

今日论衡之公民问政

马深明

骂人被告上法庭遭索赔1元钱 警示官员管住自己的嘴

江西高安市大城镇邓龙村村民陈武钊称,今年2月朋友发来的一段录音中显示,镇党委书记徐江在一次干部大会上骂了自己,自己的名字被书记反复提及:“去告状,徐(去)大城的人”、“人不要脸不知廉耻”、“不要搞得老子来火”……在要求道歉遭拒绝后,陈武钊一纸诉状将徐江告上法庭,要求其“登报道歉并赔偿1元精神和名誉损失费”。(9月16日《北京晚报》)

骂人,特别是当众骂人,是违法的。这起官司中,镇党委书记徐江到底有没有骂人的事实是关键。据此前当地媒体的报道,徐书记也不否认曾骂人,但称骂人是在工作场合,在工作布置中,语言上措辞上不一定正确,但“说的事没有错”。再加上当事人提供的录音,“书记骂人”一事实上已被坐实。

按理说,书记既承认骂过人,就该“好汉做事好汉当”,该认错则认错、该道歉则道歉;明明自己有错,却是一副强硬到底的姿态,结果不但被告上法庭,还在媒体上闹得满城风雨,当地政府形象也备受连累。究竟是谁“丢大城的人”。

细看报道和视频,不难看出徐书记的傲慢和无理,比如对“骂人”一事,他刻意强调了“合理性”,甚至认为不无“正确性”;骂人是在工作场合、说的事正确……这是典型的“没理辩三分”、“拿不是当理说”。

骂人就是骂人,野蛮就是野蛮,粗俗就是粗俗,骂人的性质不会因为“场合”而有所不同。认为工作场合就可以骂人、说的事没错就可以骂人,直让人怀疑:徐书记的“工作场合”是否早已

成了“骂场”?而音视频中徐书记那种像似“张口就来”的骂功,也更叫人怀疑:平日里是否就是一个“很能骂”的领导?

最影响书记个人形象和职务公信的是,骂中还充斥着威胁语言:“我也搞得你私人活命不成。我现在就是有这身官皮来缚了,我脱了官皮,锄你”……活里活外,满满的“江湖气”,简直就是紧跟群众“斗狠逞凶”。

如何对待群众举报,最能反映出基层领导干部的从政素养。正确的做法应该是,对群众所举报的问题,需要解决的尽快解决,不能解决的应该解释清楚。闻举报则怒,公开扬言要报复,甚至要搞得举报人“活命不成”,威胁“锄”之、“搞得你更难过”……书记首先从自己高兴不高兴上,切入对群众举报的处理,这是处理公务,还是处理私事?

当地纪委监委方面表示,已关注到此事,“这个事情由来已久,但纪检部门并未接到陈武钊本人的投诉,目前双方正在走法律程序,需等到涉法涉诉问题结束之后,才进行跟进。”而此事早已属于事实上的“公开举报”,按照“纪律挺在法律前面”的原则,纪委监委当介入则介入。并且,换一个角度看,私人之间的民事诉讼与党纪纪层面的责任问题,也不在同一范畴内,比如,即便官员胜诉了,不等于不存在违纪问题。那么,纪律审查方面,此事的定性和处理本无需参照司法裁定结果。“需等到涉法涉诉问题结束之后,才进行跟进”之说,不免让人费解。



《王者荣耀》中的狄仁杰(图片来源自《王者荣耀》官网)

《王者荣耀》要建博物馆,招来了恨也招来了爱



今日议题

9月14日,重庆市南岸区与腾讯在重庆雾都宾馆签署合作协议,双方将在游戏、电竞、动漫、视频、文旅等新文创领域展开深度合作。腾讯王者荣耀(重庆)文旅融合项目将落地南岸区,并计划首期打造《王者荣耀》博物馆项目,将结合各种现代化技术来打造场景体验馆,基于广泛用户基础创新尝试,

使数字内容在实体经济中得以衔接、融合,为未来数字经济的商业模式提供新的思路。项目前期拟打造约5000平方米的空间,给玩家带来身临其境的沉浸式体验。

博物馆一直是传统主流文化的代表,而将游戏所代表的第九文化搬到传统的博物馆,许多网友表示不能接受。尤其在电子游戏曾被称为“电子海洛因”,更加深

了不少人对这一事件的抵触。

然而,随着数字传播为人类文化和文化带来的剧变,电子游戏已然成为日常生活中难以割舍的一种文化,甚至可以与电影、音乐、文学“等量齐观”,成为影响青少年的世界观和生活方式的重要力量。《王者荣耀》博物馆,注定会是在人们的弹指交加中诞生。

