尖细盈寸的外形,也有着春茶的沁脾清香。平时或逢年过节,拿这种琴鱼茶来初茶或做汤招待贵宾,无论是作为杯中佳茗或上乘珍馐,都绝对“高大上”。

确实不多。随着电捕鱼、水源污染对河流生态的影响,琴鱼产量越发稀少。好在琴溪镇为保护“舌尖上的文化”,十多年前已实施了流域保护措施。在镇政府等各方面推动下,2012年,琴溪镇“抓大放小竹篓生态古法捕鱼”及制作技艺申报市非物质文化遗产省级非遗。现在每年从3月中旬开始,琴溪河实行了为期半年的严苛禁渔制度,划定保护流域界线专人值守,并设立“中国琴鱼原产地保护碑”警醒世人,竭力保护这一奇特物种。

但这由千年流传的神话烘托而出的神奇琴鱼茶,还可以于世间留存多久?依然让人担忧。

为何不会满嘴鱼腥?

文/图 张应松

佳茗亦为珍馐

起获山珍河鲜,鲜美琴鱼自然会用盘中佳肴。当地有诸如琴鱼蒸蛋、兰香(茶叶)琴鱼等经典时令名菜,兼具解毒养身之效。但由于产量少、季节性强,食客追捧之下,琴鱼早因闻名遐迩而身价倍增,而且琴鱼捕获后出水即死,所以当地人捕获的琴鱼几乎全部用来制作鱼茶。

趁着鲜活,先将琴鱼洗净,去除体内杂物腥味,马上放入一锅特制沸水中。水中放入了茴香、桂皮、冰糖、茶叶等调味香料,已熬制成了高汤,可以锁住琴鱼的鲜味。琴鱼在高汤中翻滚10多分钟,用旺火炖熟,浓烈的香味已弥漫四周,一俟鱼体泛白圆滚,状即熟透时必须马上用竹筛捞出。筛捞时力道把握非常考究,全凭经验,要确保鱼翅鱼鳍鱼尾的完整。而

后放入铺满稻草的篾匾上晾晒去湿,再置于柴火灶口边用木炭文火烘焙20个小时。

成型后的青黑色鱼干,色泽明洁不黏连、不变形,至此,鱼干制作完工。它便是琴鱼茶的“茶叶”了。

这种鱼干茶叶放在特制的竹筒或锡纸罐里,再无需更多的调味品,可长期保存。干吃亦口感细嫩柔软,鲜咸饱满,足以挑逗味蕾。当地人通常会将烘焙成型的琴鱼干在清明期间与采摘的春茶一同上市。这种琴鱼茶不仅有香泾县茶叶那种尖细盈寸的外形,也有着春茶的沁脾清香。平时或逢年过节,拿这种琴鱼茶来初茶或做汤招待贵宾,无论是作为杯中佳茗或上乘珍馐,都绝对“高大上”。

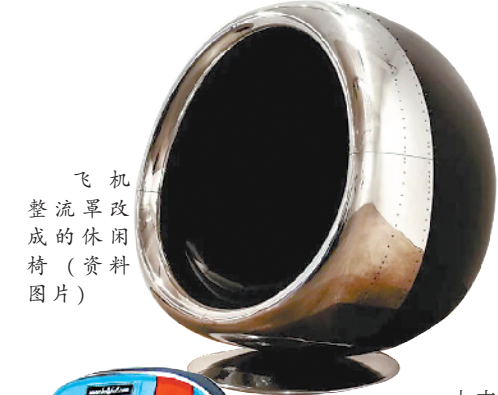
生态文化价值远超实用价值

轻呷一口茶汤,滞留压于舌下稍稍含漱,一股从未有过的奇妙清香便在唇齿间四溢开来。细细品咂,这茶亦绝无半点腥腻味——原来是制茶的香料汤汁早把其中的鱼腥味冲掉或压制住了。杯中尤物泡几茬水后,鱼干还可细嚼,绵软醇香,生津可口,回味无穷。

随着环境的变化,琴鱼日渐稀少,更弥足珍贵,其生态文化价值已远超食用价值。据汪忠民介绍,十多年前他每年清明前后下河捕鱼,每次渔获都有数十斤,现在一年比一年少。今年清明前一个月,他仅收获鲜鱼300多公斤,制作成鱼干也就100多斤。琴鱼茶论两卖,每两80多元人民币已供不应求,所以能品到鱼茶的人

潮人审美

废弃零件改造成炫目家具



飞机整流罩改成的休闲椅(资料图片)



电动踏板车零件改成的办公座椅(资料图片)

早有不少人在利用废弃的飞机零件、机动车零件改造家具,比如曾有人将废旧的兰博基尼汽车拆掉,改造出了一屋家私,包括床、椅、餐桌等。今天不妨再来欣赏两款改造后的时尚座椅。

这款用737发动机的整流罩做成的时尚家居新品——把休闲椅,名叫Cowling Chair,看上去的确是件庞然大物。设计师将它从一架波音737飞机发动机上转移到一个可旋转的铝制底座上,再加上适当的内部改造,它就成了一件放在家中能让人炫目的家居用品。

它来自一家名叫巴斯的家具公司,据说该公司专门制造各种“从军用和民用飞机上回收的真实飞机零件改造”的功能性物件。

而另一件用踏板车的旧零件改造的办公椅,则来自老式的Vespa电动踏板车,这种踏板车曾拥有很多热爱者。西班牙一家工作室将踏板车的旧零件回收重新翻新,再加入一些符合人体工程学的设计,就做成各种实用家具。比如这张办公椅,从正面看,它是普通的人造皮革转椅,转过来却依稀可以看到老式踏板车的车头模样。(CC)