让游戏回归游戏 博物回归博物

康健强

看报道,实际上要做的应该是实战馆、竞技场、体验馆之类,只是拿博物馆挂名好听一些而已吧?从介绍来看,基本上和“博物馆”两字搭不上。

像迪士尼,是一个乐园,一个爆款游戏,搞个实战馆、竞技场、体验馆甚至搞个主题乐园,也未尝不可,好好干,不要误人子弟就行。要做博物馆也可以,那就好好做成一个正经八经的博物馆,就像英国和德国所做的电子游戏博物馆那样,也颇有意思颇有价值。关键是

别扭扭捏捏,把概念搞混,名不符实,是何用意?不能否认,电子游戏有它积极有益的一面,但它的害处也是显而易见的,难道是为了避嫌?

发自内心的说,我是反对电子游戏尤其是这种黏性特别高的电子游戏大行其道的,当然,那种益智类、休闲类的游戏不在此列。对于电子游戏的害处,许多家长长辈的都会有同感,都会有过切身体验。不过,如今电竞也是体育竞赛项目了,事情就要用新的眼光来看待。从这个角度

出发,名正言顺地建电竞馆,建类似迪士尼乐园之类的电子游戏游乐园作为正式场所,应该是比较好的,也许在正确引导、有效管理等方面会起到比较大的作用。但是,用博物馆来包装这类场所,则不仅不伦不类,更有“挂羊头卖狗肉”的不良影响。

毕竟,博物馆和竞技场、体验馆、游乐园的定位和功能相去甚远,带给人们的体验和认知是完全不一样的。什么样的场所发挥什么样的效能,还是各归其位的好。

新兴产业要在自律中自强壮大

白子

重庆市南岸区与“鹅厂”签约,计划打造《王者荣耀》博物馆项目,坊间议论莫衷一是。两种反对的声音很有代表性:一日企业打着建博物馆的名号,实则为自己的战略扩张和捞钱;二日电子游戏是一个“玩物丧志”的行业,建这样的“博物馆”是什么导向?对青少年是什么影响?能不能听一听广大家长“推心泣血”的心声?

对这两种声音,我们可以细细分析一下。

首先,企业为何“犹抱琵琶半遮面”打着博物馆的名号呢?是行业发展本身诸多掣肘,还是目前的政策有待宽松?要知道,游戏行业看起来发展得红火,实际上从牌照的获取等方面,都面临很多政策限制,企业做大殊为不易。大家只看到大企业“吃肉”的风光,可没看到小企业“挨打”的狼狈呢!

说回文博事业,众所周知,我国博物馆多数是带公益性质的文化单位,有的甚至是公益一类全额拨款的事业单位,即用人单位的经费来源的半个“衙门”;有的行业博物馆、私人博物馆,虽然没有拨款,但属企业、行业协会自发建设,也处在“丁财两旺”的状态。实质上,我们的文博事业相比较而言,多年处于“欠发达”的地位,体制内的从业人员想要尝试做一些文创开发等商业化运作,面临很多政策瓶颈。而像腾讯

这样在世界上都处于比较领先地位的互联网企业,“青眯”文博事业,在这里尝试做更多有利于传统文化传播的事,值得叫好!

具体到与重庆南岸区合作这件事上,要注意的地方是:一,有没有花纳税人的钱,是企业行为还是政府行为;二,有没有“挂羊头卖狗肉”,是不是以博物馆的名义,开游乐园、体验馆?如果把控好了这两点,笔者认为,打造出一个穿越时空、传播传统文化中的正能量、让年轻人喜闻乐见,甚至可以推动当地文旅发展的新型文博项目,何乐不为呢?

对于第二种声音,电竞(如今也有叫电竞)行业的从业人员苦之久矣!网游在中国是承担着“毒害青少年”的“原罪”的,如果是十多年前的,主流媒体关于网游上瘾的报道屡见不鲜,多少家长说起来是“一把辛酸泪”。至今,哪怕电竞力排众议已成为体育项目,依然不能与传统的竞技运动相提并论。要它为洗白,非一日之功啊!只有游戏行业、企业,通过不断的升级换代、自强自律,舍弃一些不该进入的市场(如未成年),才有可能摆脱质疑,洗脱原罪。

我们鼓励网游这一类新兴行业“撸起袖子加油干”,同时呼吁行业自律自查,让这个行业可以正向引导、健康发展,令人沉浸而不沉迷。

这样先锋的博物馆先别急着否定!

孙梓青

《王者荣耀》作为当下最炙手可热的网络游戏,已经成为文化的聚合体。实际上无论是《王者荣耀》团队还是其背后的腾讯集团,都非常注重在文化方面的挖掘和在文创产业的布局。例如,《王者荣耀》邀请著名历史学家、复旦大学文科资深教授葛剑雄担任游戏的“学术顾问”,参与到王者荣耀新游戏的共创中。《王者荣耀》还和著名作曲家谭盾合作进行原声创作,用中国传统乐器复原华夏声韵。甚至《王者荣耀》还举办过交响音乐会,由中国知名音乐家李心草执

棒指挥……

在某种意义上,游戏本身就是文化的一部分。根据《辞海》的定义,文化“广义指人类在社会历史实践中所创造的物质财富和精神财富的总和。”从流觞曲水到投壶棋艺,这些古人的游戏早已融入到中华文化之中,成为文化的标识而被搬入了博物馆。《王者荣耀》只不过是当下互联网时代游戏新的呈现形式,那么建立王者荣耀的博物馆又有何不妥呢?

当然,任何新的事物被人们接受都存在过程。网络游戏在刚

刚出现的时候,被不少人视为是洪水猛兽,甚至是“精神毒品”。“网瘾少年”一度成为严重的社会问题。但是现在来看,互联网早就已经深深渗透进人们的日常生活之中。玩手机、玩手游成为现代生活的一部分,电子游戏竞技本身都已经成为一项为人们所接受的体育运动项目。在互联网时代,与其对网络游戏“污名化”,倒不如以开放和包容的心态接受网络游戏所带来的新变化。那么这样看来,《王者荣耀》建博物馆大概同样没有那么不可接受吧。

更换冠名商 基本保留夺冠阵容 广东男篮目标卫冕

体坛热话

羊城晚报东莞讯 记者郝浩宇报道:昨日,广东宏远篮球俱乐部和云南大益茶业集团举行了冠名合作盛典,双方签下三年合同,广东宏远男篮将以广东东莞大益队为名征战CBA新赛季。

由于CBA公司的规定,广东队不得不结束了和东莞银行12年的合作。而大益茶业迅速和广东队达成一致,成为广东队新的冠名商。

“宏远和大益的合作,不仅仅是一次冠名赞助,我们更希望在球迷、茶友、产品等多个领域深度合作,‘1+1=11’,我们全体将士未来都会为‘11’努力奋斗。”广东宏远集团董事长陈海涛在发布会上表示,宏远与大益茶的合作能够推动运动健康文化的有机结合。

广东男篮在上赛季夺得队史第10座CBA总冠军奖杯,但也付出了主帅易建联受伤的代价。在这个夏天,广东队一直希望能引进一名实力派内线球员,但由于种种原因未能如愿。俱乐部总经理朱芳雨坦言,他付出了不少努力,但始终还是“缘分不够”。作为补充,马力克、赵锦洋、张昊三名青年队小将将在新赛季进入一线队,球队整体将更加年轻。

据朱芳雨介绍,虽然球队在上赛季捧得了总冠军奖杯,但队员们对新赛季没有懈怠。年轻队员在9月7日就开始了训练,而新赛季将在10月17日开始,球队还有一个月的备战时间。在新赛季,朱芳雨对年轻球员提出了更高的要求:“希望他们拼尽全力,分担老队员身上的压力。虽然对手很强大,但我们要有卫冕冠军的气势,再次向总冠军发起冲击。”

在昨日的合作庆典上,除入选国家队的三名球员和受伤的阿联外,入选广东队新赛季名单的球员几乎全员亮相。等到国家队集训结束,广东队全队将重新集结,进行新赛季前的最后冲刺。



扎哈维 新华社发

离队前已“摊牌”,要求离队

赵亮晨(以下简称赵):虽然我尊重扎哈维在球场上的表现,但不得不说,“扎球王”最近在球场外的戏可真是多啊!

苏芬(以下简称苏):富力方面曾经非常希望扎哈维打完今年中超,但8月25日富力队与山东鲁能一战后,扎哈维次日便坐上飞机,飞返以色列参加欧冠的比赛。而返回以色列后,扎哈维又闹出了乱子,他举办聚会声浪过大、扰民、对当地警察出言不逊,最后被带到了警局。从网

昔日“神射手”如今“真烫手”

扎哈维,闹哪出?

上流场的视频以及多方发声来看,扎哈维的行为确实没得“洗”,也受到了以色列当地主流媒体的指责。

赵:我们先展开讲讲离队这件事。联赛打到一半回去参加国际比赛,虽然从规则来看无可厚非,但确实给人一种不负责任的感觉。

苏:俱乐部高层和范布隆克霍斯特此前都和扎哈维有过详谈,试图挽留,范帅还和他聊了两个小时,希望他留队,但那次谈话不欢而散,范帅据说还被气得

赵:扎哈维离开前,应该已经摊牌了吧?

苏:是的,扎哈维一门心思要走,走前向富力表达了两个意思,一是自己已经收到两家俱乐部的邀请函,自己正在寻求转会;二是希望富力支付今年剩下的所有薪金(包括12月的)。而富力也确实收到了荷甲豪门埃因霍温发来的邀请函,对方表示愿意签下扎哈维。出于“强扭的瓜不甜”的考虑,富力选择了放行。

赵:这里的“放行”指的是放他回国参赛,扎哈维该不会是以富力已经接受了他的转会申请吧!扎哈维缺席了8月后的比赛,却要求获得全年的薪金,这不合理。

苏:扎哈维与富力俱乐部的分歧在于,扎哈维希望以自由身转会,而富力因为扎哈维缺席了8月后的比赛,希望与扎哈维提前解约。

“派对闹剧”非偶然,恐“晚节不保”

赵:他回到以色列以后出

的闹剧,你觉得会对他和富力的解约纠纷造成怎样的影响呢?

苏:对扎哈维来说比较不利。好几家原本有意伸出橄榄枝的俱乐部,比如土耳其球队费内巴切、德乙汉诺威、以色列特拉维夫马卡比等,都直接或间接因此打消了引进扎哈维的意图。另外他与富力签订的合同里也有“维护俱乐部的形象和声誉”“不得参与任何有损职业声誉、有损俱乐部及中超联赛声誉的活动”这样的条文,按合同,富力甚至有权利索要赔偿。

赵:按规办事,没毛病。9月13日对阵江苏苏宁比赛前,富力撤下了扎哈维的中超报名,改成了刚加盟富力的宋文杰。扎哈维回国后的闹剧,也许让富力坚定了决心。

苏:扎哈维家人此类做法在广州期间时有发生,过往在越秀山体育场比赛时,扎哈维的妻子莎伊就经常做出一人持有贵宾票,但带一大帮朋友强行走贵宾通道,导致与安保人员频繁发生争执的事情。富力方面在听闻此消息后当然不开心,认为扎哈维的行为损害了俱乐部的形象和声誉。

赵:现在扎哈维对富力撤销他的中超报名反应挺大,你觉得他和富力之间解约的分歧会怎样收场呢?

苏:在富力最困难的时候,扎哈维毫不犹豫掉头就走。从富力的角度看,在国际足联政策支持下俱乐部不放行的背景下,富力最终选择放行,已算有情有义,而且这几年没有欠过扎哈维一分钱。扎哈维在不出工的情况下还索要余下几个月的薪金(据了解其每个月的薪酬高达880万元人民币),既不合情也不合理。

赵:扎哈维也许认为富力不该撤销他的中超报名,但他明明

无法回中超比赛,还要硬占富力的一个名额,这也不太合理。而且,扎哈维回到以色列闹出的事情,确实可以说是违背职业道德,损害了俱乐部的形象。扎哈维创造了富力的进球纪录,还获选中超最佳球员,很遗憾他在富力有“晚节不保”的趋势。

苏:其实中超限薪令颁布开始,扎哈维续约搁置,他的状态就已经开始下滑了。本赛季至今的进球数比他过去同期明显下降。

中超或“被动”摆脱外援依赖

赵:从特维斯、阿内尔卡到莫德斯特,再到最近山东鲁能的格德斯、上海申花的沙拉维,大牌外援在中超确实不令人省心。据统计,中超有至少18名外援的合同今年年底到期,大部分的续约谈判还没完成。去年年底颁布的中超限薪令要求新签合同外援的年薪不能超过税后300万欧元,成为谈判的最大难点。

苏:中超未来可能逐渐摆脱对外援的依赖,即便是“被动”摆脱,也不是坏事。拿富力来说,这几场比赛少了扎哈维,富力队其实表现得并未像想象的那样差,反而范帅能够按照自己的思路重新组合这支球队,全力以赴打出一条进攻线。3比1胜河南建业,3比3逼平江苏苏宁,包括之前对广州恒大和深圳佳兆业,都证明了这一点。

赵:是的,这比之前的U23新政,更能够加速本土年轻球员的成长。从长期来看,这是一个良性的趋势。

苏:“扎球王”毕竟在富力留下了那么多精彩的进球,给球迷奉献过许多美好的回忆,还是祝福他和富力、和中超能够好好聚好散吧! 羊城晚报记者 赵亮晨 苏芬

左右开弓,梅西梅开二度

西甲·今晨

西甲豪门巴塞罗那今晨又进行了一场热身赛,在克鲁伊夫球场以3比1战胜西乙球队赫罗纳。梅西梅开二度,左右脚分别建功。

这是新主帅科曼执教巴萨的第二场比赛,他的主力阵容正浮出水面。梅西被安排在前腰位置,格列兹曼司职中锋,两名边锋是库蒂尼奥和葡萄牙国脚特林康,德容和布斯克茨组成双后腰。

巴萨的新赛季正式开始后,很可能主打4-2-3-1阵型。梅西和格列兹曼的首发地位较为稳固,库蒂尼奥、登贝莱、特林康、布斯克茨争夺两个边锋位置。

梅西今晨在第20分钟用精

妙直传发动进攻,特林康右路传中,无人防守的库蒂尼奥轻松打进空门,为巴萨打破僵局。梅西被称为“金左脚”,他第45分钟展示了右脚射门本领,在禁区外突施冷箭击中立柱弹入网窝,把比分扩大到2比0。

赫罗纳在第47分钟由阿隆索扳回一球,但巴萨继续保持场上优势。第51分钟,梅西在自己上场的进球的镜像位置起左脚射门入网,把比分定格为3比1。

梅西今晨因为转会问题与巴萨闹得很不愉快,尤其与俱乐部主席巴托梅乌势成水火。可是巴萨仍然离不开梅西,这一点显而易见,他今晨用左右脚各入一球,还策划一个进球。

羊城晚报记者 刘毅

绝杀,大巴黎艰难取首胜

法甲·今晨

法甲首轮补赛今晨继续进行,卫冕冠军巴黎圣日耳曼主场以1比0绝杀梅斯,取得本赛季法甲首胜和唯一一个进球。在过去两轮法甲,大巴黎分别以0比1负于朗斯和马赛。

大巴黎此前有7名球员新冠检测呈阳性,除了姆巴佩还没完全恢复,其余6人内马尔、迪马利亚、伊卡尔迪都已经恢复。巴黎在与马赛的法国国家德比,上巨星内马尔和阿根廷中场帕雷德斯吃到红牌,分别收到停赛两场的罚单,上轮被罚下的法国后卫瓦库扎瓦更是受到停赛6场的严惩。

在今晨的比赛,大巴黎主帅图赫尔排出迪马利亚、伊卡尔迪、

萨拉维亚组成的三叉戟,德拉克罗斯勒中场,马基尼奥斯领衔后卫线,门神纳瓦斯首发上阵。

大巴黎的球员大多已经回来了,但是射门感觉还没回来。大巴黎控球率超过七成,射门次数是对手的3倍,可惜无法打破僵局。大巴黎这场胜利踢得很艰苦,中卫迪亚洛在第65分钟累积两张黄牌被罚下。左后卫贝尔纳特在临近终场时因伤离场,主帅图赫尔无人可换,大巴黎只能以9人迎战对手的11人。

直到伤停补时第2分钟,大巴黎才取得本赛季第一个进球,上赛季法甲助攻王迪马利亚左路传中造成梅斯门将奥亚贾扑救不远,德国国脚德拉克罗斯勒头球顶进空门。德拉克罗斯勒上赛季在大巴黎并不受重用,首发机会不多,但在关键时刻把握住了机会。

羊城晚报记者 刘毅



羊城晚报讯 英超周末上演新赛季第2轮赛事,首轮取胜后却均遭媒体诟病的利物浦和切尔西将上演强强对话。明天出版的《羊城体育·足彩大富翁》

卫冕冠军反客为主

报(电子版:www.okdfw.com,微信公众号:波讯网、羊体加官微)周五刊认为,利物浦有能力在周末反客为主。(钟勤)